Шемшук Владимир Алексеевич

НАШИ ПРЕДКИ.

Жизнь и гибель трёх последних цивилизаций

Часть 1. НАШИ ПРЕДКИ

Начало поисков сокровенного

В середине семидесятых годов, прочитав работу А.А.Горбовского о том, что много тысяч лет назад существовала развитая цивилизация, которая погибла в результате потопа, я был буквально ошеломлён. Читая и перечитывая его книгу "Загадки древнейших цивилизаций", я открывал в ней всё новые подробности былого могущества древних, хотя было неясно, как какой-то метеорит, хоть и гигантский, упавший в океан, может полностью уничтожить культуру всей планеты. Ведь люди, в конце концов, всегда восстанавливают всё разрушенное и уничтоженное. Что-то здесь было не так. Может быть, думал я, цивилизация сама уничтожила себя, например, в результате ядерной войны... Ведь в Библии описано уничтожение городов Содома и Гоморры оружием, очень напоминающим ядерное. И, возможно, ядерная война как раз и вызвала всемирный потоп. У меня возникло желание определить, существует ли связь между этими двумя грозными явлениями и если таковая есть, то ушедшая цивилизация действительно погибла от ядерного оружия. Так работа Горбовского вывела меня на одну из серьёзнейших (и как потом стало ясно одну из секретнейших) проблем: экология и ядерная война.

Уже при первом знакомстве с описаниями последствий ядерных взрывов я узнал, что вслед за ядерными испытаниями начинаются ливневые дожди. Хотя явление это никак в литературе не было объяснено, но связь эта чётко прослеживалась при всех испытаниях. Отсюда следовал вывод: при многочисленных ядерных взрывах ливневые дожди неизбежно

должны перерасти во всемирный потоп. Проработав по данному вопросу всё изданное в открытой печати, я нашёл приемлемое объяснение этой связи, и моё исследование завершилось работой "Состояние климата, биосферы и цивилизации после применения ядерного оружия", которая был изложена в тезисах нескольких научных конференций. Хотя выводы этой работы были ужасны, кроме специалистов она никого больше не заинтересовала.

Меня обрадовало, когда впервые к моей работе проявили интерес высокопоставленные государственные чины и пригласили в Дипломатическую академию на научный симпозиум, посвящённый глобальным проблемам современности. Особенно я исполнился честолюбивых надежд о большой научной карьере после доклада результатов моей работы в генштабе СА, когда взгляды на ядерную войну изменились не только у учёных, но и у военных. Однако моим надеждам не суждено было сбыться. Последовавшая затем странная цепь жестоких убийств и исчезновений людей, занимавшихся этой проблемой, не только в нашей стране, и не только в команде академика Н.Моисеева, но и за рубежом, заставили меня оставить научную деятельность и заняться расследованием; почему это происходит, и кто за этим стоит: разведка, КГБ, наше и иностранные правительства, оппозиция, тайные силы? Меня мучил главный вопрос: чем опасны для них люди, которые попытались сказать Человечеству правду о ядерной войне? Без ответа на него я не мог ничем другим заниматься, и продолжал искать и анализировать по всем направлениям, хотя это было вне всякой логики. Но я поклялся докопаться до истины.

Конечно, мне бы никогда не пришло в голову, что найду ответы на возникшие у меня вопросы в древнейшей истории нашей планеты. Собирая по ней материалы и литературу, я в итоге оказался втянутым в схватку с силами, в реальность которых раньше никогда не верил. Я приношу извинения за те возможные неточности, которые неизбежны в этой работе, так как собираемые по данному вопросу материалы у меня неоднократно исчезали, и мне многое приходится писать по памяти, но я ничего не придумал. Просто действительность опять оказалась богаче фантазии.

Древнейшие цивилизации

Судя по остаткам дошедших до нас поразительных знаний, о которых сообщает А.А.Горбовский, ушедшая цивилизация значительно превосходила нашу. Например, как следует из Рамаяны и Махабхараты, древние летали на чудесных машинах вимана и агнихорта. Описание Вселенной у маленького африканского племени дагонов, живущего в Сомали, совпадает с современными представлениями. Сохранили дагоны память о представителях инопланетной цивилизации, проживающих в системе планет звезды Сириуса, очень похожих по описаниям различных народов нашей планеты на бесов. Разве это не свидетельствует о том, что некогда цивилизация Земли, к которой относились дагоны, совершала межзвёздные перелёты?

В тридцатые годы нашего столетия экспедиция Н.К.Рериха проводила исследования в пустыне Гоби. И в этой ныне безводной местности собрала очень богатый материал. Было обнаружено много предметов быта, относящихся к арийско-славянской культуре. Из бытующих здесь легенд Рерих Н.К. сделал вывод, что в этом месте некогда был цветущий

край с очень развитой цивилизацией, которая погибла от применения ужасного термического оружия, получаемого, видимо, с помощью психической энергии.

Существование древнейших цивилизаций подтверждается материальными находками, которые иногда относят к деятельности пришельцев или объявляют мистификациями. Например, находки в шахтах Западной Европы золотой цепочки, железного параллелепипеда, 20-сантиметрового гвоздя. Или найденные в угольных шахтах СССР пластмассовые колонны, железный метровый цилиндр с круглыми вкраплениями из жёлтого металла. Отпечаток протектора сапога в песчанике, найденный в пустыне Гоби, возраст которого оценён в 10 млн. лет, о чём сообщает советский писатель А.Казанцев, или подобный отпечаток в глыбах известняка в штате Невада (США). Фарфоровый высоковольтный стакан, обросший окаменевшими моллюсками, возраст которого оценивается в 500 тысяч лет и т.д. Эти немногочисленные пока находки позволяют сделать вывод, что древняя цивилизация не только добывала уголь, имела электричество и производство пластмасс, но и то, что на Земле была ни одна развитая цивилизация. На основании собранной информации по геохронологии американский учёный Р.Фэйрбридж, а за ним и другие учёные составили график возможного изменения уровня Мирового океана. Около 25-30 тысяч лет назад, благодаря начавшемуся оледенению планеты, уровень Мирового океана опустился на 100 метров. В течение почти 10.000 лет он медленно повышался и около 15.000 лет назад поднялся сразу на 20 метров. Наконец, около 7.000 лет назад уровень океана скачкообразно поднялся ещё на 6 метров и остаётся на этой отметке до сих пор. Все три изменения уровня Мирового океана связаны с эколого-климатическими катастрофами, которые описаны в мифах, преданиях и легендах различных народов. Последние два подъёма, обусловлены всемирными наводнениями, а первый - огненным катаклизмом. Вот как описывает огненный катаклизм Библия в "Откровении Иоанна Богослова", после снятия седьмой печати в 8-й главе говорится: "... и произошли голоса и громы, и молнии, и землетрясение... и сделались град и огонь, смешанные с кровью, и пали на землю; и третья часть дерев сгорела, и вся трава зелёная сгорела... и как бы большая гора, пылающая огнём, низвергнулась в море..."

В 1965 году итальянский учёный Колоссимо обобщил данные всех известных тогда археологических экспедиций и древних письменных источников и сделал вывод, что в прошлом Земля была ареной военных действий с применением ядерного оружия. В "Пуранах", в "Кодексе Рио" майя, в Библии, у Арваков, у индейцев племени чироки и у некоторых других народов - везде описывается оружие, очень напоминающее ядерное. Вот как описывается оружие Брахмы в Рамаяне: "Громадное и извергающее потоки пламени, взрыв от него был ярок как 10.000 Солнц. Пламя, лишённое дыма, расходилось во все стороны и предназначалось для умерщвления всего народа. У уцелевших выпадают волосы и ногти, а пища приходит в негодность". Следы термического воздействия были обнаружены не только экспедицией Рериха в пустыне Гоби, но и на Ближнем Востоке, в библейских городах Содоме и Гоморре, в Европе (например, в Стоунхендже), в Африке, Азии, Северной и Южной Америке. Во всех тех местах, где сейчас пустыни, полупустыни и полу безжизненные пространства, 30 тысяч лет назад полыхал пожар, охвативший почти 70 млн. квадратных километров площади континентов (70% всей суши планеты).

Известен искусственный способ получения угля: древесину нагревают без доступа кислорода, и она обугливается. Обнаруживаемые поверхностные залежи угля могут говорить о том, что поваленная древесина затем подверглась термическому воздействию,

из-за чего превратилась в уголь, который затем окаменел. Если же дерево просто окаменело без предварительного термического воздействия, то оно не способно гореть, поскольку, вследствие диффузии, пропитывается окружающими каменными породами. Подсчитано, что моллюску средних размеров для окаменения необходимо 500.000 лет. Поэтому существование на Земле залежей угля может говорить о том, что наша планета подвергалась термическому воздействию уже неоднократно.

Древняя биосфера

Происшедший на Земле ядерный катаклизм должен был оставить после себя материальные следы. Я стал искать их и нашёл в совершенно неожиданном месте. Плазма ядерного гриба достигает температуры нескольких миллионов градусов, поэтому порода в образованных воронках, как показывают испытания, нагретая до 5 тысяч градусов Цельсия, оплавляется и превращается в стекловидную массу. Такое стекловидное вещество повсеместно встречается на Земле и называется "тектиты". Они имеют, как правило, коричневый или чёрный цвет. Некоторые исследователи предполагают, что это метеориты, хотя до сих пор ни один метеорит, состоящий из тектитов, не был найден. Тектиты имеют земное происхождение, они и есть те самые материальные остатки происшедшей ядерной катастрофы.

Таким образом, я доказал себе, что происшедшая на Земле ядерная катастрофа - не гипотеза, не досужий вымысел, а реальная трагедия, разыгравшаяся 25-30 тысяч лет назад, после которой наступила ядерная зима, известная науке как всемирное оледенение. После этого вывода я оставил тему погибших цивилизаций, и прошло много лет, прежде чем я снова возвратился к ней, но теперь уже не с точки зрения материальных остатков, а с точки зрения, открытого в прошлом веке биологического закона "общего плана эволюции жизни".

Современный дарвинизм, покоящийся на трёх основных положениях - наследственности, изменчивости и отборе, не способен объяснить эволюцию, тем более её целесообразность и направленность. Одна удачная мутация у отдельной особи (на которой базируется его аргументация) не может привести к эволюции жизни, поскольку её распространение на потомков всего вида растянуто на многие тысячи лет. А условия обитания меняются значительно чаще и требуют немедленного приспособления, в противном случае вид погибнет. Поэтому мутация возникает сразу у всего вида и вызвана она теми условиями, к которым виду надо приспособиться (адаптироваться). Чтобы спрогнозировать дальнейшую эволюцию, необходимо исследовать не отдельную особь, а популяцию и вид в целом со средой обитания (биоценозом). Только на этом уровне или даже на уровне биосферы можно найти закономерности в эволюции. Эта точка зрения вытекала из положения В.И.Вернадского, что жизнь изменяет химический состав среды обитания, а среда обитания изменяет жизнь, которая вновь изменяет среду обитания. Поэтому я попытался вывести эволюцию из тех химических факторов, которые нас окружают: состав атмосферы, воды, пищи, океанов - всего, что оказывает химическое воздействие на живое (а то, что химические вещества вызывают мутации, было открыто уже давно). И здесь я столкнулся с явлением, которое никак никто не объяснял. В океане углекислого газа оказывается в 60 раз больше, чем в атмосфере. Казалось бы, что здесь ничего особенного нет,

но дело в том, что в речной воде его содержание такое же, как и в атмосфере. Если подсчитать всё количество углекислого газа, которое выделено было вулканами за последние 25.000 лет, то содержание его в океане увеличилось бы не более чем на 15 % (в 0,15 раза), но никак не в 60 (т.е. 6.000%). Оставалось сделать лишь одно предположение: на Земле был колоссальный пожар, и образовавшийся углекислый газ был "вымыт" в Мировой океан. Расчёты показали: чтобы получить такое количество CO2, нужно сжечь углерода в 20.000 раз больше, чем находится в нашей современной биосфере. Конечно, я не мог поверить в такой фантастический результат, поскольку, если бы выделилась из такой огромной биосферы вся вода, то уровень Мирового океана поднялся бы на 70 метров. Нужно было искать другое объяснение. Но каково же было моё удивление, когда вдруг обнаружилось, что как раз такое же количество воды находится в полярных шапках полюсов Земли. Это потрясающее совпадение не оставляло никаких сомнений, что вся эта вода раньше текла в организмах животных и растений погибшей биосферы. Получалось, что древняя биосфера по массе была действительно больше нашей в 20.000 раз.

Именно поэтому на Земле остались такие огромные древние русла рек, которые в десятки и сотни раз больше современных, а в пустыне Гоби сохранились грандиозные высохшие водные системы. Сейчас рек таких размеров уже нет. По древним берегам полноводных рек росли многоярусные леса, в которых водились мастодонты, мегатерии, глиптодонты, саблезубые тигры, огромные пещерные медведи и другие гиганты. Даже всем известная свинья (кабан) того периода имела размеры современного носорога. Несложные расчёты показывают, что при таких размерах биосферы атмосферное давление должно составлять 8-9 атмосфер. И тут обнаружилось ещё одно совпадение. Исследователи решили измерить давление в пузырьках воздуха, которые образовались в янтаре - окаменевшей смоле деревьев. И оно оказалось равным 8 атмосферам, а содержание кислорода в воздухе 28%! Теперь стало понятно, почему страусы и пингвины вдруг разучились летать. Ведь гигантские птицы могут летать только в плотной атмосфере, а когда она стала разряжённой, они вынуждены были передвигаться только по земле. При такой плотности атмосферы воздушная стихия была основательно освоена жизнью, и полёт был нормальным явлением. Летали все: и те, кто имел крылья, и те, у кого их не было. Русское слово "воздухоплавание" имеет древнее происхождение, и означало, что в воздухе при такой плотности можно плавать, как в воде. Многим людям снятся сны, в которых они летают. Это проявление глубинной памяти об удивительной способности наших предков.

Остатки "былой роскоши" от погибшей биосферы - это огромные секвойи, достигающие высоты 70 м, по 150 метров эвкалипты, которые ещё совсем недавно были широко распространены по всей планете (современный лес имеет высоту не более 15-20 метров). Сейчас 70% территории Земли представляют из себя пустыни, полупустыни и слабо заселённые жизнью пространства. Получается, что биосфера в 20.000 раз больше современной могла располагаться на нашей планете (хотя Земля может вместить значительно большую массу).

Плотный воздух более теплопроводен, поэтому субтропический климат распространялся от экватора до северного и южного полюсов, где не было ледяного панциря и было тепло. Реальность того, что Антарктида была свободна ото льда, подтвердила американская экспедиция адмирала Бейерда в 1946-47 годах, выловившая на дне океана около Антарктиды образцы тинистых отложений. Такие отложения - свидетельство того, что 10-12 тысяч лет до нашей эры (таков возраст этих отложений) по Антарктиде текли реки.

На это же указывают и обнаруженные на этом материке замёрзшие деревья. На картах 16 века Пири Рейса и Оронтуса Финнеуса, имеется Антарктида, открытая лишь в 18 веке, причём она изображена свободной ото льдов. Как считает большинство исследователей, эти карты перерисованы с древних источников, хранившихся в Александрийской библиотеке (окончательно сожжённой в 7 веке нашей эры), и на них изображена поверхность Земли, какой она была 12.000 лет назад. Большая плотность атмосферы позволяла людям жить высоко в горах, где давление воздуха снижалось до одной атмосферы. Поэтому безжизненный теперь древний индейский город Тиахуанако, выстроенный на высоте 5.000 метров, некогда действительно мог быть обитаем. После ядерных взрывов, выбросивших воздух в космос, давление упало с восьми до одной атмосферы на равнине и до 0,3 на высоте 5.000 метров, поэтому там сейчас безжизненное место. У японцев существует национальная традиция, они под колпаком с разряжённым воздухом выращивают на подоконниках деревья (дубы, берёзы и т.д.), которые, вырастая, имеют размер травы. Поэтому многие деревья после катастрофы стали травами. А растительные гиганты, имеющие размеры от 150 до 1.000 метров высоты, или полностью вымерли, или уменьшили размеры до 15-20 метров. Большая часть видов древесных растений, которые раньше росли в горах, стала расти на равнинах. Спустилась с гор и фауна, поскольку большинство обитателей гор - это копытные животные (твёрдый грунт направляет эволюцию подошвы в сторону отвердения, т.е. копыт). Сейчас копытные широко представлены на равнине, где мягкая почва никак не могла привести к отвердению подошвы. На Земле сохранилось ещё одно доказательство мощности древней биосферы. Из существующих видов почв самыми плодородными считаются желтозём, краснозём и чернозём. Первые две почвы встречаются в тропиках и субтропиках, последняя в средней полосе. Обычная толщина плодородного слоя - 20 сантиметров, иногда метр, совсем редко нескольких метров. Как показал наш соотечественник В.В.Докучаев, почва - это живой организм, благодаря которому существует современная биосфера. Однако повсеместно на Земле обнаруживаются огромные залежи красных и жёлтых глин (реже серых), из которых водами потопа вымыты органические остатки. В прошлом эти глины были краснозёмом и желтозёмом. Многометровый слой древних почв некогда давал силу не только нашим богатырям, но и мощной биосфере, к настоящему времени полностью исчезнувшей. У деревьев длина корня относится к стволу как 1:20, поэтому при толщине слоя почвы 20-30 метров, каковой встречается в залежах глины, деревья могли достигать 400-1200 метров высоты. Соответственно плоды таких деревьев были от нескольких десятков до нескольких сотен килограмм, а ползучие растения, такие как арбуз, дыня, тыква - до нескольких тонн. Представляете, каких размеров у них были цветы? Человек рядом с ними чувствовал бы себя Дюймовочкой.

Гигантизм большинства современных видов животных прошлой биосферы подтверждён палеонтологическими находками, даже обычный кабан, был величиной с носорога. Этот период не оставлен без внимания и мифологией различных народов, повествующей нам о гигантах прошлого. Так, например, цюнсан в китайское мифологии далёкое тутовое дерево, растущее на берегу Западного моря достигало высоты 1000 сюаней, имело красные листья и плодоносило один раз в 1000 лет.

Цивилизация Асуров (титанов)

Библия донесла до нас легенду, что некогда на Земле был Золотой век, затем наступил Серебряный, которому на смену пришёл Бронзовый, закончившийся сегодняшним Железным веком. Подобные описания мы находим в ведических источниках, где наше время соответствующее железному веку, названо Кали-Югой. В легендах американских индейцев, африканских и австралийских народов, Ригведе, "Пуранах" (древнеарийских письменных памятниках) и в других источниках сообщается, что сначала на земле жили полубоги - "асуры" ("асуры" по древнеиранским источникам, "асы" по германо-скандинавским, а по греческой мифологии - "титаны"). Затем им на смену пришли атланты, параллельно с которыми существовали обезьяны, которые покорили отдельные народы вырождавшихся атлантов. Об этом мы узнали не только из легенд североамериканских индейцев, но и из ведических источников, согласно которым даже великий просветлённый Рама, приведший арийцев в Индию, при завоевании Цейлона, использовал в своих войсках обезьян. Наконец, после гибели атлантов возникла цивилизация великанов. Мы будем называть её цивилизацией бореев. Если судить по сообщению древнегреческого историка Геродота, то, возможно, они так себя и называли. Сегодня принято считать, что слово "асуры" (жители Земли) происходит от древнего санскритского слова "суры" - "боги" и отрицательной частички - "а", т.е. "не боги". В Ведах их ещё называют "полубогами", владеющими волшебной силой "майя". Но, как справедливо считает Е.П. Блаватская, слово "асуры" происходит от санскритского "асу" - дыхание. Согласно Ведам, первая война на небесах - тараканмайя, произошла между богами и асурами из-за похищения царём Сомой (Луной) жены царя асуров - Брихаспати, которую звали Тара.

В древней биосфере люди были немалого роста. Сегодня нет, пожалуй, ни одного народа, который бы не имел легенд о великанах. Во всех древних письменных источниках, дошедших до нас: Библия, Авеста, Веды, Эдда, китайские и тибетские хроники и т.д. - везде мы натыкаемся на сообщения о великанах. Даже в асирийских клинописных глиняных табличках, сообщается о великане Издубаре, который возвышался над всеми остальными людьми, как кедр над кустарником. Случайно ли это? Думаю, что такое обилие письменных и устных легенд, заставляет нас поверить в то, что в древности на Земле жили великаны. Тибетский монах Трумпа сообщает, что при очередном посвящении его привели в подземный монастырь, где были забальзамированы два тела женщины и мужчины ростом 5 и 6 метров соответственно. Чарльз Форт сообщает о гигантских скелетах людей, которые наши исследователи до сих пор не хотят признать за подлинные. С этой точки зрения становятся понятными "бесполезные" циклопические строения, например менгиры, дольмены, террасы Беальбека, сами дома, 20 метровые крепостные стены и т.д. Это была не прихоть, просто рост древних людей не позволял возводить сооружения меньших размеров. В афганской деревушке недалеко от города Кабула сохранилось 5 каменных фигур: одна нормального роста, другая 6 метров, третья 18, четвёртая 38 метров и последняя 54 метра. Местные жители не знают о происхождении этих статуй и высказывают предположение, что это стражи, защищающие их деревню. А мы знаем, что наряду с легендами о великанах у народов встречаются и мифы о титанах. Из древнерусской былины о Святогоре мы узнаём, что он был размером с гору, так что Илья Муромец, которого он засунул в карман, разместился у него на ладони. Само древнерусское слово "былина" происходит от слова "быль", т.е. событие уже происшедшее и исключающее какие-либо фантазии. Илья Муромец - историческое лицо. Он жил во времена князя Владимира, крестившего Русь. Его могилу, которая находится в

Киеве, совсем недавно учёные вскрывали для изучения останков. Значит, Святогор - это не вымысел, и он имел рост, судя по былине, около 50 метров. Как раз такой рост имела вся раса асуров.

Святогор говорил по-русски, защищал русскую землю и был предком русского народа. Поскольку у большинства народов взаимоотношения с великанами (титанами) не складывались, то русские оказались практически единственным народом, получившим древние знания наших предков от Святогора, Усыни, Добрыни и других титанов. Но, видимо, не со всеми титанами отношения складывались мирно (практически у всех народов, кроме русских, они не сложились вообще). Вспомним, например, известную пушкинскую поэму "Руслан и Людмила", написанную по мотивам русских народных сказок. Руслан бился с "головой" задремавшего асура, (у асуров она была около 6 метров), тело которого видимо, погрузилось в землю (в болото), пока он спал.

В наше время в разряжённой для асуров атмосфере существовать было сложно, поскольку, как считает ряд учёных-физиков, они могли раздавить себя собственным весом. Хотя это утверждение достаточно сомнительно, но исходя из гониометрии человеческого тела, при росте 50 метров вес составлял 30 тонн, размах в плечах составлял 12 метров, толщина тела 5 метров. Из былин о Святогоре мы узнаём, что он в основном лежал, потому что ему трудно было носить своё тело. В русских былинах нет описания, как это имеет место у других народов, что асуры якобы были людоедами. Это была явная ложь, так как при своём 50-метровом росте, титаны имели вес мозга почти тонну и быть такими примитивными, как людоеды, просто не могли. Но это вполне могло относиться к некоторым видам великанов, возникших значительно позднее, имевших рост всего лишь несколько метров.

Современный человек может достаточно свободно поднять половину своего веса и с некоторым напряжением свой вес. Наверняка это могли делать и асуры. Возможно, они помогали человеку в строительстве некоторых циклопических (мегалитических) культовых сооружений, тот же Стоунхендж в Англии или храм "Солнца и Дракона" в Бретани (Франция). Видимо, транспортировка и отёсывание плит весом в 20 тонн, из которых выложены некоторые чудом сохранившиеся циклопические сооружения, в древности было обычным явлением. Ряд циклопических сооружений, сохранившихся на Земле, говорит нам, что они были под стать своим строителям. Например, Баальбекская терраса или развалины древних храмов и дворцов, находящихся в Египте на месте древних Фив и называемых "Карнак". Как пишет Е.П. Блаватская, "в одном из многочисленных залов дворца гипостиля "Карнака", имеющем сто сорок колонн, мог бы свободно поместиться Собор Парижской Богоматери, не достигая потолка и выглядя небольшим украшением в центре зала". Продолжительность жизни у наших предков была необычайно велика. Согласно Е.П. Блаватской (а она ссылается на жреца храма Бэла Береза, автора "Истории космогонии"), Алапар, второй божественный правитель Вавилонии, правил 10.800 лет, а первый правитель Алор - 36.000 лет. Из этих цифр следует, что средний возраст асуров достигал 50.000 - 100.000 лет. Если человек способен был прожить более тысячи лет, то для него уже было безразлично сколько жить. Не только Библия утверждает, что сначала люди были бессмертными. На Земле, пожалуй, нет такого народа, у которого не сохранилось легенд и рассказов о бессмертных людях. Подобные мифы встречаются у североамериканских и южноамериканских индейцев, у народов Европы, Африки, даже у аборигенов Австралии есть легенды о достигших бессмертия. Такая продолжительность жизни была обусловлена

наличием у асуров акципетального роста, т.е. роста, не прекращающегося на протяжении всей жизни (у современного человека он тоже вызывается при определённых видах периодических чисток организма). Наши биологи и геронтологи давно определили, что в период роста и развития организма человека или животного старческие изменения отсутствуют. Формирование роста человека заканчивается к 18 годам, и до 25 лет (т.е. за 7 лет) человек вырастает не более чем на 1,0-1,5 см. Тогда мы можем вычислить, что при акципетальном росте человек за 1.000 лет вырастет на 140-220 см. Таким образом, библейские персонажи имели рост три-четыре метра (1,6 + 2,2 = 3,8 м), только потому, что жили почти тысячу лет. Второй халдейский царь, процарствовавший 10.800 лет, имел рост: 1,4 х 10,8 + 1,6 = 16 метров, а первый царь, процарствовавший 36.000 лет, должен был иметь рост значительно больше: 1,4 х 36 + 1,6 = 52 метра. Поэтому статуя в 54 метра, обнаруженная в деревне близ Кабула - это натуральный рост исчезнувшего народа, погибшей цивилизации асуров (титанов). Вторая статуя 18 метров - это натуральный рост атлантов, если разделить эту цифру на 1,4 метра (увеличение роста за 1.000 лет), то получим средний возраст атлантов: (18 м - 2 м = 16 м) : 1,4 м = 10.000 - ровно столько же лет просуществовала и сама цивилизация атлантов (считая её началом момент гибели асуров). Третья статуя 6 метров - это рост до библейских персонажей. Именно к этому времени можно отнести древнерусское выражение: "сажень в плечах". Сажень - это древняя мера, равная почти двум метрам. Исходя из гониометрии человеческого тела, при двухметровом размахе плеч, рост человека должен составлять 6 метров (так как плечи и рост у мужчин соотносятся, как 1:3). Шестиметровая статуя символизирует борейскую цивилизацию, которая просуществовала чуть больше 4.000 лет. И, наконец, четвёртая статуя - это рост людей нашей последней цивилизации, с продолжительностью жизни уже менее 100 лет. Родившийся ребёнок в три раза меньше нормального роста человека. Если после падения давления в атмосфере с восьми до одной атмосферы шла дегенерация роста, то мы должны были бы наблюдать такую последовательность: с 54 метров люди уменьшились до 18 метров, с 18 до 6, а с 6 до 2, т.е. всё время рост сокращался в три раза.

Асуры были практически бессмертными, поэтому они дожили до нашего времени. Многие из дошедших до нас славянских имён говорят об огромном росте наших предков: Горыня, Вернигора, Вертигора, Святогор, Валигор, Валидуб, Дубодёр, Вырвидуб, Запривода и т.д.

Асурская цивилизация просуществовала порядка пяти - десяти миллионов лет, т.е. 100 - 200 поколений (для сравнения, наша цивилизация существует около 50 поколений). Такая продолжительность обусловлена была тем, что долгоживущие люди не склонны к "прогрессивным" изменениям ни в своей жизни, ни в своём обществе. Поэтому их цивилизация отличалась завидной стабильностью и долгожительством. Действительно, в "Пуранах" сообщается, что продолжительность Сатья (Крита) Юги составляет 1.728.000 лет (по Библии это время соответствует Золотому веку), следующий период Трета Юга длился 1.296.000 лет (в Библии Серебряный век), Двапара юга - 864.000 лет (бронзовый век) и, наконец, наше время - Кали Юга (железный век), 432-тысячелетие которой сейчас заканчивается. В сумме 4.320.000 лет уже существует человеческая цивилизация.

Если асуры жили по 50-100 тысяч лет и у них такой огромный период существования культуры, тогда их цивилизация должна насчитывать была порядка ста миллиардов человек, что соответствует 30 триллионам людей нашей цивилизации, но как сообщает Е.П.Блаватская ссылаясь на "Пураны" - их было всего 33 миллиона. Вполне возможно, что в

"Пуранах" эта цифра специально преуменьшена, чтобы скрыть масштабы преступления. После гибели асуров, их оставалось всего несколько десятков тысяч. Где же тогда размещались их города? Ведь если бы человечество имело такую же плотность населения, все континенты представляли бы из себя сплошной город, и лесам просто негде было бы расти. Согласно ведическим источникам, асуры имели три небесных города: золотой, серебряный и железный, а остальные города у них находились под землёй, т.е. им не был присущ экологический кретинизм нашей цивилизации, что и послужило их долгожительству. Именно поэтому на Земле не обнаруживается следов асурской цивилизации, нет ни культурного слоя, ни захоронений, ни большого количества материальных остатков. Вся жизнь асуров проходила или под землёй (где до сих пор спелеологи находят много интересного), или в летающих городах. На поверхности Земли были только храмы со священными рощами и тотемными животными, научные станции (в основном, биологические и астрологические), космодромы, подобные тому, какой остался в пустыне Наска (Южная Америка), фруктовые сады и очень немного земли было распахано под пашню, потому что существовали в основном подземные сады, столь красочно описанные китайскими легендами. С погружением вглубь Земли растёт температура слоёв, поэтому наша планета является даровым источником тепловой и электрической энергии, которую асуры успешно использовали. Они, конечно, не жили под землёй в полной темноте. Светящиеся бактерии, если их много, способны давать такую яркость света, которую не даст ни один электрический источник. Загадка росписи коридоров египетских пирамид заключается в том, что нигде не обнаружено копоти, а это указывает, что даже египтяне, чей уровень цивилизации был значительно ниже асурской, могли получать свет или с помощью электричества, или ещё каким-то другим способом. В Ведах указывается, что подземные дворцы Нагов освещались кристаллами добытыми из недр Гималаев.

Исчезновение из биосферы многих растений, и, прежде всего культурных, заставило впоследствии потомков асуров (некоторые народности из атлантов) перейти на мясоедение, а уже во времена цивилизации атлантов, согласно множеству легенд о великанах - к каннибализму. Конечно, они не брезговали никакими животными, но людей, живущих скученно, всегда поймать проще, чем наловить такое же количество животных, гоняясь за ними по всему лесу.

Следы ядерного катаклизма на Земле

Перечисленных материальных находок и исторических доказательств недостаточно для вывода, что катастрофа была ядерной. Нужно было найти следы радиации. И таких следов на Земле, оказывается, очень много.

Во-первых, как показывают последствия Чернобыльской катастрофы, сейчас у животных и людей происходят мутации, ведущие к циклопизму (у циклопов один глаз находится над переносицей). А мы знаем по легендам многих народов о существовании циклопов, с которыми людям приходилось воевать.

Второе направление радиоактивного мутагенеза - это полиплодия - удвоение хромосомного набора, которое ведёт к гигантизму и удвоению некоторых органов: два

сердца или два ряда зубов. Остатки гигантских скелетов с двойным рядом зубов периодически находят на Земле, о чём сообщает Михаил Персингер.

Третье направление радиоактивного мутагенеза - это монголоидность. В настоящее время монголоидная раса наиболее распространена на планете. К ней относятся китайцы, монголы, эскимосы, уральские, южно-сибирские народности и народы обеих Америк. Но раньше монголоиды были представлены значительно шире, поскольку они встречались и в Европе, и в Шумерии, и в Египте. Впоследствии они были вытеснены из этих мест арийскими и семитскими народами. Даже в Центральной Африке живут бушмены и готтентоты, имеющие чёрную кожу, но, тем не менее, обладающие характерными монголоидными чертами. Примечательно, что распространение монголоидной расы коррелирует с распространением пустынь и полупустынь на Земле, где некогда были основные центры погибшей цивилизации.

Четвёртое доказательство радиоактивного мутагенеза - рождение у людей уродов и рождение детей с атавизмами (возврат к предкам). Оно объясняется тем, что уродства после радиации в то время были широко распространены и считались нормальным явлением, поэтому этот рецессивный признак иногда появляется у новорождённых. Например, радиация приводит к шестипалости, встречающейся у японцев, переживших американскую ядерную бомбардировку, у новорождённых Чернобыля, и такая мутация сохранилась до сих пор. Если в Европе в период охоты на ведьм такие люди были полностью истреблены, то в России до революции встречались целые деревни шестипалых людей.

На всей территории планеты обнаружено более 100 воронок, средний размер которых имеет диаметр 2-3 км, правда, есть две огромных воронки: одна диаметром 40 км в Южной Америке и вторая 120 км в Южной Африке. Если бы они образовались в Палеозойскую эру, т.е. 350 млн. лет назад, как считают некоторые исследователи, то от них давно бы ничего не осталось, так как ветер, вулканическая пыль, животные и растения увеличивают толщину поверхностного слоя земли в среднем на метр за сто лет. Поэтому за миллион лет глубина 10 км сравнялась бы с поверхностью земли. А воронки всё ещё целы, т.е. они за 25 тысяч лет уменьшили свою глубину лишь на 250 метров. Это позволяет нам оценить силу ядерного удара, произведённого 25.000 - 35.000 лет назад. Взяв в среднем диаметр 100 воронок за 3 км, получим, что в результате войны с асурами на Земле было взорвано около 5.000 Мт "бозоновых" бомб. Нужно не забывать, что биосфера Земли в то время была в 20.000 раз больше современной, поэтому она смогла перенести такое огромное количество ядерных взрывов. Пыль и копоть заслонили Солнце, наступила ядерная зима. Вода, выпадая в качестве снега в зоне полюсов, где наступили вечные холода, была выключена из биосферного оборота.

У народов майя было найдено два так называемых венерианских календаря - один состоял из 240 дней, другой из 290 дней. Оба эти календаря связаны с катастрофами на Земле, которые не изменили радиуса вращения по орбите, но ускорили суточное вращение планеты. Мы знаем, что, когда балерина при вращении прижимает руки к туловищу или поднимает их над головой, она начинает вращаться быстрее. Точно также и на нашей планете перераспределение воды с континентов на полюса вызвало ускорение вращения Земли и общее похолодание, поскольку земля не успевала прогреться. Поэтому в первом случае, когда год равнялся 240 дням, продолжительность суток была равна 36 часам, и этот календарь относится к периоду существования цивилизации асуров, во втором календаре

(290 дней) продолжительность суток была 32 часа, и это был период цивилизации атлантов. О том, что такие календари существовали на Земле в древности, говорит ещё опыты наших физиологов: если человека поместить в подземелье без часов, он начинает жить по внутреннему более древнему ритму, как будто в сутках 36-часов.

Все эти факты доказывают, что ядерная война была. Согласно нашим с А.И. Крыловым расчётам, приведённых в сборнике "Глобальные проблемы современности", в результате ядерных взрывов и вызванных ими пожаров должно выделиться энергии в 28 раз больше, чем при самих ядерных взрывах (расчёты велись для нашей биосферы, для асурской биосферы эта цифра значительно больше). Распространяющаяся сплошная стена огня уничтожала всё живое. Кто не сгорал, тот задыхался от угарного газа.

Люди и животные бежали к воде, чтобы там найти свою смерть. Огонь бушевал "три дня и три ночи", и, в конце концов, вызвал повсеместный ядерный дождь - там, куда не упали бомбы, упала радиация. Вот как описываются в "Кодексе Рио" народа майя последствия радиации: "Пришедшая собака была без шерсти, и у неё отпали когти" (характерный симптом для лучевой болезни). Но кроме радиации ядерный взрыв характеризуется ещё одним страшным явлением. Жители японских городов Нагасаки и Хиросимы, хотя и не видели ядерного гриба (поскольку находились в укрытии) и были далеко от эпицентра взрыва, тем не менее, получили световые ожоги тела. Этот факт объясняется тем, что ударная волна распространяется не только вдоль земли, но и вверх. Увлекая за собой пыль и влагу ударная волна достигает стратосферы и разрушает озоновый экран, защищающий планету от жёсткого ультрафиолетового излучения. А последнее, как известно, вызывает ожоги незащищённых участков кожи. Выброс ядерными взрывами воздуха в космическое пространство и понижение давления асурской атмосферы с восьми до одной атмосферы вызывало у людей кессонную болезнь. Начавшиеся процессы гниения изменили газовый состав атмосферы, выделившиеся смертельные концентрации сероводорода и метана отравляли всех чудом оставшихся в живых (последний до сих пор в огромном количестве вморожен в ледовые шапки полюсов). Океаны, моря и реки были отравлены разлагающимися трупами. Для всех оставшихся в живых начался голод.

Люди пытались спастись от ядовитого воздуха, радиации и низкого атмосферного давления в своих подземных городах. Но последовавшие ливни, а затем и землетрясения разрушили всё ими созданное и выгнали их снова на поверхность земли. Используя описанное в Махабхарате устройство, напоминающее лазер, люди спешно строили огромные подземные галереи высотой подчас более 100 метров, тем самым, пытаясь там создать условия для жизни: необходимое давление, температуру и состав воздуха. Но война продолжалась, и даже здесь их настигал неприятель. Исследователи предполагают, что сохранившиеся до наших дней "трубы", соединяющие пещеры с поверхностью земли имеют естественное происхождение. В действительности же, прожженные лазерным оружием, они делались для выкуривания людей, пытавшихся спастись в подземельях от ядовитых газов и низкого давления. Уж слишком круглые эти трубы, чтобы говорить об их естественном происхождении (много таких "естественных" труб находится в пещерах Пермской области, в том числе и знаменитой Кунгурской). Конечно, строительство тоннелей началось ещё задолго до ядерной катастрофы. Сейчас они имеют неприглядный вид и воспринимаются нами как "пещеры" естественного происхождения, но многим ли лучше выглядело бы наше метро, опустись мы в него эдак лет через пятьсот? Нам оставалось бы только восторгаться "игрой природных сил".

Лазерное оружие применялось, видимо, не только для выкуривания людей. Когда луч лазера достигал подземного расплавленного слоя, магма устремлялась к поверхности земли, извергалась и вызывала мощное землетрясение. Так рождались на Земле вулканы искусственного происхождения. Сейчас становится понятным, почему по всей территории планеты вырыты тысячекилометровые тоннели, которые были обнаружены на Алтае, Урале, Тянь-Шане, Кавказе, Сахаре, Гоби, в Северной и Южной Америке. Один из таких тоннелей соединяет Марокко с Испанией. Как считает Колоссимо, по этому тоннелю, видимо, проник единственный существующий сегодня в Европе вид обезьян "Маготы Гибралтара", обитающий в окрестностях выхода из подземелья.

Что же всё-таки произошло? По моим расчетам, сделанным в работе: "Состояние климата, биосферы и цивилизации после применения ядерного оружия" для того, чтобы спровоцировать в современных условиях Земли потоп с последующими осадко-тектоническими циклами, необходимо взорвать в зонах сгущения жизни 12 Мт ядерных бомб. За счёт пожаров выделяется дополнительная энергия, которая становится условием интенсивного испарения воды и интенсификации влагооборота. Чтобы сразу наступила ядерная зима, минуя потоп, нужно взорвать 40 Мт, а чтобы погибла полностью, биосфера, необходимо взорвать 300 Мт, в этом случае произойдёт выброс воздушных масс в космос и давление упадёт как на Марсе - до 0,1 атмосферы. Для полного радиоактивного заражения планеты, когда погибнут даже пауки, т.е. 900 рентген (для человека 70 рентген уже смертельно) - необходимо взорвать 3020 Мт.

Углекислый газ, образующийся в результате пожаров, создаёт парниковый эффект, т.е. поглощает дополнительную солнечную энергию, которая расходуется на испарение влаги и усиление ветров. Это становится причиной интенсивных дождей и перераспределения воды с океанов на континенты. Вода, скапливаясь в естественных углублениях, вызывает напряжения в земной коре, что приводит к землетрясениям и извержениям вулканов. Последние, выбрасывая тонны пыли в стратосферу, понижают температуру планеты (так как пыль задерживает солнечные лучи). Осадко-тектонические циклы, т.е. потопы, перерастающие в длительные зимы, шли на протяжении многих тысяч лет, пока количество углекислого газа в атмосфере не пришло в норму. Зима длилась 20 лет (время осаждение пыли, попавшей в верхние слои атмосферы, при нашей же плотности атмосферы, пыль будет осаждаться в течение 3-х лет).

Те, кто оставался в подземелье, постепенно теряли зрение. Вспомним опять-таки былину о Святогоре, отец которого жил в подземелье и не выходил на поверхность, потому что ослеп. Новые поколения после асуров стремительно уменьшались в размерах до карликов, легенд о которых у различных народов предостаточно. Кстати, они дожили до наших дней и имеют не только чёрную кожу, как у пигмеев Африки, но и белую: менехеты Гвинеи, которые смешались с местным населением, народности Допа и Хама, имеющие рост чуть более метра и живущие на Тибете, наконец, тролли, гномы, эльфы, чудь белоглазая и т.д., которые не сочли возможным вступать с Человечеством в контакт. Параллельно с этим шло постепенное одичание людей, оторвавшихся от общества, и превращение их в обезьян.

Недалеко от Стерлитамака на ровном месте есть два рядом находящихся бархана, состоящие из минеральных веществ, а под ними линзы нефти. Вполне возможно, что это две могилы асуров (хотя подобных могил асуров по территории Земли разбросано очень много).

Однако некоторые из асуров дожили до нашей эры. В семидесятые годы, в комиссию по аномальным явлениям, возглавляемую тогда Ф.Ю.Зигелем, поступили сообщения о наблюдении гигантов, "подпирающих облака", чей шаг валил леса. Хорошо всё-таки, что взволнованные местные жители смогли правильно идентифицировать это явление. Обычно, если явление ни на что не похоже, люди просто не видят его. Рост наблюдаемых существ не превышал 40-этажный дом и в действительности был значительно ниже облаков. Но в остальном совпадает с описаниями, запечатлёнными русскими былинами: гудящая, стонущая от тяжёлых шагов земля и проваливающиеся в землю ноги гиганта. Асуры, над которыми не властно время, дожили до нашего времени, скрываясь в своих огромных подземельях, и вполне могут нам поведать о прошлом, как это делали Святогор, Горыня, Дубыня, Усыня и другие титаны, являющиеся героями русских былин, если, конечно, мы не будем опять пытались их убивать. По поводу возможности жизни под землёй. Это не такая уж фантастика. По оценке геологов, под землёй воды больше, чем во всём Мировом океане, и не вся она находится в связанном состоянии, т.е. лишь часть воды входит в состав минералов и пород. К настоящему времени обнаружены подземные моря, озёра и реки. Высказано предположение, что воды Мирового океана связаны с подземной водной системой, и соответственно происходит не только круговорот и обмен водой между ними, но и обмен биологическими видами. К сожалению, эта область до настоящего времени остаётся совершенно не исследованной. Чтобы подземная биосфера была самодостаточна, там должны быть растения, выделяющие кислород и разлагающие углекислый газ. Но растения, оказывается, могут жить, расти и давать плоды без освещения, о чём сообщает в своей книге "Тайная жизнь растений" Толкин. Достаточно по земле пропускать слабый электрический ток определённой частоты, и фотосинтез происходит в полной темноте. Однако подземные формы жизни не обязательно должны быть похожи на существующие на Земле. В местах выхода на поверхность из недр земли тепла, были обнаружены особые формы темической жизни, которые не нуждаются в свете. Вполне может быть, что они могут быть не только одноклеточными, но и многоклеточными и даже достигать очень высокого уровня развития. Поэтому очень вероятно, что подземная биосфера самодостаточна, в ней имеются виды, подобные растениям, и виды, подобные животным, и живёт она совершенно независимо от существующей биосферы. Если термические "растения" не способны жить на поверхности, подобно тому, как наши растения не способны к жизни под землёй, то животные питающиеся термическими "растениями" способны питаться и обычными.

Периодическое появление "Змеев Горынычей", или, говоря современным языком, динозавров, то и дело происходящее по всей планете: вспомним Лох Несское чудовище, неоднократное наблюдение командами советских атомоходов плавающих "динозавров", торпедированного немецкой подводной лодкой 20-метрового "плезиозавра", и т.д. - случаи, которые систематизировал и описал И.Акимушкин, говорят нам о том, что те, кто живут под землёй иногда выходят на поверхность "попастись". Человек, проникнув лишь на 5 км вглубь земли, не может сейчас сказать, что делается на глубинах 10, 100, 1.000 км. Во всяком случае, там давление воздуха больше 8 атмосфер. И возможно, многие плавающие существа времён асурской биосферы нашли себе спасение именно под землёй. Периодические сообщения средств массовой информации о динозаврах, появляющихся то в океанах, то в морях, то в озёрах - это свидетельства о проникающих из подземелья существах, которые нашли себе там пристанище. В сказках многих народов сохранились описания трёх подземных царств:

золотого, серебренного и медного, куда последовательно попадает герой народного повествования.

Двух и трёхголовость у Змеев Горынычей могла быть обусловлена ядерным мутагенезом, который наследственно закрепился и передавался по наследству. Например, в США в г. Сан-Франциско женщина с двумя головами родила двухголового ребёнка, т.е. появилась новая раса людей. Русские былины сообщают, что Змей Горыныч содержался на цепях, как собака, и на нём герои былин иногда пахали землю, как на лошади. Поэтому, скорее всего, трёхголовые динозавры были основными домашними животными у асуров. Известно, что пресмыкающиеся, которые в своём развитии не далеко ушли от динозавров, не поддаются дрессировке, однако увеличение количества голов повышало общий интеллект и уменьшало агрессивность.

Что же послужило причиной ядерного конфликта? Согласно ведам, асуры, т.е. жители Земли, были большими и сильными, но их погубила доверчивость и добродушие. В описываемой ведами битве асуров с богами, последние с помощью обмана победили асуров, уничтожили их летающие города, а самих загнали под землю и на дно океанов. Наличие пирамид, разбросанных по всей планете (в Египте, Мексике, Тибете, Индии), говорит о том, что культура была единой и у землян не было оснований для войны между собой. Те, кого веды называют богами, пришлые и появились с неба (из космоса). Ядерный конфликт был, скорее всего, космическим. Но кем и откуда были те, кого веды называют богами, а различные религии - силами Сатаны?

Кто был второй воюющей стороной

В 1972 году американская станция Маринер достигла Марса и сделала более 3.000 снимков. Из них 500 было опубликовано в широкой печати. На одном из них мир увидел полуразрушенную пирамиду, как подсчитали специалисты, высотою 1,5 км и сфинкса с человеческим лицом. Но в отличие от египетского, который смотрит перед собой, марсианский сфинкс смотрит в небо. Снимки были с комментариями - что это, скорее всего, игра природных сил. Остальные снимки публиковать НАСА (американское управление по аэронавтике и космическим исследованиям) не стало, ссылаясь на то, что их надо, якобы, "расшифровывать". Прошло более десятка лет, и были опубликованы фотографии ещё одного сфинкса и пирамиды. На новых снимках чётко можно было различить сфинкса, пирамиду и ещё третье сооружение - остатки стены прямоугольного сооружения. У сфинкса, смотрящего в небо, из глаза выкатилась застывшая слеза. Первая мысль, которая могла прийти в голову, война произошла между Марсом и Землёй, а те, кого древние называли богами, были людьми, колонизировавшими Марс. Судя по оставшимся высохшим "каналам" (в прошлом рекам), достигающим ширины 50-60 км, биосфера на Марсе по своим размерам и мощности была ничуть не меньше, чем биосфера Земли. Это навело на мысль, что марсианская колония решила отделиться от своей метрополии, каковой была Земля, подобно тому, как в прошлом веке Америка отделилась от Англии, несмотря на то, что культура была общей.

Но эту мысль пришлось отбросить. Сфинкс и пирамида говорят нам, что действительно культура была общей, и Марс действительно был колонизирован землянами.

Но, как и Земля, он тоже подвергся ядерной бомбардировке и потерял свою биосферу и атмосферу (последняя сегодня имеет давление порядка 0,1 атмосферы Земли и состоит из 99% азота, который может образовываться, как доказал горьковский учёный А. Волгин, в результате жизнедеятельности организмов). Кислорода на Марсе 0,1%, а углекислого газа 0,2% (правда, есть другие данные). Кислород был уничтожен ядерным пожаром, а углекислый газ разложен оставшейся примитивной марсианской растительностью, имеющей красноватый цвет и ежегодно покрывающей в период наступления марсианского лета значительную поверхность, хорошо наблюдаемую в телескоп. Красный цвет обусловлен наличием ксантина. Подобные растения встречаются на Земле. Как правило, они растут в местах нехватки света и вполне могли быть привезены асурами с Марса. В зависимости от сезона соотношения кислорода и углекислого газа варьируют, и на поверхности в слое марсианской растительности концентрация кислорода может достигать нескольких процентов. Это даёт возможность существовать "дикой" марсианской фауне, которая на Марсе может иметь лилипутские размеры. Люди на Марсе не смогли бы вырасти более чем на 6 см, а собаки и кошки из-за низкого атмосферного давления, по размерам сравнимы были бы с мухами. Вполне возможно, что уцелевшие после войны на Марсе асуры, уменьшались до марсианских размеров, во всяком случае, сюжет сказки о "Мальчике-спальчик", широко распространённый у многих народов, возник, наверняка, не на пустом месте. Во времена атлантов, которые могли передвигаться на своих виманах не только в атмосфере Земли, но и в космосе, они могли завозить с Марса остатки асурской цивилизации, Мальчиков-с-пальчик, для своей забавы. Сохранившиеся сюжеты европейских сказок, как короли селили маленьких людей в игрушечные дворцы, до сих пор популярны среди детей.

Огромная высота марсианских пирамид (1500 метров) позволяет примерно определить индивидуальные размеры асуров. Средний размер египетских пирамид 60 метров, т.е. в 30 раз больше человека. Тогда средний рост асуров получается 50 метров. Практически у всех народов сохранились легенды о великанах, гигантах и даже титанах, которые при своём росте должны были иметь и соответствующую продолжительность жизни. У греков титаны, населявшие Землю, вынуждены были биться с богами. Также и Библия пишет о великанах, населявших в прошлом нашу планету. Плачущий сфинкс, смотрящий в небо, говорит нам о том, что он построен после катастрофы людьми (асурами), спасшимися от смерти в марсианских подземельях. Его вид взывает о помощи к своим братьям, оставшимся на других планетах: "Мы всё ещё живы! Придите за нами! Помогите нам!" Остатки марсианской цивилизации землян, может быть, существуют и сейчас. Происходящие время от времени загадочные голубые вспышки на его поверхности, очень напоминают ядерные взрывы. Возможно, война на Марсе до сих пор продолжается. В начале нашего века много говорили и спорили о спутниках Марса Фобосе и Деймосе, высказывалась мысль, что они искусственные, а внутри полые, поскольку они вращаются намного быстрее других спутников. Эта идея вполне может подтвердиться. Как сообщал Ф.Ю. Зигель в своих лекциях, вокруг Земли вращаются тоже 4 спутника, которые не запускала ни одна страна, и их орбиты перпендикулярны к обычно запускаемым орбитам спутников. И если все искусственные спутники, в силу малой орбиты, в итоге упадут на Землю, то эти 4 спутника находятся слишком далеко от Земли. Поэтому, скорее всего они остались от былых цивилизаций.

15.000 лет назад история для Марса остановилась. Скудность оставшихся видов ещё долго не позволит расцвести марсианской биосфере.

Сфинкс обращён не к тем, кто находился в это время на пути к звёздам, они помочь ничем не могли. Он был обращён к метрополии - цивилизации, которая находилась на Земле. Таким образом, Земля и Марс были с одной стороны. Кто же был с другой?

В своё время В.И. Вернадский доказал, что континенты могут образовываться только благодаря наличию биосферы. Между океаном и континентом всегда существует отрицательный баланс, т.е. реки выносят в океаны всегда меньше вещества, чем поступает его из океанов. Главной силой, участвующей в этом переносе, является не ветер, а живые существа, прежде всего, птицы и рыбы. Если бы не было этой силы, по подсчётам Вернадского, через 18 миллионов лет континентов бы на Земле не было. Явление континентальности было обнаружено на Марсе, Луне и Венере, т.е. на этих планетах некогда была биосфера. Но Луна, вследствие своей близости к Земле, не могла противостоять Земле и Марсу. Во-первых, потому, что там не было существенной атмосферы, соответственно, биосфера была слабой. Это следует из того, что обнаруживаемые на Луне русла высохших рек ни в какое сравнение не идут с размерами рек Земли (тем более Марса). Жизнь могла быть только экспортирована. Таким экспортёром могла быть Земля. Во-вторых, по Луне был тоже нанесён термоядерный удар, так как американская экспедиция Аполлона обнаружила там стекловидный, спёкшийся от большой температуры грунт. По слою пыли можно определить, когда там произошла катастрофа. На Землю за 1000 лет выпадает 3 мм пыли, на Луне, где притяжение в 6 раз меньше, за то же время должно выпасть 0,5 мм. За 30.000 лет там должно было скопиться 1,5 см пыли. Судя по кадрам американских астронавтов, заснятых на Луне, слой пыли, которую они поднимали при ходьбе, составляет где-то около 1-2 см. В прессе в 80-х годах появлялись сообщения о наблюдении на ней искорёженных конструкций, возможно, представляющих собой остатки древних агрегатов, принадлежащих асурской цивилизации, создававших из грунта, как считают американские уфологи, лунную атмосферу. В районе кратера Штерна, на видимой стороне, даже в любительский телескоп можно увидеть паутину каких-то сооружений, может быть это остатки древнего города на Луне? В-третьих, обо всём, что там происходило, очень быстро узнавали на Земле. Удар был нанесён внезапно и с удалённого объекта, так что ни марсиане, ни земляне его не ожидали и ответного удара сделать не успели. Таким объектом могла быть Венера.

Что же об этом событии говорят легенды? В "Пуранах" описаны "Великие войны в Небе", у древнегреческого автора Гесиода "Войны Титанов", в Библии описана война в Небе воинства Михаила против "Дракона - Юпитера" и "Люцифера - Венеры". Монгольские народы: буряты, хакасы, якуты, эвенки, тувинцы, алтайцы, и др. повествуют нам о Цолбоне (Солмоне) - хозяине Венеры, который, находясь на небе, вызывает войны на Земле, а при желании может остановить их. Таким образом, и легенды подтверждают, что боги были не с Земли и более того, одним из мест их базирования была Венера.

Современная атмосфера Венеры состоит на 97% из углекислого газа, около 2% азота и почти 1% паров воды. Температура на ней около 430 градусов Цельсия, а давление составляет 90 атмосфер. Ядерных бомбардировок на Венере не было, поскольку тогда давление атмосферы было бы низким. Биосфера на Венере погибла вследствие солнечного протуберанца, который сжёг весь кислород атмосферы и испарил океаны, а пары воды вступили в химическое соединение с испарённым грунтом планеты. Температура протуберанца была не ниже 5.000 градусов, при которой начинается испарение твёрдых веществ, в результате чего биосфера Венеры сгорела. Считая, что углекислый газ появился в

результате сгорания биосферы и кислорода венерианской атмосферы, получаем, что масса биосферы была в 400.000 раз больше современной земной и в 20 раз больше тогдашней биосферы Земли (времён асурской цивилизации), и давление там было около 15 атмосфер. Наблюдаемая сегодня в атмосфере Венеры вода - это вновь образованная в её недрах ювенильная вода. Если считать, что у Земли и Венеры в недрах идут схожие процессы, то, чтобы в атмосфере Венеры образовалось 1% воды (такое количество уже сейчас образовалось) потребуется 6.000 лет, т.е. катастрофа на Венере произошла около 6.000 лет назад. Любопытное совпадение: последний потоп на Земле произошёл почти 6.000 лет назад, а если быть более точным, около 7.500 лет по борейскому календарю и уровень океана, согласно геологическим данным, поднялся на 6 метров. Пока солнечный протуберанец двигался к Венере, спастись смогли лишь немногие жители Венеры, только те, которые спешно эвакуировавшись на Землю и Луну. Согласно А.С. Фамицину, исследователю славянских мифов, в русских сказках описывается, что исход всякой нечисти на Землю происходил в течение 40 дней и ночей (столько приблизительно нужно дней, чтобы солнечный протуберанец достиг Венеры). В аналогичных терминах описание этого события имеется практически у всех европейских народов. Именно к этому времени следует отнести появление египетского бога "Бэс" (сравните с русским "бес") - чужого бога. Часть из переселившихся не прижилась и погибла. Другие, кому удалось прижиться, попали на службу захватчикам Земли и возможно, только один антропоморфный вид смешался с людьми. Гибель биосферы Венеры была своеобразной расплатой венерианцев за смерть биосферы Марса, Луны и убийство цивилизации асуров на Земле.

Что же вынудило венерианцев напасть на Землю и её колонии, Луну и Марс? Венера ближе находится к Солнцу, и процессы эволюции там идут значительно интенсивней. Если вспомнить закон биологии об "общем плане строения жизни", то можно сделать вывод, что на Марсе, Земле и Венере жизнь мало чем отличалась одна от другой. Отличия были лишь в степени эволюции. На Венере она была более развитой. Сегодня на Земле существует 19 отрядов млекопитающих. Исходя из работ Николая Вавилова, можно сделать вывод, что теоретически может существовать 343 отряда, каждый отряд должен в итоге прийти к вершине эволюции, к разумному виду. В нашей биосфере только отряд приматов, к которым относится человеческий вид, достиг разума. На Венере же, вследствие более интенсивной эволюции, чем на других планетах Солнечной системы, разумности могли достичь не только млекопитающие, но и другие существовавшие там классы. Обилие разумных существ, которые принадлежат к разным классам, ведёт к противоречиям, и если уровень разумности невысок, то к конфликтам и даже войнам.

Когда географические зоны обитания животных разделены естественными преградами, препятствующими попаданию животных из другой зоны, то в них возникают самостоятельные, непохожие друг на друга разумные виды. Так и произошло на Венере, где было множество разумных видов, во всяком случае, значительно больше, чем на Земле. Часть из этих видов задумала колонизировать Землю, Марс и Луну и решила напасть на них. Другая же часть, которая была союзницей асуров, была против, но, тем не менее, нападение совершилось. По ведическим источникам, как сообщалось выше, поводом для войны с богами послужило похищение жены правителя асуров - Тары, хотя мы, конечно, все понимаем, что причина войн в ценностях, которые управляют обществом, всё остальное лишь поводы. В данном случае причиной очередной войны, могло быть перенаселение Венеры, а, возможно, и Меркурия, поскольку, как считают астрономы, он совсем недавно сбросил в очередной раз

свою оболочку. Если это так, то земляне смогли организовать ответный удар, который привёл к гибели биосферы Меркурия. Хотя, может быть, это сделали венерианцы ещё до войны с асурами. Вполне возможно, что нападение на Землю венерианцев было спровоцировано цивилизацией не из Солнечной системы. Как бы там ни было, вопросов о причинах гибели асуров гораздо больше, чем ответов.

Цивилизация завоевателей

Нет, пожалуй, на Земле ни одного народа, у которого не было бы мифа или сказки о драконе, которому приходилось отдавать не только домашних животных, но и людей. У североамериканских индейцев сохранились легенды о нашествии на землю чудовищ-драконов, которые уничтожили цивилизацию предков. Поэтому те, кого Веды называют богами-Нагами, скорее всего, были драконами, прилетевшими к нам с Венеры и колонизировавшие Землю. Вспомните змеелюдей, изображённых в залах египетских пирамид и Змия из библейского мифа, соблазнившего Еву запретным плодом. По всей видимости змеелюди и драконы - это одно и то же. А сколько дошло до нас легенд о битвах богатырей и героев с этими монстрами? Санскритские источники называют их Нагами - это и есть боги-змеи, живущие, согласно легендам, в подземных дворцах. Европа, Азия, Африка, Америка, Австралия - везде народы говорят об одном и том же, о драконах, с которыми приходилось биться, поскольку платить непосильную дань не было никакой возможности. Русское слово "драка", (сравните "дракон") позволяет предполагать, что первоначально битвы были только с драконами. И неслучайно одно из значений "дракона" - Сатана, а одинаковое звучание этих двух слов у различных народов, говорит не столько о едином происхождении культур, сколько о единой реальной истории. Описание китайскими легендами рогатого дракона по имени Лун совпадает с описаниями библейского рогатого Сатаны. Правление в древней Греции архонта по имени Дракон, известного в истории своими жестокими законами, было спровоцировано силами Сатаны специально, поскольку все стали думать, что драконовские законы существовали только в период вышеназванного архонта, люди сразу забыли об открытом рабстве Человечества во времена существования Атлантиды.

Видимо, колонизировав Землю, эти силы продолжали уничтожать всех оставшихся асуров и их приверженцев, но оставляли всё, что нежизнеспособно и агрессивно. Не тронули атлантов, которые шли к самоистреблению. Не тронули обезьяньи цивилизации, у которых, если верить рисункам на камнях Ики, было жесточайшее рабство, а также те народы, которые обожествили драконов: египтян, китайцев и африканцев, одни из первых принявшие поклонение Луне (дракону), в то время как на Земле повсеместно было распространено поклонение Солнцу. Всё это может показаться плохой фантастикой, как нам кажется подчас фантастичным описание в Ветхом завете всевозможных монстров, но в действительности большинство из написанного в Библии - правда, хотя многие из современных христианских богословов считают приводимые в ней факты аллегорией. Есть ли следы "богов-завоевателей" на Земле? К сожалению, вся искорёженная история Человечества - это всё последствия завоевания Земли цивилизацией драконов. Сначала силам Сатаны никак не удавалось подчинить себе Человечество, так как люди придерживались солнечного культа и отказывались менять свою веру и язык. И лишь последние 3-4 тысячи лет им удалось выкорчевать полностью солнечный культ, которому поклонялись наши

предки и заменить его на "лунный культ" или ещё хуже полное безверие. При этом все народы, полностью перешедшие на этот культ - уже исчезли. Любопытно, что в битве асуров с "богами", как сообщают "Вишна Пурана", последние сначала проиграли битву, и тогда они обратились к Вишну со следующей молитвой: ..."Слава тебе, кто есть един с Расою Змиев, двуязычной, ярой, жестокой, ненасытной в наслаждениях и изобилующих богатством... Слава тебе... О Владыка, не имеющий ни цвета, ни протяжённости, ни одного утверждённого качества"... И Вишну пришёл на помощь богам. Далее легенда подобна библейской "Об обольщении Сатаной (Змием) Евы съесть яблоко", только здесь выступает обольстителем Вишну, который уговаривает асуров отказаться от Вед и как только асуры совершили это, боги их тут же победили.

Цивилизация Атлантов

Период существования атлантов, наверное, самое странное время в истории нашей планеты. Мифы различных народов повествуют нам, что в это время царствовали обезьяны, а другие утверждают, что после огненной катастрофы царствовали драконы. Но правы все - это время наибольшего разнообразия видов цивилизаций на нашей планете.

В 1902 году извержение вулкана Мон-Пеле на острове Мартиника (Антильские острова) уничтожило всё живое, но жизнь быстро вернулась на остров. Однако теперь всё было гигантским: растительность, собаки, кошки, черепахи, ящерицы, насекомые - все стали крупными и продолжали расти из поколения в поколение. Французская научно-исследовательская станция, установленная на острове для изучения этого феномена, определила, что рост животных был вызван радиацией тех ископаемых, которые были вынесены извержением. Руководитель станции Жюль Гравер сам вырос на 6 см, а его помощник доктор Руйен, которому было 57 лет, на 5,5 см. Десятисантиметровая ящерица "лдоруй" превратилась в полуметрового убийцу. Феномен ненормального роста немедленно прекращался, как только объект увозили с Мартиники. После падения радиации чудовища стали уменьшаться в размерах. Не этим ли явлением объясняется ренессанс рептилий, известных у различных народов под названием драконов и чудовищ? Когда в Антарктиде учёные обнаружили замёрзшего дракона, они решили, что оледенение произошло в мезозое. Но оно произошло 30.000 лет назад. Вспомните находки американской экспедиции адмирала Бейерда в 1946-47 годах, о которой здесь упоминалось выше. На одном из камней Ики выгравирован рисунок динозавра, на которого нападают два охотника. Эта гравировка относится к эпохе атлантов, пришедшей на смену асурской цивилизации. Вышедшие из подземелья люди сначала начали набирать рост, но из-за небольшого атмосферного давления вновь рождаемые его теряли. Восстановлением уничтоженной биосферы занялись уцелевшие в подземельях асуры. Воссоздавали они её, по крайней мере, в течении 5.000 лет. Такой огромный срок был обусловлен тем, что как только увеличивалась биомасса биосферы, для чего использовалась вода из океанов, как тут же росла концентрация углекислого газа в воде. Он интенсивно выделялся в атмосферу, возникал парниковый эффект, и начинались ливневые дожди, перерастающие в очередной потоп, который уничтожал всё воссозданное. Наступила эра атлантов - первой цивилизации за последние 10 млн. лет, которая стала строить свои города на поверхности Земли. Однако не все последовали её примеру. Найденный в северной Африке подземный город, относится как раз к эре борейцев, поскольку

размеры комнат больше подходят для их роста. Вот как описывает систему тоннелей под Сахарой английский писатель и путешественник Джон Уэллард в своей книге "Затерянные миры Африки" (В сборнике "Тайны тысячелетий" М., 1995 г., Вокруг света): "Эта система состоит из множества параллельных и пересекающихся шахт, называемых здесь "фогтарас"... Несмотря на то, что внешне они похожи на ирригационные тоннели в Персии (которые до сих пор используются), конструкция африканской системы иная... Изнутри основные тоннели имеют размеры не менее 4,5 метров в высоту и 5 метров в ширину. В обе стороны от основных тоннелей отходят боковые шахты, которые соединяют их с главной подземной магистралью. Многие из этих остатков древних сооружений неизвестны, хотя сотни тоннелей всё ещё видны. Обнаружены следы более 230 тоннелей, общей протяжённостью около 2.000 км." Атлантида, существовавшая между Европой и Северной Америкой, первой оправилась от нанесённого планете удара и постепенно распространила своё влияние на всю планету. Но ужасные внешние условия, существовавшие после ядерной катастрофы, породили жестокую мораль, которая сохранилась даже после восстановления биосферы и существует до сих пор.

Атланты, приняв драконовскую мораль, распадались на множество народностей, народов и рас. Им ничего не оставалось, как стать в этих условиях завоевателями. Именно в это время возникло рабство. Покорив практически все континенты и частично восстановив своё былое могущество, они, как сообщает Агни-йога, перемещались на своих виманах со скоростью мысли в любую точку планеты, чтобы совершить своё очередное злодейство. Беспощадная эксплуатация природных ресурсов метрополией, которая строила всё новые и новые города, породила массу экологических проблем, которые постепенно переросли в эколого-климатическую катастрофу. В это время появляется много предсказателей, предупреждавших тогдашнее Человечество о возможном глобальном катаклизме. Но правители были глухи к их предупреждениям и, как сообщает Агни-йога, за подобного рода предсказания была введена даже смертная казнь. И вот, по свидетельству Платона, за 9.000 лет до нашей эры произошёл предпоследний Всемирный потоп, что и должно было произойти в этих условиях. Кстати, не стоит забывать современную ситуацию, когда руководители ряда стран отмахиваются от подобных проблем. Хотя очень вероятно, что Всемирный потоп был спровоцирован опять таки войной двух рас, о которой пишет, ссылаясь на "Пураны", Е.П. Блаватская ("Тайная доктрина"). В "Агни йоге" Е.И. Рерих об этом событии сообщается, что атланты погибли потому, что овладели чудовищной энергией кристаллов.

Эколого-климатическая катастрофа

Наша цивилизация в какой-то степени повторяет ошибки, сделанные атлантами. Поэтому уместно более подробно описать грозящий вновь повториться катаклизм, чтобы те, кому вдруг предстанет стать его свидетелями, имели возможность к выживанию. Грядущие континентальные ливни вызовут на всех континентах напряжения в земной коре и землетрясения, разрушат не только человеческую цивилизацию, но и нанесут невосполнимый урон биосфере. Где уж тут будет отсидеться в бункерах! Разрушения и пожары на химических предприятиях, взрывы и аварии на АЭС и военных объектах сделают планету радиоактивной и изменят химический состав атмосферы настолько, что не

только человек, но и многие виды животных и растений не смогут существовать. Только в одной России в результате гонки вооружений скопилось около 50.000 тонн отравляющих веществ, которые она собирается ликвидировать, и 120.000 тонн ею уже ликвидировано, вернее захоронено. США пока не собирается ликвидировать свой химический потенциал отравляющих веществ, который по массе не уступает потенциалу России. Но для того, что бы отравить всё живое на Земле достаточно всего 2 тонны. А в случае наводнений и землетрясений всё это попадёт в биосферу.

Нет никакой необходимости скрывать от людей правду о том, что творится с атмосферой и экологией планеты, опасения, что эти сведения вызовут панику, несостоятельны. В условиях эколого-климатической катастрофы, когда ураганные ветры и мутные потоки бурлящей воды будут поглощать всё новые и новые жертвы, людям не нужны будут ни мешки с продовольствием, ни сундуки с ценностями. А в затопленных равнинах, в разрушающихся от землетрясений городах и бушующих океанах, человек не сможет найти безопасного укрытия. В этих условиях ценностями, отодвигающими смерть, будут выносливость, сила и знания. В ожидающих нас событиях бесполезно индивидуальное спасение. Что будет ожидать тех, кто по каким-то причинам сможет спастись и адаптироваться к новым условиям? Без жилища, земледелия, без домашних животных? В постоянной борьбе со стихией и холодом, в совершенно несвойственных для нашей планеты климатических условиях, среди обезображенных ландшафтов? Только болезни, мутации, одичание! Поэтому есть лишь два пути: предотвратить надвигающуюся катастрофу или хотя бы уменьшить её разрушительную силу.

Повышение температуры на планете происходит в результате поступление углекислого газа антропогенного происхождения (2х10 в десятой степени тонн) ответственного за парниковый эффект и теплового загрязнения атмосферы (70% потребляемой человечеством энергии рассеивается в виде тепла в окружающее пространство). Загрязнения океанов отходами цивилизации (по данным Элизабетт Боргазе ежегодно в океаны сбрасывается 20 млн. тонн отходов) усиливает поглощение солнечного тепла (альбедо) океанической водой, и способствует разогреванию её. Повышение температуры также обусловлено снижением площади лесных массивов, усваивающих избыток CO2. По данным Тибора Бокача, к 70 годам было уничтожено 70% лесов, что вызвало повсеместную эрозию почвы. Только в одной Европе ветер ежегодно уносит в океаны 840 миллионов тонн плодородной почвы, в Африке 21 миллиардов тонн, не лучше обстоит дело в Америке и Азии. Унесённая в виде пыли почва попадает в ледники Арктики и Антарктики и вызывает их таяние. Для того чтобы растаяли ледники Северного и Южного полюсов, достаточно поднять, согласно расчётов Будыко, среднегодовую температуру воздуха на 2 градуса. Начавшееся в настоящее время таяние ледниковых шапок высвобождает огромное количество метана, вмороженного в лёд (следы разложения биосферы асуров). По данным советских гляциологов, на три молекулы воды приходится одна молекула метана. Легко достигая озонового слоя, поскольку он легче воздуха, метан интенсивно разрушает его, чем увеличивает жёсткое солнечное излучение и стимулирует дальнейшее таяние ледника. Поэтому озоновые дыры чаще наблюдаются именно над Антарктидой и ледниками гор. Распространяясь на континенты, озоновые дыры вызывают гибель, болезни и мутации у всего живого и приводят к широкомасштабным лесным пожарам.

Все эти причины включают две положительные обратные связи. Первая, открытая Манабе и Визеролдом, вызвана тем, что с ростом абсолютной влажности воздуха растёт

температура. Это обуславливает рост влажности (за счёт испарения), которая порождает рост температуры. И вторая связь: при росте температуры океана из него начинает выделяться углекислый газ, который снова вызывает рост температуры океанической воды. Если сейчас 10-20% солнечной энергии расходуется на турбулентность атмосферы (ветер), а остальная тратится на испарения, то при росте температуры океана, по наблюдениям института Земли, расход энергии на турбулентность возрастает в 4-5 раз и сравнивается с энергией на испарение. В этом случае испарившаяся вода будет уноситься ветрами на континенты, где будут бушевать ливневые дожди, а над океанами будут постоянно сохраняться условия для интенсивного парообразования. Под лучами Солнца океан превратится в "паровой котёл". Ураганные ветры и ливневые дожди смоют всю почву, для этого будет достаточно 400 мм осадков в месяц. Количество осадков будет в двадцать раз больше и составит около 8 метров в месяц. Единственный способ предотвратить надвигающуюся эколого-климатическую катастрофу - это остановить вырубку лесов и прекратить загрязнение окружающей среды, прежде всего - океанов. По нашим оценкам с А.И. Крыловым, с 1987 года биосфера Земли вступила в период нестабильности, а это означает, что любой последующий год для человеческой цивилизации может оказаться последним. Во времена атлантов к затяжным дождям и частым наводнениям уже все привыкли. Уничтожение их цивилизацией лесных массивов и сжигание минерального сырья привело к образованию избытка углекислого газа, который оставшиеся леса уже не могли поглощать, и в результате парникового эффекта началось разогревание планеты.

Если осадков выпадает более 5 метров, происходит землетрясение, поскольку возникшие напряжения в земной коре вызывают перекристаллизацию и уплотнение земных слоёв (эта критическая толщина воды учитывается при строительстве водохранилищ для ГЭС), в результате чего может произойти опускание земных пластов, на которые давят водные толщи. В периоды всемирных потопов происходило опускание целых материков. Дно Атлантического океана состоит из небольшого слоя гранитов. Превращение песчаника в гранит обусловлено избыточным давлением. Песчаник имеет почти в 1,5 раза меньшую плотность, чем гранит, поэтому, судя по толщине гранитного слоя, опускание суши произошло почти на километр. Возникла четырёхкилометровая волна - она имела именно эту высоту, поскольку Ноев ковчег был найден на горе Арарат именно на этой отметке. Эта волна обошла весь земной шар, стирая с лица земли города, леса, страны, уничтожая всё живое и унося с собой почву. Человечество вновь было отброшено в каменный век. Восстановление биосферы растянулось на 600 лет (время восстановления почвы). Основная часть оставшегося Человечества была лишена возможности заниматься сельским хозяйством. Сельское хозяйство сохранилось лишь в местах, куда волна снесла почву, в основном в тропических и субтропических низинах, например, Ферганской долине, Междуречье, долине Нила, Ганга, Миссисипи и т.п.

Сравнивая календари индийцев и майя, А.А.Горбовский пришёл к выводу, что катастрофа длилась 110 лет, т.е. потоп (осадко-тектонический цикл) происходил каждые три года, сменяясь зимой, длящейся почти три года, и так 36 раз, пока избыток углекислого газа не был поглощён восстанавливающейся биосферой.

Борейская цивилизация великанов

После гибели атлантов началась эра борейской цивилизации, которая продлилась около 8.000 лет.

На невиданной для нас высоте была у борейцев биология, особенно селекция. В конце 80-х годов нашего века французские палеонтологи обнаружили на Мадагаскаре скелет эпиорниса - древней птицы, примерно вдвое превосходящей своими размерами самого высокого современного страуса. На ноге гигантской птицы нашли бронзовое кольцо с загадочными знаками, т.е. борейские учёные следили за жизнью и миграцией птиц и животных. Даже у египтян выращивался особый сорт льна, не сохранившийся до нашего времени, на 1 кг этого льна вытягивали нить длинною в 200 м. Для сравнения, современные технологии из того же количества способны вытянуть нить максимум 60 м. Тонкости египетского волокна мы не можем достигнуть до сих пор.

Переняв всё лучшее от асуров, борейцы преуспевали в селекции животных. До нас дошли сказания о Пегасе - летающем коне (у русских Конёк-горбунок), Кентавре - существе с торсом лошади и человеческой головой (у славян Полкан, т.е. полуконь), Сфинксе - человеке с крыльями и львиным торсом и ряде других, считающихся мифическими персонажами. Скорее всего, это реально жившие в недалеком прошлом существа. Мы находим их описание практически у всех народов Земли. Не могут же все народы придумывать одинаково! Надо полагать, что этих существ получали с помощью недавно открытого явления биологической индукции. Оно проявляется в том, что ребёнок у искусственно осеменённой женщины похож не на отца, а на того мужчину, с которым женщина живёт под одной крышей. Более того, ребёнок может походить на первого мужчину женщины, с которым она была, но по каким-то причинам вышла замуж за другого. Неслучайно поэтому у белых женщин и мужчин рождались чёрные дети, хотя у них в роду негров не было. Просто женщина до этого жила с негром. Точно также, если содержать вместе лошадей и гигантских птиц (последнюю гигантскую птицу, питавшуюся коровами и имеющую размах крыльев 6 метров, отстрелили в 18 веке), то у лошади может родиться Пегас (Конёк-Горбунок).

Другой пример превосходства древних над нами - их познания в астрологии. В ряде школ этой древнейшей науки до сих пор рассчитывают гороскопы с учётом 12 планет (сюда входят Луна и Солнце). Если древним римлянам было известно всего пять планет, видимых невооружённым глазом: Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, - то в древней астрологии у недавно открытых Урана, Нептуна, Плутона были правильно вычислены орбиты и приводятся ещё три планеты, которые наши астрономы то периодически открывают, то забывают об их существовании: Прозерпина, Вулкан, Чёрная Луна. В авестийской астрологии названо аж 16 планет.

Некоторое упрощение древних представлений произошло по мере утраты знаний. Такие факты, как захоронение с усопшим предметов быта и драгоценностей, следуют не из примитивизма древних, а из подражательства. Как мы знаем, египетских фараонов и ацтекских верховных правителей подвергали бальзамированию, не нарушая целостности их организма (как это имело место в Тибете и в Египте, где через задний проход вынимали все внутренности, а на тело наносили тонкий слой золота - и получалась статуя). Тибетские похороны Далай лам никак нельзя отнести к процессу бальзамирования. И тибетцы, и египтяне знали о перевоплощении. Вполне понятна тибетская традиция создания своего рода хронологии вождей, подчеркивающая их преемственность. Египетская же традиция не

позволяет судить столь однозначно и требует размышлений. Из более чем двух десятков египетских пирамид только три имеют размер более 100 метров, причём в отличие от других они не разрисованы внутри. Как считает В.И. Авинский, эти три пирамиды были предназначены для каких-то других целей, но их использовали как могилы для своих фараонов, хотя выстроены они были во времена атлантов. И с этим выводом нельзя не согласиться. Их гигантские размеры обусловлены тем, что атланты сами были огромных размеров. Пирамиды могли быть использованы ими для "забрасывания почивших" своих современников в будущее.

В наше время известны уже десятки случаев обнаружения в каменоломнях замурованных земноводных, преимущественно лягушек - и даже млекопитающих, которые попали в каменный мешок много десятков миллионов лет назад. Как только их высвобождали из каменного плена, они оживали. 9 февраля 1856 года "Иллюстрейтид Лондон ньюс" сообщил, что во Франции при прокладке тоннеля подземной железной дороги между Сен-Дизье и Нанси была освобождена из каменного плена огромная доисторическая летучая мышь с размахом крыльев 3 метра 22 сантиметра. Она испустила несколько криков и умерла. Более того, повторив природный эксперимент - уже специально замуровав лягушку на несколько десятков лет, американские учёные были поражены: лягушка ожила. То есть в замурованном состоянии организмы могут храниться без изменений многие миллионы лет. Этого не могли не знать древние, весь их процесс бальзамирования очень напоминает создание каменного мешка, несколько каменных гробов по форме человеческого тела вставлялись один в другой, наподобие русской матрёшки. Видимо, фараонов, согласившихся перенестись в далёкое будущее, бальзамировали и снабжали всем необходимым, что потребуется им после оживления: домашняя утварь, комплект одежды, драгоценности - чтобы они не чувствовали нужды после пробуждения среди далёких потомков. Но потомки не отреагировали должным образом на послания предков. И более того, впадая всё больше в невежество, стали класть утварь в могилу для всех без разбора, думая, что она им пригодится на том свете. Отсутствие рисунков в трёх больших пирамидах говорит нам о том, что они, скорее всего, были уничтожены. А раньше в них были помещены саркофаги добровольцев, решивших донести свои знания до нас, и на саркофагах был изображён обряд оживления, который египтяне нашей цивилизации восприняли, как обряд бальзамирования.

Причина гибели борейской цивилизации до сих пор остаётся не совсем ясной. В последних легендах не описывается серьёзного военного конфликта или катастрофы, кроме потопа. Но некоторый свет на эту тайну проливает Библия, когда описывает насланный на Землю мор.

Моровой катаклизм

Как известно, Чёрное море обитаемо лишь на 100-200 метров глубины, а дальше идёт отравленная сероводородом вода. Сероводород обычно выделяется в результате процессов гниения, когда останки животных и растений сносятся в моря и океаны. После потопа в зоне шельфов идут интенсивные процессы разложения, которые делают там жизнь невозможной, но через несколько десятков лет моря и океаны очищаются. Очищение происходит в основном за счёт деятельности моллюсков (если нет источника постоянного поступления в воду останков животных). Со времени последнего потопа прошло уже около

7.000 лет, а Чёрное море до сих пор не очистилось. Предположение, что сероводородная зона возникла в результате образования пролива Босфор и смешения пресной воды Чёрного моря, которое якобы было пресным озером, с солёными водами Средиземного моря, выглядит достаточно неубедительно. Балтийское море, например, тоже наполовину пресное, смешивается с солёными водами Атлантического океана, но там не гибнет пресноводная фауна и флора и сероводородной зоны до сих пор не возникло. Может быть, война произошла как битва магов, которые наслали мор на целые страны и государства? Древние источники изобилуют такими примерами, когда призванные на помощь боги размётывали неприятельские войска. Например, в эпоху Римской империи римляне попытались захватить древний город Магрип, расположенный недалеко от Карфагена, но войска даже не смогли подойти к стенам города, потому что римские воины в панике разбежались. Ничем необъяснимые переселения народов, вполне могут быть вызваны проклятием местности, после которого на ней человеку нельзя жить очень долго. К таким территориям можно отнести все области эндемических (местных) заболеваний, не встречающихся больше нигде, с необнаруженным носителем болезни, (так называемый фильтрующийся вирус) или местности с устойчивым пороком, например, гомосексуализмом. Если бы это был мор, вызванный магами, то Чёрное море давно бы очистилось от попавших туда трупов животных и растений, а оно не может очиститься уже более 7.000 лет. Значит, была какая-то другая причина. Этой причиной могла быть химическая или бактериологическая война, вызвавшая мор людей, живших в районе между Днепром и Доном и в Палестине. Именно химические вещества, попавшие в море, не дают морской фауне и флоре очистить Чёрное море. Этот акт был совершён внезапно, всё живое в этом районе Земли погибло. Процессы разложения останков, изменив газовый состав атмосферы, вызвали парниковый эффект и привели к обильным дождям, которые переросли во всемирный потоп. В результате уровень океанов поднялся на 6 метров и газы, высвободившиеся от гниения трупов, были быстро вымыты дождями в мировой океан (согласно геологическим данным, предшествующий потоп поднял уровень моря на 20 метров). В санскритском тексте "Самхара Сутратхара" говорится о химическом и биологическом способе ведения военных действий. "Самхара" была ракетой, распыляющей химические и биологические вещества, приводящие к появлению уродств, а "моха" - оружием, поражение которым влекло за собой полный паралич. Возможно, атланты сделали заложниками своих потомков борейцев благодаря гонке вооружения. Ведь даже накопление оружия массового поражения может вылиться в мировую трагедию. Например, американцы, снятые с вооружения нервно-паралитические отравляющие вещества захоронили в Атлантическом океане. Океаны ежегодно за счёт переработки грунта морскими грунтоедами (преимущественно бактериями и примитивными беспозвоночными) опускаются на один сантиметр. Если толщина стенок контейнеров один метр - несложно подсчитать, что грунтоеды за 100 лет разъедят стенки смертельного контейнера, и к 50-70 годам XXI века Человечество ждёт такой же мор, какой описан в Библии. Жизнь в Мировом океане будет уничтожена. Ядовитый газовый состав океана будет изменять газовый состав атмосферы, травя всё живое сероводородом, усиливая парниковый эффект и влагооборот планеты - пока не начнётся Всемирный потоп и осадко-тектонические циклы. Может быть, атланты с помощью подобных контейнеров и уничтожили своих потомков - бореев? Но, возможно, результатом гибели атлантов была какая-нибудь очередная война с применением, например, геофизического оружия? А может быть, борейцев погубила всё та же цивилизация драконов, уничтожившая асуров?

Библейская цивилизация победителей

По окончании последнего потопа люди ещё имели большой рост (4-6 метров), а ряд народов сохранили его вплоть до нашего времени. О последних таких великанах сообщил Магеллан, он видел их на Огненной земле во время своего кругосветного путешествия. Наши предки сохранили не только рост, но и многие достижения своей культуры. Однако что не смог уничтожить потоп, уничтожали силы Сатаны. В годы раннего христианства люди ещё знали, что Земля не плоская, как учили нас схоласты, а круглая и вращается вокруг Солнца, а Млечный путь представляет из себя множество населённых миров. Эти воззрения были повсеместными, поскольку они встречаются у многих античных авторов: Аристотеля, Анаксагора, Метродота. Если средневековые города в Англии, Франции, Испании, Германии строились без всякого плана, то за 2500 лет до рождества Христова, к примеру, Мохеджо Даро и Хараппи, располагавшиеся на территории нынешнего Пакистана, спланированы ничуть не хуже современного Вашингтона или Парижа. Улицы были прямыми, имелась система водоснабжения и канализации, кирпич, из которого возводились эти города, был огнеупорным.

Центральное отопление с использованием горячей воды, было изобретено в XVII веке, до этого же вся Европа мёрзла в холодные сезоны. Но за 4.000 лет до этого, в домах богатых корейцев имелись весенние комнаты, обогреваемые горячим воздухом, циркулирующим по трубам под полом. Аналогичная система отопления была у древних римлян. До нас дошли сведения, что в Вавилоне использовались дорожные знаки и даже в Древнем Риме были регулировщики, которые в "час пик" устанавливали одностороннее движение. Известно, что в древней Антиохии было уличное освещение. В музеях Египта в 1972 году было выставлено много предметов, найденных в саркофагах пирамид, представляющих из себя модели различных планеров, самолётов, гидропланов. Они сделаны из дерева и сохранились в пирамидах благодаря сухому климату, есть модели, изготовленные из золота. Картографирование Антарктиды на карте Пири Рейса было произведено в период, когда она была свободна ото льда. Точность же её такова, что по мнению ряда картографов создать её без самолётов невозможно.

Но древние египтяне могли не только летать. По ряду дошедших письменных источников можно сделать вывод, что в древнем Египте использовались паровые колесницы, и Герон, инженер из Александрии, создал паровую машину, которая объединяла в себе принцип турбины и реактивного двигателя. Кроме этого он прославился изобретением спидометра. В медицинских египетских папирусах времён одиннадцатой династии, говорится об определённом типе плесени, цветущей на стоялой воде, которая предписывалась для лечения ран и открытых язв, т.е. за 4.000 лет до Флеминга, люди знали о пенициллине. У китайского императора Цин-Ши (259-210 г до н.э.), по описаниям хроник, было "волшебное зеркало", которое могло просветить все внутренности в теле и использовалось для диагностики заболеваний. Викинги во время своих плаваний использовали солнечный камень, который менял свой цвет, если его направляли на Солнце, даже в пасмурную погоду.

Превосходство древних над нами мы можем увидеть даже в знаниях древних греков, представляющих из себя остатки знаний борейцев. Мы почему-то исходим из априорного убеждения, что наша цивилизация выше древнегреческой. Но, судя по чудом сохранившимся свидетельствам - это убеждение не соответствует действительности. Томас Эндрюс в своей книге "Мы не первые" (опубликованной в журнале "Мы") обнаружил, что в Древней

Греции существовали компьютеры и роботы. Даже в средние века известный маг Альберт Великий создал робота-служанку, который мог свершать действия не под силу современным роботам. Естественно, работал этот робот не только на механическом принципе. Тогда ещё такие вещи создавать было можно, поскольку в книгах по магии не было вставлено столько вздора и лжи. Другая известная загадка Древней Греции, что такое греческий огонь? Было высказано много предположений о его природе, но большинство исследователей сходится на мнении, что это горючее вещество, похожее на напалм. Думается, что природа этого огня значительно сложнее.

Уже стала притчей во языцах "ошибка" Аристотеля, который неправильно сосчитал количество ног у мухи. Вместо шести у него получилось почему-то четыре. Я думаю, что он не ошибся, и мухи в то время действительно имели четыре лапы. Но вследствие увлечения греков своим огнём, получать который научили их жрецы, мухи и другие насекомые претерпели массовые ядерные мутации и стали о шести конечностях. Точно так же сейчас рождаются шестиногие коровы, лошади и свиньи в районе Чернобыльской катастрофы. Возможно, древнеиндийская легенда о городе, находящемся у подножия хребта Гиндукуш, в котором, согласно легенде, жили шестирукие люди, отображает реальные события, которые были последствиями радиоактивного мутагенеза. До нас не дошли описания технических достижений греков только потому, что "заботливая рука" вовремя сожгла "ненужные" книги в различных странах мира, а при переписке книг наших мудрых предков, которые приходится делать каждые 400-600 лет (срок существования книги) более невежественные потомки часто пропускали непонятные места. В "Скрижалях Варихамиры" (550 г до н.э.) указаны размеры атома, совпадающие с современной оценкой размеров атома водорода. В священной книге индейцев киче "Пополь Вух" сообщается, что человек был предшественником обезьяны. И в древней Греции Анаксимандр писал, что прародителем человека была рыба, вышедшая из воды.

На железных птицах летали предки греков - гиперборейцы. Радиация, электричество и вечные лампады, обнаруживаемые в гробницах, были известны не только египтянам, но и грекам. Древнеарийский народ, согласно Махабхарате, около трёх тысяч лет назад имел транспортное средство "вимана", которое позволяло свершать перелёты не только на Земле, но и в космосе. Хотя освоение космоса было весьма затруднительным делом, так как силы Сатаны постоянно мешали этому. Они продолжают препятствовать и сейчас, в наше время, вмешиваясь в дела НАСА и Байконура. Как уже указывалось выше, наши предки владели ядерным оружием. Содом и Гоморра - это города не борейской, а нашей цивилизации, т.е. локальные ядерные войны происходили на Земле повсеместно ещё каких-то три тысячи лет назад.

Особенно много описаний полётов в китайских хрониках, так во времена императора Шун (2258 - 2208 лет до н.э.) известны были не только летательные аппараты, но и парашют. Древнеиндийский письменный памятник Рамаяна описывает "виману" как двухпалубное воздушное судно округлой формы с иллюминаторами и куполом. Легенды о посещении Луны описаны у многих народов, но любопытно опять же упоминание в китайской истории об астронавте Ху Джи (2309 г до н.э.) времён императора Яо, что во время полёта к Луне "он не воспринимал движения Солнца". Это исключительно важное заявление, подтверждающее его рассказ, поскольку в космосе человек не может видеть движения Солнца.

И чем дальше мы заглядываем в глубь тысячелетий, тем удивительней мы обнаруживаем достижения нашей цивилизации. Куда же подевались все древние достижения, унаследованные нашей цивилизацией? За последние 2.000 лет, в течение которых уже существовало христианство, произошло 11.500 войн. Сколько же тогда их было за 7.500 лет существования нашей цивилизации? Силы Сатаны приучили людей постоянно воевать и теперь многих людей можно отнести не к виду "человек разумный", а - "человек воюющий". Каждая война обедняет общество в плане культуры, науки, интеллекта и творчества. Возьмём, к примеру, фашистскую Германию, которую разгромили во Второй мировой войне. В результате её поражения было предано забвению множество медицинских, научных, технических разработок - далеко не всё попало в руки союзников, но это тема отдельного разговора. А ряд наук о человеке и некоторые их разделы были преданы анафеме: евгеника, серология, антропология, которым немцы придавали особое значение (современную серологию, как и антропологию, можно, к сожалению, назвать лишь введением в науку, поскольку немецким учёным удалось описать 11.000 типов людей, из которых получаются все остальные).

Главное, что происходит после всякой войны - стирается история народов. И сейчас на Земле не осталось ни одной страны, ни одной нации, ни одного народа, имеющих точную, правдивую хронологию. Но информация по культурным и научным достижениям стирается не только во время войн. На протяжении обозримой истории Человечества постоянно происходило уничтожение библиотек. Известное собрание Писистрата (VI век до н.э.) в Афинах было полностью разграблено, случайно уцелели две поэмы Гомера. В Мемфисе папирусы из библиотеки храма Пта были полностью уничтожены. В городе Пергаме (Пергамское царство в Малой Азии, II век до н.э.) было уничтожено 200.000 древних томов и свитков. Библиотеку в Карфагене римляне сравняли с землёй, а там хранилось полмиллиона древних книг. Та же участь постигла библиотеку друидов в Бибрахте, где сейчас располагается французский город Ати. Во время египетской кампании Юлий Цезарь сжёг Александрийскую библиотеку, хранившую семьсот тысяч свитков, где перечень только одних авторов с краткой их биографией составлял 120 томов. Александрийская библиотека была университетом и исследовательским институтом. Ученики изучали там математику, астрономию, медицину, литературу и др. предметы. Для этих целей в библиотеке имелись химическая лаборатория, астрономическая обсерватория, анатомический театр для операций и вскрытий, а также ботанический и зоологический сады, где занимались до 14.000 учеников. Подобных явлений современная наша цивилизация не знает. Библиотеки уничтожались и в Азии, в 213 году до нашей эры, император Китая Цинь Шиуханди приказал сжечь книги по всему Китаю. Книги продолжали уничтожаться в средние века святой инквизицией. Они уничтожаются и в настоящее время: недавние пожары в Ленинской и Салтыковской библиотеках (которые там происходят почему-то постоянно) унесли несколько тысяч древних книг. А сколько погибло библиотек с исчезновением стран и империй, о которых остались лишь упоминания в легендах?

К сожалению, история нашей цивилизации, которую мы условно называем библейской, ещё менее известна, чем история цивилизаций асуров, атлантов и бореев. До нас дошли сведения о Египте, ариях и Греции, принявших лунный культ, успешно насаждаемый силами Сатаны. О государствах, придерживавшихся солнечного культа, который возник на Земле, до нас ничего не дошло, кроме легенд да нескольких упоминаний в летописях. О Европейском царстве (семито-арийские народы), Фоморском (финно-угорская группа) и

Болгарском (славяно-тюрские народы) царствах, существовавших задолго до Египта, мало что известно. Потому, что они придерживались солнечного культа и подверглись особо тщательному уничтожению. История этих сверхгосударств, как и других развитых народов, полностью стёрта из народной памяти. Последней страной хранившей культ Солнца, была Россия.

Человечество думает о себе, как о примитивном стаде, которое только за последние триста лет что-то стало из себя представлять. Но это не так! Человеческая цивилизация была широко представлена на всех континентах, а не только в Греции, Египте и Междуречье, которые в момент своего "расцвета" в действительности практически утратили все свои достижения. Но ещё за долго до этого "расцвета" наша цивилизация была известна не только в нашей Галактике, но и далеко за её пределами. Солнечный культ выводил Человечество в космос и позволял устанавливать связь с другими цивилизациями. Как сообщает итальянский исследователь-историк Колоссимо в своём известном труде "Земля не знает времени", к югу от горной цепи Кун Лун, в северном районе Тибета, ещё недавно жил народ Синг Ну, прибывший туда, согласно легендам, из Персии. По тибетской хронике этот народ владел необыкновенными науками и летал к звёздам, где у него были свои колонии, связанные с Землёй регулярными рейсами. К настоящему времени этот народ не сохранился. В 1725 году христианский миссионер отец Диопарк побывал на развалинах столицы Синг Ну, где видел сооружение, внутри которого высилось более 1.000 монолитов, облицованных серебряными пластинами, испещрёнными непонятными знаками, пятую часть из которых он исследовал. Кроме того, отец Диопарк видел камень, называемый местными жителями "лунным", привезённый со "Звезды Богов", представляющий из себя массу нереально белого цвета, обрамлённую барельефами с изображениями неизвестных животных и цветов. Этот факт лишний раз подтверждает верность вывода о том, что Человечество ещё каких-то 3-4 тысячи лет назад летало к звёздам. Если даже наша цивилизация имела такие взлёты в своём развитии, то представить с нашими знаниями уровень развития борейской цивилизации для нас не представляется возможным.

Почему же Человечеству удалось навязать постоянные войны? Видимо, основатель солнечной династии царей и он же прародитель нашей расы - Вайвасвата, с именем которого связано начало нашей цивилизации, и начало нового летоисчисления (хотя мне не удалось найти точную дату рождения Вайвасвата, однако, судя по календарю существовавшим на Руси (отменённым нашим императором Петром I) и сохранившемся до сих пор в Индии, 7503 год соответствует 1996, т.е. Вайвасвата родился 5607) лет до нашей эры), противопоставил учение наших предков, новым религиозным веяниям, пришедшим к нам на Землю из космоса. У народов, сохранивших описание потопа, его имя звучит по-разному, в Библии он известен как Ной. Возможно, он пытался просто возродить веру предков, вместо того, чтобы разрушить, прежде всего, эгрегор, созданный завоевателями. Потому что, пока он будет существовать, на Земле не возможно никаких построений и свершений. Скорее всего, это промедление дало завоевателям шанс, и они спровоцировали потоп.

Последняя религия, названная как издевательство христианской (т.е. спасающей), поскольку самого Спасителя распяли, самим названием символизирует, что любого, попытавшегося спасти Человечество - распнут. Но распятый воскрес. Поэтому нашу цивилизацию стоит называть не просто библейской (христианской), но и победительницей. Мы должны выйти победителями из этой ситуации и у нас есть всё для победы.

Параллельные цивилизации и разумные виды на Земле

В нашей биосфере всего 1.000.000 видов животных и 500.000 видов растений. Как сообщает "Падма Пурана", описывающая время 7.000-летней давности, на Земле существовало 900.000 видов, обитавших в воде; 2.000.000 видов растений и деревьев; 1.100.000 видов насекомых; 1.000.000 видов птиц; 3.000.000 видов зверей и около 400.000 антропоморфных видов. Для сравнения, в нашей биосфере насчитывается около 200 видов приматов (т.е. обезьян и полуобезьян), а из них антропоморфных всего 4 вида: горилла, шимпанзе, орангутанг и гиббон. Не следует думать, что "Пураны" ошибаются, когда сообщают, что каких-то 7.000 лет назад существовало 400.000 видов антропоморфных видов - это не следствие радиоактивного мутагенеза, поскольку он, как правило, рождает нежизнеспособных мутантов. Это реализация закона роста разнообразия при усложнении видов. Например, мы знаем, что химическая таблица Менделеева имеет 104 элемента. Соединений же между ними, встречающихся в природе, чуть меньше 100.000, а обнаруженных и синтезированных органических соединений на сегодняшний день уже около 2.000.000. Поэтому на 6,4 миллиона видов животных 400.000 антропоморфных существ явно недостаточно. Их должно быть, по крайней мере, на порядок больше. Надо полагать, что огромное количество человекообразных видов исчезло в момент гибели цивилизации бореев, но ещё больше, когда погибли атланты. Если вспомнить легенды и просто морские рассказы двухтысячелетней давности ("Морские рассказы", изд-во АН СССР, 1973 г.), то, оказывается, ещё совсем недавно люди, освоившие водную среду обитания, имели на ногах и руках ласты или даже хвост (вспомните легенды о русалках и сиренах, но это не только персонажи легенд, средневековые хроники пестрят сообщениями о поимке таких существ). Освоившие воздушную среду имели крылья - птицелюди (о расе крылатых людей можно прочесть у Платона в его "Phaedrus"), освоившие горы - копыта (бесы), водную среду - ласты. В своё время млекопитающие, достигнув большего совершенства, чем другие классы, незамедлительно захватили все ареалы обитания, так и человекообразные должны были освоить и море, и реки, и воздух, и леса, и горы, и подземное царство, что, судя по легендам, и произошло

Сохранившиеся у различных народов предания и мифы о лилипутах дают возможность сделать предположение о существовании на Земле если не сейчас, то в прошлом, параллельных цивилизаций. Мы знаем, что низкий рост человека есть результат плохих условий существования. Дети войны и трудных годин, как правило, имеют маленький рост. Поэтому логичней допустить, что уменьшение роста людей после ядерной катастрофы произошло в результате перехода части асуров на искусственную среду обитания в подземелье. В этой среде не хватало необходимого давления воздуха, из-за чего рост останавливался. А, возможно, не хватало каких-то элементов, как у пигмеев, которые имеют рост чуть больше метра. То, что они - не новый вид и даже не отдельная раса, следует из наблюдений, что перемещение пигмеев в другие условия существования, возвращает им нормальный рост, во всяком случае, их детям. А способность к рождению нормальных детей после соединения с человеком обычного роста не оставляет сомнения в их принадлежности к Homo Sapiens. Однако совсем не обязательно, что все сегодняшние народы имеют одного предка. Очеловечивание некоторых народов произошло совсем недавно: например, предки ирокезов, которых относят к индейцам, до сих пор не избавились от

животных признаков своих человекоподобных пращуров. Самый волосатый мужчина белой расы, не может сравниться по волосатости с самой не волосатой ирокезской. То же можно сказать о менехетах и народностях Допа и Хама. Они представляют из себя самостоятельную низкорослую расу, и лишь менехеты возвратились обратно к человеку в силу происшедшей конвергенции и смешения рас.

Сохранившиеся многочисленные легенды об одноглазых великанах - циклопах, занимавшихся каннибализмом, позволяют провести параллели с современным Чернобылём, где сейчас рождаются животные с одним глазом или с шестью ногами. Циклопы - это результат ядерного мутагенеза, и дожили они, по-видимому, до нашей эпохи. Меньше повезло гермафродитам, о которых упоминается в Библии и Ведах, они вымерли ещё во времена атлантов.

Как следует из легенд центрально-американских индейцев и индусской мифологии (Рамаяны), после асуров, погибших в огненном катаклизме, возникла цивилизация обезьян. Этими обезьянами и были снежные люди, которые существовали параллельно атлантам и которых, как уже указывалось, было около 400.000 видов. Такое обилие было обусловлено тем, что после ядерной катастрофы условия для существования были крайне тяжёлыми, что привело к возникновению конкуренции среди людей, явившейся причиной размежевания людей между собой. Более того, согласно этим же легендам, потоп был послан на Землю богами за то, что люди соединились с обезьянами. Американская исследовательница Лоуренс Грин, прожившая среди горилл долгое время, смогла доказать, что люди не могут скрещиваться с обезьянами. Однако советский антрополог и специалист по реликтовым гоминидам А.Козлов в своих исследованиях приводит случай, происшедший на юге нашей страны в прошлом веке. Князь одного из кавказских народов, поймав самку алмасты (снежного человека) посадил её на цепь. У самки от него родился ребёнок, который вырос и жил среди людей, пока не умер в 1956 году. По описанию очевидцев этот гибрид ничем не отличался от остальных людей. Строение его черепа, который держал в руках и автор, исследовалось учёными - он лишь кое-чем напоминает череп неандертальца, а в основном это череп современного человека.

Силы Сатаны, которых христианство называет ещё "легионом", смогли поработить и заставить работать на себя ряд разумных видов, живших на Земле, например обезьяноподобных людей и расы карликов (называемых антропологами "менехетами"), выполняющих в настоящее время роль надсмотрщиков за Человечеством. Для возможности работы среди людей силы Сатаны давно смешали менехетов с человеческими расами. Их можно отличить разве что по низкорослости, хотя этот признак не достоверен. Те же расы и разумные виды, которые не пожелали подчиниться этим силам, были просто уничтожены.

Скелеты неандертальцев, австралопитеков, синантропов и многих других антропоморфных видов палеонтологи находят повсеместно, а антропологи пытаются представить их как предков человека. Но предками человека были гиганты: титаны, атланты, великаны. У многих возникает вопрос: почему же тогда не находят костей наших предков? Нет, их находят, но относят то к динозаврам, которые тоже имели гигантский рост, то к другим большим рептилиям. Иногда же находили человеческие черепа размером два и более метров, однако, эти находки просто не хотят признавать, чтобы не нарушать привычность теории происхождения видов. Пять лет назад о находке фрагмента человеческого черепа размером более двух метров сообщал журнал "Техника молодёжи". Подобных материальных остатков найдено уже немало. О них можно прочитать у Михаила

Персингера, Чарльза Форта, Колоссимо и др. Просто некоторые антропологи загипнотизированы представлением, что человек мог произойти только от обезьяны или обезьяноподобных предков. Но в жизни всё произошло как раз наоборот.

Прибыли ли люди из космоса

На Земле существует несколько народов, легенды которых утверждают, что они прибыли с других звёзд, в частности, это дагоны, народ африканского континента, утверждающие, что их предки прибыли с планеты звезды Сириуса, а также американские индейцы племени оседж. Последние имеют группу крови, в состав которой входят факторы, отсутствующие у всех других народов Земли.

Происхождение легенд, утверждающих, что тот или иной народ прибыл из космоса, нельзя объяснить тем, что дикари могут придумать всё что угодно. Дикарь ничем не отличается от животного, и он может говорить (если он, конечно, говорит) только о том, что его окружает, но никак ни про космические путешествия. О них могут рассказывать лишь те народы, которые в действительности столкнулись с реальным космосом, а затем потеряли с ним связь. Поэтому космические легенды и мифы можно объяснить тем, что во времена регулярных рейсов между нашей планетой и другими звёздами, на Земле постоянно жило некоторое количество гостей из космоса, которые учились, обменивались опытом, гостили у друзей, были на экскурсии или на отдыхе. Поэтому, когда случилась ядерная война, гости, не успевшие улететь обратно, так и остались на Земле, пережив все ужасы ядерной катастрофы. Точно также и люди, улетевшие к звёздам и жившие на других планетах, вынуждены были там остаться, когда в результате катастрофы прервалась их связь с Землёй. Не случайно у индейцев Южной Америки арауканов звёзды считаются людьми, попавшими на небо. Этот миф дошёл до нас в немного искажённом виде, но понятно, что он не мог родиться у только что возникшей цивилизации. В авестийских текстах встречаются утверждения о прибытии со звёзд всего Человечества, причём белая раса прибыла со звёзд Большой Медведицы: Мицара и Алькора, жёлтая из созвездий Лебедя и Лиры, красная со звёзд Кассиопеи, а чёрная из созвездия Ориона. Возможно, что такие обмены гостями из космоса существовали между Землёй и указанными созвездиями, но эти расы никак нельзя считать пришельцами, поскольку на Земле существовало гораздо больше рас, чем было перечислены в "Авесте" (в том числе и по цвету кожи). И такие утверждения носят больше провокационный характер, чем содержат истину, поскольку подводят нас к мысли, что не Человечество является хозяином Земли. А кому выгодна такая мысль, я думаю, объяснять не надо. Но то, что прибывшие со звёзд могли вступать в супружеские отношения с людьми и иметь плодовитое потомство, отрицать нельзя, поскольку в природе существует закон, что, чем выше уровень организации вида, тем большее количество его рас, способны смешиваться между собой. В тоже время у низших классов (например, относящихся к беспозвоночным) любая небольшая внутривидовая мутация воздвигает между мутантами и основным видом непреодолимые барьеры, что превращает возникшую расу сразу в отдельный вид. Например, появление на поверхностном хитине у "Божьей коровки" лишней точки генетически неразличимо, но смешиваться с материнским видом этот вид уже не в состоянии. В то же время у человека появление лишних пальцев на конечностях не препятствует смешению новой расы с основной расой. Поскольку человеческий вид является

наследником генетического аппарата асуров - "Повелителей Вселенной" - люди унаследовали от своих предков возможность смешиваться с самым широким кругом разумных видов Космоса. Легенды сохранили описание шести видов существ, помогающих Человечеству в трудные минуты. Судя по дошедшим до нас древним письменным источникам и рисункам, на Земле были: змеелюди, птицелюди, люди с кошачьими и собачьими головами (по славянским источникам свирепые песиглавы), бесоподобные и обезьяноподобные. По легендам, за исключением трёх последних - они были учителями Человечества и имеют, скорее всего, земное происхождение, хотя подобные виды, несомненно, прилетали из космоса. Как известно, археологами были найдены антропоморфные черепа с клювами, но всех этих легендарных существ никак нельзя отнести к потомкам асуров. Помогая Человечеству прийти в себя после ужасной катастрофы, они, тем самым, воспрепятствовали открытой колонизации Земли. Возможно, именно в это время возник культ кошачьих, поскольку фигурки людей-кошек повсеместно встречаются по всей территории планеты и, скорее всего, как более близкие к людям, они остались на Земле и смешались с людьми. Серологические исследования показывают, что первая и вторая группа крови присуща белой расе (вторая получается из первой). Третья группа распространена среди жёлтой расы, в то время как четвёртая группа встречается достаточно равномерно среди белой, жёлтой и чёрной рас. Вполне возможно, что люди с этой группой крови прибыли к нам с другой планеты. Земляне имеют возможность скрещиваться с инопланетянами, потому что существует процесс конвергенции. Любой разумный вид из класса млекопитающих, попавший к нам на Землю в её условиях будет конвергировать в направлении земного разумного вида, т.е. человека. Точно так же как травы, попавшие на Сахалин (остров известный своей гигантской растительностью), приобретают двухметровый рост. Однако, вновь перевезённые на материк, они снова превращаются в обычные виды. Маленькие японцы, попав в Северную Америку, становятся долговязыми, как американцы. И инопланетяне, попав на Землю, становятся землянами, а если такого не происходит, они просто вымирают. Одинаковые условия создают возможность для конвергенции. Венерианцы, хотят этого или не хотят, конвергируют с нами, и если они творят процессы разрушения вокруг себя, то, в итоге, этот процесс переходит и на них.

Часть 2. ПУТИ И ЦЕЛИ ЭВОЛЮЦИИ

Движущий фактор эволюции

Биологически вид определяется как совокупность индивидов, имеющих схожее морфологическое строение и способных давать здоровое плодовитое потомство. Это определение достаточно условно, поскольку в природе существует межвидовое скрещивание, например, волка и лисы. С незапамятных времён оно используется человеком, например, при получении мулов. Правда, оно не всегда заканчивается появлением плодовитого потомства. Вид состоит из четырёх типов рас, отличающихся морфологически количеством хромосом, природными циклами (например, менструальным) и размерами (сравните, например, лошадь и пони). Согласно закону гомологичных рядов Вавилова, виды не имеют чётких границ и плавно переходят один в другой. Но за счёт вымирания промежуточных рас между видами

возникают чёткие границы. Как правило, различие в хромосомах не является препятствием для скрещивания, например, у человека встречается 44, 46 и 48 хромосом, и, тем не менее, люди способны давать плодовитое потомство. Остальные различия рас часто становятся непреодолимыми препятствиями для нормального скрещивания. В своё время ещё Карл Линней обнаружил скачкообразное превращение одного вида в другой, описав преобразование шиповника в розу. В России была создана целая биологическая школа Мичурина-Лысенко, которая собрала богатейший материал скачкообразного превращения одного вида в другой (впоследствии высмеянный прессой). Благодаря их методам мы сегодня с вами едим столько различных сортов фруктов и овощей. Эта школа открыла и плодотворно использовала условия перехода одной расы в другую и была на пороге открытия условий метаморфозы одного вида в другой, одного класса в другой класс, одного типа в другой тип. Но умелые интриги привели к тому, что сначала разгромили школу Н. Вавилова - автора открытия закона гомологичных рядов и первооткрывателя центров цивилизации на Земле, затем школу В. Лысенко, которые, кстати, хорошо дополняли друг друга, а не отрицали.

Человек последовательно прошёл эволюцию от человекообразного существа (около 10 млн. лет назад), имевшего такой же рост, как и современный человек и, постепенно набирая рост, превратился в титана, затем уменьшил рост втрое, и превратился в атланта, затем ещё втрое и человек стал борейцем, который постепенно превратился в современного человека. Легенды южных и североамериканских индейцев, народов Азии, Африки, Европы и др. говорят, что они произошли от великанов и волшебников, что совпадает с ведическими источниками. Согласно русской былине о Святогоре, он был родоначальником русского народа.

Что же двигало и развивало человека как вид? В биологии давно известно, что за метаморфозы (преобразования) в организме ответственны гормоны, вызывающие у человека эмоции. Они способны преобразовывать людей, и чем они сильней, тем быстрее происходит преобразование. Парализованный человек увидел, что его детям грозит опасность, и встал, хотя не мог этого сделать много лет. В считанные минуты человек, переживший сильный страх, становится седым. Защитники Севастополя во время Отечественной войны вчетвером втащили на господствующую над городом высоту тяжёлую гаубицу, хотя в обычном состоянии, они её даже не смогли сдвинуть. Маленькая женщина подняла заднюю часть автомобиля, когда он наехал на ребёнка, и удерживала 1,5 тонны всё время, пока его не достали из-под машины. Девушка, заболевшая смертельной болезнью крови, полюбила юношу, ответившего ей взаимностью, и болезнь ушла. Многие люди, ждавшие чуда в Фатиме, достигли исцеления, а у одного человека за полтора часа выросла кость ноги на 20 сантиметров. В состоянии аффекта совершались многие спортивные рекорды, которые их авторы никогда не могли повторить в обычном состоянии. Давно замечено, что у женщин в период беременности, находящихся в постоянном стрессе или полностью отдающихся работе, например, написанию диссертации, могут родиться уроды. Известный русский художник Врубель всю жизнь рисовал демона, и у его жены родился демонообразный ребёнок. В XIX веке среди российских интеллигентов родилось целое направление, что воспитание человека необходимо начинать ещё до рождения ребёнка: мать должна посещать художественные музеи и выставки картин, слушать классическую музыку и читать хорошую литературу. Но после революции об этом подходе забыли.

Эмоции преобразуют не только людей, но и животных. Выделение адреналина у головастика превращает его в лягушку, т.е. класс рыб преобразуется в класс земноводных.

Изменённый гормональный спектр способен превратить гусеницу (тип кольчатые черви, класс червей) в бабочку (тип членистоногих, класс насекомых). Если вовремя не произойдёт выделение нужных гормонов, то личинка так и останется гусеницей, а головастик - головастиком, хотя с возрастом они обретут возможность к размножению. Это явление в биологии называется неотония. Наоборот, нарушение гормонального состава, например, отсутствие гормона щитовидной железы трипсина, превращает здорового человека внутренне и внешне в кретина, а затем в идиота. А от чего зависит выделение гормонов, мы все хорошо знаем, опять же от эмоционального состояния. Человеческие детёныши, обнаруживаемые иногда у различных животных, не всегда потеряны людьми, а бывают рождены этими животными. И происходит это потому, что у животных может возникнуть человеческий спектр гормонов. Но бывает и обратное явление, когда у людей вместо человеческих детёнышей рождаются другие виды животных: обезьяны, собаковидные существа, даже драконоподобные, и т.д. (подобные факты широко не известны, не потому, что они редки, а потому что их, как правило, не афишируют). Рождение других видов у людей происходит по той же причине: родители испытывают эмоции этих животных. Поэтому предками человека могли быть любые виды млекопитающих.

Мы купаемся в волнах человеческих эмоций, и они изменяют нас. Когда святые монахи достигают экстаза веры, то окружающие испытывают нечто похожее, даже у диких зверей пропадает чувство опасности, и они, не боясь, подходят к святому и берут корм у него прямо из рук. Сила убеждения зависит от силы эмоций: Наполеон поверил гадалке, что он станет великим императором Франции - и он стал им; мать Джека Лондона верила в гениальность своего сына - и он стал известным писателем.

Таким образом, движущим фактором эволюции в природе, являются эмоции, определяемые гормональным спектром организма. Зная это, наши древние предки могли управлять своей эволюцией, и их понимание этого процесса было, конечно, гораздо глубже. Согласно ведическим представлениям у человека выделено семь оболочек: физическая, эфирная, астральная, ментальная, казуальная (событийная), душа и дух. Если переводить эти названия на современный язык, то каждая оболочка создаётся своим типом рефлексов. Физическая - двигательными рефлексами, эфирная - рефлексами чувств, астральная - рефлексами, связанными с эмоциями, ментальная - мыслительными рефлексами, событийная - моральными рефлексами (которые представляют из себя правила поведения по отношению к другим людям), душа - определяется нравственными рефлексами (т.е. правилами поведения по отношению к самому себе) и, наконец, дух - определяется рефлексами, которые формируются человеческими ценностями, управляющих данным индивидом. Каждая последующая оболочка управляет предыдущей. Первые два типа рефлексов определяют адаптогенез, т.е. изменения, не затрагивающие генетического аппарата. Следующие три типа рефлексов определяют метаморфозы в организме: скачкообразные переходы одного вида в другой, одного класса в другой класс, и одного типа в другой тип. Последние две оболочки определяют переходы трудно представимые для человека. Все перечисленные переходы становятся возможными, если эти оболочки насыщены своим типом энергии.

Судя по описаниям возможностей наших пращуров, сохранившихся у многих народов, можно сделать вывод, что высшими ценностями наших предков являлись три главных процессуальных цели, составляющие суть и смысл их существования (которые они

изображали иногда в виде трёх китов): Бессмертие, Гармония и Созидание. Все три цели под стать богам, и позволяют они обрести главное качество Бога - Могущество, которое лучше обозначить словом Всёдостигаемость (т.е. если Он и не может в данный момент достичь какой-либо цели, то через некоторое он обретёт возможности, чтобы достигнуть её).

Вершина эволюции - это когда индивиды отдельного вида приходят к управлению своей эволюции, т.е. по своему желанию могут ускорять, замедлять и менять её направление, иначе говоря, становятся волшебниками, способными к всевозможным превращениям. В древности такая способность называлась ликантропией от греческого "ликос" - кровь и "антроп" - человек. Когда у наших предков была такая способность, проблемы скрещивания разумных видов между собой не существовало, даже если эти виды прибывали с других планет. Управляемое развитие человека, осуществляемое самим человеком - это суть и смысл эволюции. Хотя путей у эволюции много, цель у неё одна: превращение разумного вида в божественный.

Причины инволюции биосферы

Еще, будучи студентом биофака, я выяснил, как связаны между собой количество видов (V), численность (N) и общий вес биоценоза (M). M = k x V x N, где k - коэффициент среднего веса индивида, определённого для основных видов биоценозов. Используя полученную формулу, легко определить, что во времена асуров, когда биосфера Земли была больше современной в 20.000 раз, количество населявших её видов должно было составлять порядка 173 миллионов.

Чтобы вычислить массу биосферы атлантов, нужно вспомнить, что урожайность в сельском хозяйстве, согласно египетским источникам, была в 100-200 раз выше современной (о чём сообщал в своё время журнал "Техника молодёжи"). Нужно думать, что продуктивность естественной среды не уступала сельскому хозяйству, поэтому в период атлантов биосфера была больше нашей в среднем в 120 раз, Соответственно количество обитавших в ней видов приближалась к 29 миллионам. Такое обилие видов заставляет внимательнее относится к древним легендам о "сказочных" животных. Во времена борейской цивилизации биосфера была больше нашей лишь в 6 раз, и в ней было 14 миллионов видов, причём, треть из них приходилась на растения. После последнего потопа количество видов сократилось, согласно "Пуранам", до 6,4 миллионов и сейчас это количество доведено до 1,5 миллионов. Процесс инволюции биосферы продолжается до сих пор. Можно выделить три причины, которые неустанно ведут к гибели биосферы.

Во-первых, это вырубка леса. Она, конечно, не столь опасна, как следующие две, но в совокупности с ними способствует умиранию нашей биосферы. Во-вторых, если в биосфере асуров хищничество отсутствовало или проявлялось только как казус, то во времена атлантов оно расцвело. Хищнические взаимоотношения возобладали в биосфере только потому, что они возникли среди людей и, в силу существующего закона биологической индукции, распространились на всю природу. Хищничество, как известно, является тормозом развития, и эволюция в этом случае идёт не как взаимодополнения животных между собой (и растений тоже), а как конкуренции, что существенно сдерживает рост разнообразия

биосферы. В-третьих, растения нуждаются в психо- и биоэнергетике животных. Как сообщает Толкиен в книге "Тайная жизнь растений" деревья и травы особенно хорошо растут и развиваются в условиях присутствия психоэнергетики разумного человека. Древние специально накапливали эту энергию в своих так называемых языческих храмах, имеющих сферический купол (таких как Тадж-Махал), который действовал подобно генератору Ван-Де-Граафа, используемому в физике и технике для накопления электростатической энергии. (Действие этого генератора основано на том, что электростатика скапливается только на выпуклых поверхностях, внутри же купола её напряжённость равна нулю, поэтому внутрь купола порций электростатической энергии, приводит к накоплению огромного потенциала на его поверхности). Первоначально у мусульман храмы были тоже куполообразные, минареты с серпами возникли значительно позже. Психоэнергия представляет из себя сложноорганизованную плазму, ведущую себя как электростатическое поле. Современные религии больше не делают храмы со сферической формой крыши, а если и делают (например, в православном христианстве), то к вершине купола обязательно приделывается крест, в результате чего психоэнергия не может концентрироваться под куполом, а уходит высоко вверх, где и возникает её накопление. Даже установление купола на своём огороде, ведёт к значительному увеличению урожайности, что до сих пор используют североамериканские индейцы.

Рай, согласно Библии, находится на небесах, т.е. там, где скапливается психополе данной религии. Физически оно находится на высоте стратосферы - от 8 до 55 км. О его наличии можно судить по повышению в этом районе температуры воздуха. Как известно, температура воздуха с увеличением высоты понижается, но на отметке 8 км, наоборот, начинает повышаться, поскольку в этом месте скапливается плазма психополя. По устоявшимся представлением геофизической науке, это повышение связывают с наличием в этом месте озона, который разогревает атмосферу за счёт поглощения ультрафиолетового излучения Солнца. Но озон как раз находится там, где есть плазма (озон состоит из трёх молекул кислорода и возникает в воздухе, где есть разряд или плазма). Находись плазма мысли ближе к поверхности земли, как и было в древности, происходило бы разогревание воздуха, прилежащего к поверхности земли. А это увеличивало высокую среднегодовую температуру в средней полосе, и субтропики достигали заполярного круга. Отсутствие психополя, которое создавали древние религии, привело к дегенерации растительности Земли и к общему похолоданию на планете. Рай с Земли переместился на небо только потому, что лунный культ, проникший сегодня во все религии, требует установления на куполе храма религиозной атрибутики.

Учёных-климатологов до сих пор удивляют два потепления климата, произошедшие в эпоху борейской цивилизации. Первое случилось 12.400 - 12.000 лет назад, оно сменилось двухсотлетним похолоданием и затем снова восемьсотлетнее потепление (аллеред). Наконец, резкое похолодание (поздний дриас), происшедшее между 11.000 и 10.000 лет назад. Все эти изменения климата можно объяснить происшедшими в то время религиозными реформами. Когда происходил возврат к старым верованиям, тогда происходило потепление (поскольку психоэнергия способствует увеличению фитомассы биосферы), а отказ от древней веры - вызывал похолодание. Современная биосфера поглощает лишь 2% поступающей на Землю солнечной энергии. Увеличение же массы растений в биосфере, вызванное психоэнергией людей, приводит к увеличению процента поглощения солнечного тепла, что приводит к общему потеплению климата без всяких отрицательных

последствий для планеты, распространению растительности далеко за полярным кругом, повышению биомассы планеты и стабилизации геологических и экологических процессов (вернее, предотвращает геологические и экологические катастрофы).

Конечно, концентрация сегодняшних видов психической энергии, получаемой в результате просмотра фильмов ужасов и боевиков, а также от произведений искусства, создаваемых под влиянием наркотиков, кроме дополнительных разрушений в биосфере и в психике человека ни к чему другому больше привести не могут. Поэтому они не только бесполезны, но и вредны для биосферы. Если в середине 50-х годов нашего столетия процесс видообразования ещё как-то шёл, и биологи ежегодно открывали до ста новых видов животных и растений, то сегодня процесс образования видов остановлен, и биологи ежегодно не досчитываются около 10.000 видов.

Когда мы с другом впервые познакомились с волхвом, нас поразил его рассказ, как на него в молодости совершил покушение христианский эгрегор - и он, практически парализованный, едва смог выползти из тайги к ближайшему жилищу, где ему оказали помощь. Первоначально я тоже поверил, что это христианский эгрегор, но тот, хоть и обладает элементом нетерпимости, не настолько кровожаден, чтобы быть опасным. Всё это опять дело рук сил Сатаны, которые заинтересованы в контроле над Человечеством. Позднее ещё более страшную быль мне рассказал известный советский писатель (фамилию я пока не буду называть): в наше время, в 70-е годы, были уничтожены народные лекари и волхвы, приглашённые на "научную конференцию", они были вывезенные на двух автобусах якобы на экскурсию, в ходе которой оба автобуса с пассажирами сгорели. Проблески разума у людей и возможное неповиновение, заставляют силы Сатаны использовать всевозможные способы его уничтожения, вплоть до очередной экологической мясорубки. Вот поэтому все волхвы подлежали и подлежат немедленному уничтожению, поскольку они могут восстановить древний религиозный эгрегор и, тем самым, предотвратить экологическую катастрофу, которую готовят для Человечества силы Сатаны. В чём сила волхвов? В том, что они могут организовать психополе. Если погибает животное, а вы ему скажете "живи", то оно, может быть, и выживет, но, скорее всего, погибнет. Но если 1.000 человек скажет "живи" - оно выживет непременно! На своём пути поиска мне посчастливилось наблюдать древние (волховские) обряды. Что меня в них поражало, обряд всегда достигал цели. Боги (или природа) откликались и исполняли просимое. Если бы все пассажиры падающего лайнера вместо крика ужаса дружно бы скандировали: "славный Бог, помоги, самолёт спаси!" - самолёт никогда бы не разбился. В XIX веке было много проделано исследований удачного воздействия мысли на вещи, и наблюдение последующего обратного действия вещей на человека (работы французских исследователей Дюрвилля, Де Роша, Ледбитера). И то, о чём мы узнали в XIX веке, наши предки использовали испокон веков. С точки зрения этих исследований, библейская легенда о Рае не такая уж фантастическая вещь. Если природу накачать человеческими эманациями, идёт обратное мощное воздействие её на человека. За миллионы лет солнечного культа психополе могло достигать таких концентраций, что любое невероятное желание человека природа выполняла. Легенды, сказки, былины изобилуют такими примерами. Например, известная русская сказка "О щуке и Емеле", который возжелал на печке съездить к царю. Сказка описывает времена Рая на Земле.

Сегодня как никогда идёт тотальное разрушение природы на физическом и, ещё более опасное - на всех тонких планах. А природа не остаётся в долгу. Она и древние боги мстят человеку. Человек всё более разрушает себя посредством современных "достижений"

цивилизации (наркотиков, фильмов ужасов, дикой музыки) и, тем самым, подвергает себя смертельной опасности. Не летайте самолётами, если большинство пассажиров окажется в состоянии подпития или похмелья, очень вероятно, что с самолётом в пути что-нибудь произойдёт. Если команда и пассажиры речного или морского судна смотрят только "ужасники" и "боевики", вызывающие неприятные эмоции, - у вас появляются "хорошие" шансы, чтобы судно не доплыло до места своего назначения. Если вы увлекаетесь "сумасшедшими" видами искусств, ведущими к разрушению человека - не пытайтесь пойти в поход на сложный маршрут, у вас имеется очень большая вероятность из него не вернуться. Природа и Боги разгневаны как никогда и посылают людям катастрофу за катастрофой. И если они до сих пор не уничтожили Человечество, то только потому, что среди нас ещё остались люди, хранящие, подчас неосознанно, связь с ними.

Культура и эволюция

Если эмоции - есть движущая сила эволюции в животном мире, то в человеческом обществе эволюцию движет мораль, поскольку именно она определяет все эмоции человека в обществе. Мораль является составной частью культуры и главное назначение её сохранять - семью, коллектив, общество, цивилизацию. Если морали нет, то любая из перечисленных социальных конструкций в итоге гибнет. Мораль вызывает преобразование не только самого человека, но и окружающих его людей. Улучшение морали приводит к увеличению диапазона восприятия органов чувств. С появлением, например, христианской морали, люди начали видеть снова фиолетовый свет, который древние греки и римляне уже не видели. Можно приводить много примеров, доказывающих преобразующую силу эмоций, рождённых взаимоотношением людей. Та же язва желудка у мужчин, если их работа не связана с переживаниями, говорит о неблагополучных взаимоотношениях в семье. Мораль - это отпечаток эмоций и поэтому она есть - движущая сила эволюции человеческого общества. Древние знали, какие эмоции ведут к каким сверхобычным способностям, поэтому они создали целую культуру морали, о чём мы поговорим в других беседах.

Назначение культуры ("культ" - почитание и "ур" - свет) - совершенствование человека. Разложение некогда единой общепланетной культуры ведического мировоззрения асуров, на мелкие культуры вело к появлению множества народностей, затем национальностей, рас и, наконец, новых видов, которые, как правило, были уже обезьянами или зверями. Возникновение новых рас и видов связано с появлением новых культур, а чаще с утратой культуры вообще. Особенно быстрая инволюция происходит при злостном противопоставлении культур - ведь это уже бескультурье, а бескультурный человек - это обезьяна в облике человека, у которого внуки обречены быть обезьянами не только внутренне, но и внешне.

Отсутствие морали, как правило, ведёт к накоплению отрицательной энергии в обществе, которая разрывает его на национальности (т.е. мелкие страны), инволюционирующие затем в расы и виды. Если запас отрицательной энергии огромен, то процесс сопровождается дальнейшим делением стран на города, деревни, на отдельные группы людей, каждая из которых постепенно превращается в стадо, а стадо распадается на отдельных индивидов, которые превращаются окончательно в зверей. Наличие морали, наоборот, ведёт к накоплению положительной энергии в обществе, которая всё более

интегрирует людей между собой и делает общество живым и разумным. И если потенциал положительной энергии огромен, происходит интеграция общества с природой и космосом.

Напряжённость эмоций, необходимая для эволюции человека, рождается культурой, суть которой: периодический отказ, запрещение, накладывание табу на какие-либо действия человека (виды деятельности и досуга, устроение жилища, возрастные взаимоотношения, приём пищи, половые акты, сон и т.д.). Например, сила любви, крепость семьи, продолжительность жизни человека определяются напряжённостью эмоций. Не случайно нежная и прочная любовь, чаще возникает у людей, которые периодически расстаются (у моряков дальнего плавания, геологов). Существовавшая на Руси развитая система древних праздников (одних только игр было более 2.000) способствовала накоплению положительной эмоциональной энергии и выживанию русской общины. Сила любви была настолько огромной, что славянка, потерявшая мужа, неизбежно уходила за ним. Именно поэтому у многих древних народов возник обычай восхождения жены на погребальный костёр мужа.

Другой пример древней традиции, который вёл к росту напряжённости эмоций - строгое соблюдение девушкой девственности до супружества. Справедливость этой традиции доказывается фактически: если девушка со своим первым мужчиной не достигнет гармонии в отношениях, ибо достичь её можно, только находясь в семейных взаимоотношениях, то она уже никогда не сможет достичь гармонии ни с каким последующим мужчиной. Народ подметил, что дети любви всегда красивы, а дети гармонии - совершенны. В гармонии рождались гармоничные дети, и от поколения к поколению сила и потенциал нации возрастали. Рост гармонии вывел однажды асуров на божественный уровень. При половой же свободе, (т.е. отсутствии культуры), навязываемой Человечеству сатанинскими силами, мы наблюдаем ярко выраженную тенденцию вырождения Человечества. Даже возникновение и развитие разума связано с культурой. Периодическое голодание животных приводит к тому, что в этот момент они становятся поглотителями биоэнергии других животных. Когда же они начинают есть - они становятся излучателями биоэнергии. Если чередование голода и питания происходит часто, то этот вид обречён стать разумным. Во-первых, он становится подобен мозгу организма, который принимает биоэнергию (импульсы) от органов и посылает ответные реакции, именно это и делает его центральным разумным органом. Поэтому вид уподобляется мозгу и становится разумным. Во-вторых, периодически голодающий вид впитывает эманации всех животных и растений данного биоценоза и у него появляется больше возможностей в выборе направления в эволюции (вся информация об эволюции хранится в биополе). А получаемая дополнительная разнообразная биоэнергетика позволяет организму выбирать более приемлемый путь эволюции. Спрашивается, что же превратило людей в обезьян? Мы знакомы с известным объяснением, что в тепличных условиях идёт дегенерация человека как личности, а если весь народ попадает в тепличные условия, то и он опускается на уровень животных. Но виноваты не сами тепличные условия, а упадок или исчезновение у людей культуры. Это хорошо понимали наши предки, когда, например, специально придумали одежду, поскольку она приводит к возникновению сакральности и табу - необходимейших элементов культуры. Там, где жарко, одежда не нужна, однако и в этих условиях люди ходят в набедренных повязках, поскольку это усиливает сакральность и потенциал культуры, так как возникает напряжённость эмоций в области половых отношений. Введение одежды привело к тому, что годичный менструальный цикл стал месячным, то же самое произошло с циклом сперматогенеза. Если люди уподобляются

неразумным животным и ходят голые, как это делают нудисты, или предаются групповому сексу, как это практикуют, так называемые, тантрики, то хотят они этого или не хотят, великий закон эволюции превратит их обратно в обезьян, во всяком случае, их дети ими станут точно. Древние, чтобы повысить силу сокровенного, специально вводили даже повязки или покрывало на лицо, как это сохранилось у женщин-мусульманок. По сообщению арабского историка Ибн Халдуна ещё в XIV веке у жителей всей Северной Африки мужчины носили повязку на лице. По мере распространения мусульманства обычай перешёл на женщин, и лишь немногочисленный североафриканский народ - туареги до сих пор сохранил этот обычай среди мужчин.

Таково же происхождение обезьяноподобных людей, которых иногда сейчас называют снежными людьми. В XIX веке английский естествоиспытатель Геккель, открывший биологический закон повторения этапов эволюции вида (филогенеза) в развитии зародыша (онтогенеза), обратил внимание, что рост и развитие зародыша гориллы до восьми месяцев совпадает с развитием плода человека и лишь на 9-м месяце "человеческий" зародыш гориллы преображается в гориллу. Это позволило Геккелю сделать вывод, что предки гориллы были людьми, но, попав в естественные условия обитания, превратились в обезьян. Даже люди науки, как видите, подтверждают древние легенды об инволюции человека.

В. Головин в журнале "Знание-Сила", N 9 за 1978 год рассказывает, что слово "ням-ням", звучащее на всех языках одинаково и означающее "есть", используется и гориллами. Не следует сбрасывать со счетов и предание, существующее у некоторых африканских народов (бушмены, бамбути, эфе), что шимпанзе - это лесной народ, превратившийся из людей в обезьян. На реальность такой версии указывает наличие у шимпанзе, остатков шаманизма, что присуще только разумным видам. Как сообщает Горбовский А.А. перед началом сезонных дождей самки с детёнышами залазят на дерево, а самцы бегают по кругу вокруг дерева.

Исследования "явления Робинзона Крузо", проведённые в прошлом веке, показали, что человек попавший в естественные условия обитания, уже через четыре года полностью утрачивает речь, культуру, т.е. теряет всё человеческое. Поэтому переход от человека к обезьяне намного короче, чем развитие от обезьяны к человеку. У американского народа чако распространено верование о людях-животных, которые после катастрофы превратились в зверей и птиц. Например, согласно их представлениям, горный человек стал медведем, а другие звери, наоборот, превратились в людей. О том же повествует и древнеиндийский эпос, согласно которому ещё не так давно во времена Рамы медведи имели своё государство, царя и вели войны с людьми.

Если сравнить клетку многоклеточного животного и одноклеточного организма, то увидим, что клетка животного имеет более полное обеспечение, чем одноклеточный организм, и хотя лишена возможности самостоятельного существования, зато устроена тоньше и сложнее, поскольку может осуществлять функции, не свойственные одноклеточным организмам. Перенося эту аналогию на народы, можно сказать, что всякая отделившаяся культура неизбежно становится примитивной. Её психополе не вписывается в общее поле биосферы и отторгается им, как здоровым организмом отторгаются раковые клетки. Выделившиеся культуры обречены на вырождение. С точки зрения оккультизма, отделившаяся культура может попасть только в психополя конкретных видов: крокодилов, тигров, волков. Поэтому неизбежно у этих народов возникают культы тотемных животных, с которыми они начинают связывать своё происхождение. Это первый признак

уже далеко зашедшего одичания. Идёт процесс утраты культуры и постепенного превращения людей обратно в обезьян. Не случайно на Земле произошло столько войн. Воюют те, кто не любит ни себя, ни других людей. У любящего сердца никогда не поднимется рука убить кого-то, тем более, себе подобного. Между любящими не может быть войн, а между ненавидящими (т.е. между теми, кем овладел процесс инволюции и постепенного одичания) они - неизбежны. Признаки любящего - это объединение, расширение, включение. Признаки ненавидящего противоположны - разъединение, уменьшение, выключение. Поэтому эволюция всегда духовна и движет её любовь, а инволюция бездуховна и основа её - ненависть. Переводя это на биологический язык, можно сказать, что конвергенция (т.е. схождение видовых признаков) - это признак эволюции, а дивергенция, (т.е. расхождение видовых признаков) - это инволюция. Вечное противостояние людей между собой, провоцируемое силами Сатаны, ведёт к дивергенции и уничтожает всякие условия для эволюции.

Большую роль в культуре играет искусство, но если оно существует само для себя, а не для раскрытия и улучшения человека, оно служит инволюции, которая рано или поздно заканчивается смертью. Сегодня эшелоны разрушающей человека и природу литературы и других видов искусств обрушились на человека. Маркиз де Сад и австрийский писатель Л. Захер Мазох выглядят наивными по сравнению с тем, что напридумывано сейчас и пропагандируется по центральному телевидению. Там, где разрушение, неизбежно одичание и агрессия, которые выплёскиваются в возникающие между людьми войны, но они могут быть преодолены благодаря возврату к общей созидающей культуре, существовавшей у наших предков на Земле прежде.

"Культура", если она не ведёт человека к идеалу совершенства, который можно назвать богом, т.е. не учит человека подражать и уподобляться ему, не может являться культурой, поскольку она, как и всё остальное, ведёт человека к вырождению и одичанию. Если считать, что количество каждого человекообразного вида было около миллиона, то получается, что ещё не так давно на Земле существовало около 400 миллиардов антропоморфных особей. Действительно, сегодня на 6.000 языков разговаривает около 5 миллиардов человек, т.е. по миллиону человек приходится в среднем на один язык и существует 120 стран, т.е. 50 языков на страну. Получается, что несколько тысяч лет назад существовало около 8.000 стран (400.000: 50 = 8.000). Люди, утрачивая единую культуру, превратились сначала в национальности, затем в расы и, наконец, в новые виды обезьяноподобных людей, которые к настоящему времени практически вымерли. Сейчас идёт точно такой же процесс - "обезьянивание" людей. Если народы заражены ненавистью и не способны на интеграцию с другими народами, то процесс "обезьянивания" зашёл слишком далеко, а если они при этом ещё и идут на сотрудничество с силами Сатаны, то процесс уже стал необратимым - "можно создавать заповедник". Совершенно свежий пример, стоило руководителю Грузии З.Гамсамхурдии культурному и интеллигентному человеку, заразиться национализмом, как у него в государстве начались фашисткские зверства. Пошёл процесс обезьянивания, и это не досужий вымысел. Как мы уже говорили, даже великий Рама, согласно ведическим источникам, использовал в своих войсках обезьян (которые некогда были людьми) и заключил договор с царём медведей, которые в то время ещё сохраняли признаки разумности, пока полностью не превратились в зверей в наше время.

Если человек не совершенствуется, значит, он ухудшается (инволюционирует). Рано или поздно, инволюция человека приведёт к его вырождению и одичанию, т.е. превращению обратно в обезьяну, что и происходило с индивидами, отколовшимися от общей культуры

цивилизации. У людей гормональный спектр, т.е. эмоции, определяется условиями существования и, прежде всего, культурой. Управляются же эмоциональные состояния существующей моралью и теми культурными мероприятиями, которые общество позволяет людям проводить.

Культура неразрывно связана с религией с её сильнодействующими на человека литургиями, вызывающими колоссальное эмоциональное напряжение, полёт высоких чувств и мыслей. И если нет религии, то практически нет и культуры. Поэтому последней стадией вырождения культуры и человека, можно считать безбожие. Если в древности искусства и наука исходили от религии, то теперь сделано всё, чтобы они были разрознены между собой. Надо сказать, что это состояние разобщённости не способствует прогрессу, и не препятствует сегодняшнему одичанию человека.

Часть 3. РАБСТВО

Солнечный и лунный культы

Как пишет Е.П. Блаватская вслед за Э. Шуре, история Земли - это борьба лунного (сатанинского, привнесённого на Землю) и солнечного культов. Сейчас история народов стёрта и традиции солнечного культа утрачены, поскольку Человечество полностью попало в кабулу к силам Сатаны ("сС"). Попытки же помочь Человечеству оставшимися древними цивилизациями (титанами), жестоко карались "сС". Вспомним, например, древнегреческую легенду о сыне титана - Прометее, подарившим людям огонь, за что он был прикован к скале и обречён на вечные мучения.

Силы Сатаны, хотя и уничтожили цивилизацию асуров, долгое время не могли подчинить себе оставшееся Человечество, пока оно придерживалось солнечного культа. Но за 30.000 лет они смогли настолько его расшатать, что полностью подменили его лунным культом. Это привело к тому, что за последние 3-4 тысячи лет народы не один уже раз поменяли свою веру и язык. В результате чего история многих народов забыта, а традиции солнечного культа утрачены. У всех народов, сохранивших письменные памятники, описаны кровавые схватки между последователями лунного и солнечного культов: египтяне, халдеи, евреи, арии - даже у народов с уничтоженной культурой эта борьба отражена в языке. Например, у русских небо раньше называлось "сва" (корень широко распространён у всех индоевропейских народов). Для того чтобы окончательно разрушить солнечный эгрегор, силы Сатаны его заменили на слово "небо", т.е. "не бог" (по аналогии со словом "спасибо", т.е. "спаси бог", буква "г" на конце в обоих словах исчезла). В свою очередь волхвы, чтобы не позволить организовать на Земле эгрегор Сатаны, назвали небо словом "небеса", т.е. "не бесы" ("Бес" - в Египте бог чужих стран, а в России то же, что и Сатана). Правда, сейчас это слово практически вышло из употребления, и все говорят слово "небо", потому что все сегодняшние религии, за редким исключением, подключены к сатанинскому эгрегору.

Суть лунного культа заключается в коллективных оргиях, которые разрушают всякую напряжённость эмоций и, следовательно, культуру. На санскрите боги-змеи, кому

Человечество обязано своим порабощением, назывались "Наги", древнерусское "нагий" означает принадлежность "Нагу" и одновременно "голый", т.е. в основу лунного культа была положена оргия. У участников этих мероприятий очень быстро развивалась апатия, и к 30 годам, как правило, они уже представляли из себя глубоких стариков и старух. Само слово "Сатана" происходит от египетского имени "Сэт" - бога чужих стран, а также пустынь и бурь, который имел облик змея, убившего главного египетского бога Осириса, а затем уничтожившего Землю огнём. Культ Сэта вместе с другим египетским богом Ану (бог небес) и породило слово "Сатана". Персонажи с подобным именем и такой же практически историей встречается у многих народов: у скандинавов "Сурт", убивший Фрейра, а затем сжёгший мир. У этрусков "Сатре" и т.д. С культом Сэта связан ещё один из омерзительных обрядов, привитых Человечеству силами Сатаны: принесение в жертву девственности юных девушек, которых лишал непорочности храмовый козёл. По ведическим источникам в древней Индии иногда вместо козла эту роль исполнял дракон, как считают некоторые исследователи, вымерший вид, но в действительности это "разумный", до сих пор живущий вид драконов "Наги", прилетевший к нам с Венеры. Потом "право первой ночи" перешло от драконов и козлов к вельможам и было узаконено королевской властью и распространено по всем странам. (Откуда идёт презрительное оскорбление "козёл"). Народ смириться с этой варварской традицией не мог и вельможам, как правило, мстили, соблазняя их жён, которые, кстати, тоже были не в восторге от этой "церемонии" и не прочь были отомстить своим неверным супругам. Откуда у всех народов многим непонятное слово "рогоносец", т.е. выполняющий роль козла, но которому уже отомстили. У нормального человека возникнет естественный вопрос: "Зачем нужны такие извращения? Какой в них смысл?" А смысл прост: во всех этих культах Сэту и Ану (откуда, кстати, греческое "анус"), если один испытывает наслаждение, другой должен испытывать боль, страх, унижение - любую отрицательную эмоцию, разрушающую организм или психику. Тогда, вследствие индукции, процесс разрушения в природе закрепляется самой сильной половой эмоцией, и эволюция человеческого общества становится невозможной. А при остановленной эволюции вырваться из сатанинских пут у Человечества просто нет никакой возможности.

Согласно "Пуранам" лунному культу Человечество обязано и обрядами с человеческими жертвами и жертвами священных животных (по поведению последних определялась воля богов), с последующим поеданием их трупов (сатанинские секты до сих пор едят людей, принесённых в жертву). Смерть вызывает печаль, а печаль ослабляет не только человека, но и божественные эгрегоры. Поэтому человеческие жертвоприношения постепенно разрушили силу древних богов, развалили древний Пантеон, уничтожили Рай на Земле и явились началом многочисленных войн. Лунный культ приняли многие древние страны: Индия, Китай, Египет, от последнего он перешёл в древнюю Грецию, а затем в Римскую империю. История этих народов достаточно хорошо сохранилась, чтобы составить представления о сути лунного культа. Частично его приняли страны Европы и Северной Азии, введя человеческие и животные жертвоприношения, навязанные силами зла, но отвергнув сатанинские коллективные оргии. В результате этого нововведения у религиозного эгрегора этих стран была уничтожена божественная сила и произошло перерождение солнечных богов, что лишило народы Евразии высшей божественной защиты и покровительства земных богов. А, лишившись защиты, народы не смогли противостоять силам Сатаны, которые уничтожили у них письменность, историю и все их культурные достижения.

Лунный культ, кроме коллективных оргий, человеческих жертв и жертв священных животных, характеризуется ещё одной подменой. Как пишет Е.П. Блаватская современные составы священных мазей и жидкостей: мирру, елей, амрита, сома, эликсир вечной молодости, сурица и т.д., употребляемые современными религиями, представляют из себя эрзац, т.е. заменители древних составов. Если "помазание" миррой в действительности приводило к раскрытию духовного видения (как это следует из многочисленных легенд и сказок, вспомните, к примеру, арабскую сказку о Муке), то сегодня этот обряд ничего из себя не представляет, а обилие предлагаемых составов с налётом некоторой таинственности, говорит лишь о том, что секреты древних составов утрачены. Амрита и сурица, получавшиеся с помощью длительного пахтания океана, заменены вином, которое породило на Земле пьянство. Так что пьянство это не врождённая черта отдельных наций, а привнесённая на Землю традиция "сС". Моя память не сохранило имя русского учёного, который использовал процесс пахтания, иначе взбивание, простой воды, с целью получения живой воды (процесс пахтания, нельзя рассматривать как простое механическое взбалтывание, скорее всего эта процедура больше походила на действия алхимиков при получении философского камня). Эффекты исцеления при её употреблении были удивительными и Россия (тогда ещё СССР) наладила поставку "живой воды" в Австралию. Откуда очень быстро пришла рекламация, и нашего учёного посадили на десять лет. Конечно, из этого не следует, что все австралийцы сатанисты. Силы Сатаны привлекают к сотрудничеству любые нации. Это также не означает, что Австралия оплот сил Сатаны, она контролируется ими в такой же степени, как и все другие страны. Так что дорогие земляне, нам не дают воспользоваться даже нашими древними достижениями, которые "сС" ещё не удалось вытравить из народной памяти.

Из христианских источников расследования разрушительной деятельности сил Сатаны, известно, что высшим обрядом у нелюдей, является закалывание совокупляющейся пары на алтаре, достигшей оргазма. В результате этого обряда происходит связь между созиданием (совокуплением, зачатием) и смертью. В магической традиции такая связь означает, что всё созидаемое в природе обречено на смерть. Сегодня мы наблюдаем массовое вымирание видов животных и растений, которое есть последствие тайных сатанинских культов, остриё которых направлено на постепенное уничтожение земной биосферы и Человечества. Хотя, конечно, гибель современной биосферы во многом ещё определяется тиражированием отрицательных эмоций через средства массовой информации.

Другой отличительной чертой лунного культа является навязывание его людям огнём и мечом, подкупом и шантажом, наветом и клеветой - всеми теми способами, которые чужды человеческой природе, но которые постоянно воспроизводятся и насаждаются силами Сатаны.

Принятие нашей цивилизацией христианства в какой-то мере способствовало очищению Человечества от скверны лунного культа, который был принят практически всеми народами. Прежде всего, христианство очистило свои обряды от человеческих жертв и коллективных оргий, характерных для лунного культа и к последнему никогда не возвращалось. Это приветствовалось асурами, которые встретились с представителями христианской цивилизацией (согласно былине об Илье Муромце и Святогоре, встреча их состоялась во времена княжения Великого князя Владимира) и оказали ей содействие. Но христианство включает в себя очень незначительную часть солнечного культа, которому поклонялись наши предки и оно часто оказывалось игрушкой в руках сил Сатаны. Так

создание в XIII веке святой инквизиции под видом борьбы с еретиками, возродило худшую из традиций человеческих жертвоприношений: сожжение заживо. В магической науке древних, подвергание мучениям жертвы называлось "накладывание замка" и, как правило, использовалось при захоронении кладов, когда дух жертвы вынужден был никого не подпускать к запрятанному кладу. Инквизиция "накладывала замки" на всякое вольнодумство. Особенно оно постаралось в Испании, где теперь рождение великих просветителей, таких как Ньютон, Кеплер и им подобных - произойдёт очень нескоро.

Как стало известно из расследований царской охранки, сатанинские секты и организации, зная как "накладывать замки" и, желая скрыть своё существование, специально подбрасывают жертве информацию о себе и когда человек намеченный для жертвоприношения, ничего не подозревая, начинает рассказывать обо всех узнанных им мерзостях, он подвергается ритуальному убийству и его дух начинает защищать информацию о существовании данной секты, пресекая малейшее её просачивание в общество. Человечеству силы Сатаны наставили таких "замков" слишком много, которые делают нашу эволюцию невозможной, и позволяет нам заявить, что мы загнаны в загон, из которого нашему сознанию без знания древних наук, будет трудно вырваться.

Неуслышанное обращение

Время существования Вселенной в бесконечное число раз больше времени возникновения разумной биосферы на отдельной планете. Поэтому за бесконечно большое время должно возникнуть бесконечное число разумных цивилизаций во Вселенной. А если оценивать их по массе, то организованная материя уже давно достигла критического значения, которое может выдержать минеральная материя Вселенной. Сегодня экспансия космической жизни огромна, потому что она находится в очень стеснённых условиях. И если Земля не может по каким-то причинам родить разумную биосферу, её неизбежно оккупируют другие представители разума, которые способны это сделать, предварительно очистив Землю от "неспособного вида", каковым пытаются сделать нас, людей, силы Сатаны. Ведь с точки зрения жизни во Вселенной, "несправедливо", когда сотни тысяч цивилизаций ютятся в нелучших условиях, а на прекрасной планете Земля обитают какие-то "полудурки", гордо называющих себя Homo Sapiens, которые сами не живут и другим не дают.

В 1929 году Отряд Коалиционных Наблюдателей (сокращённо КОН) от имени Коалиции, куда входит, согласно их заявлению, около 220.000 представителей разумных цивилизаций нашей Галактики (и когда-то входила и наша цивилизация), обратился в третий раз к Человечеству с предложением вступить в их сообщество (полный текст Обращения помещён в Приложении и был опубликован в журнале "Славяне", в книге В. Щербакова "Асгард - город богов"). Текст был зачитан по радио на китайском, английском, испанском и русском языках. Цель Обращения - принять Человечество в Коалицию, для чего достаточно хотя бы одному правительству ведущей страны мира публично заявить в печати о своём решении вступить в неё, и тогда вопрос о принятии Человечества будет рассмотрен Коалицией. Две независимые экспертные оценки текста Обращения подтвердили подлинность документа.

Естественно, Обращение осталось без внимания не только со стороны правительств, но и прессы, поскольку, как пишет американский исследователь Брэд Стайгер в своей книге "Потусторонние контакты", силам Сатаны удалось убедить людей, что об этом говорят только умалишённые. К сожалению, КОН не воспринимает асуров как представителей Человечества, а Человечество не имеет возможностей и знаний асуров, чтобы говорить с КОНом на равных. Поэтому с Человечеством силы Сатаны продолжают творить всё, что захотят, пытаясь уничтожить нас нашими же руками. Например, сербы думают, что во всём виноваты хорваты, а хорваты думают, что виноваты сербы. И так все враждующие между собой народы обвиняют друг друга в грехах, зачастую не ими совершённых, а выигрывают от этого только силы Сатаны. Это неизвестная Человечеству форма войны, в которой люди постоянно проигрывают, поскольку даже не подозревают, что находятся в состоянии войны с другой цивилизацией уже более двух десятков тысяч лет.

Контрибуция, которую платит человечество

Асуры проиграли битву венерианской цивилизации Сатаны и попали к ней в зависимость. Но не следует думать, что служители тьмы темны и забиты. Они намного развитей человека и очень хорошо используют наше незнание, т.е. нашу темноту. Если бы силы Сатаны хотели погубить Землю, они сделали бы с ней то же, что с Марсом: прожгли бы своим ужасным оружием отверстия до самого ядра (на Марсе обнаружено несколько вулканов, связанных с ядром, из которых периодически вытекает его содержимое), что уменьшило бы притяжение настолько, что современные земные виды погибли бы. Земля была нужна им целой для того, чтобы самим на ней жить, но им надо очистить её от людей, уничтожив Человечество его же руками. Не случайно учёным и изобретателям Земли позволяется изобретать и открывать только то, что ведёт к разрушению и войне. У читателя неизбежно возникнет вопрос: если Земля была захвачена цивилизацией Сатаны, т.е. драконами, то куда они подевались сейчас? Но они никуда не исчезли. После 1917 года, когда Человечество в очередной раз поменяло свои взгляды на противоположные, т.е. теперь на материализм, силы Сатаны решили вести тактику, что их существование есть суеверие. "Большая победа Сатаны, - писал Н.К. Рерих в 30-х годах, - что он смог убедить людей в том, что его нет". Но, к сожалению, он есть и не только на Земле. В Библии сказано, что число зверя 666. Как раз такое количество крупных кратеров находится на Луне. Видимо, авторы Библии тоже не могли всё говорить тогда открытым текстом. После гибели биосферы Венеры, когда на Землю перебрались разумные представители других венерианских видов, среди них были и союзники асуров, именно эти виды положили конец беспределу, существовавшему в то время на Земле. Многочисленные наблюдения учёных и астрономов за Луной, собранные в книге Б.А.Шуринова "Парадоксы XX века", свидетельствуют о ряде происходящих на ней странностей. То исчезнет целый лунный кратер (например, кратер Линнея), как будто его закрыли сверху (кстати, американские астронавты с помощью сейсморазведки определили, что на Луне имеются близкие к поверхности пустоты, составляющие несколько сот кубических километров), то откуда ни возьмись, возникнет многокилометровая зеркальная стена, то вдруг появится канава, которая растёт со скоростью 5 км/час. Очень часты явления видимых в телескоп огромных светящихся геометрических фигур: треугольников, кругов и т.д., а также огромных сигарообразных, двигающихся объектов, длиной 120 км и диаметром 5 км.

По мнению русского писателя В.Т. Сидорова тёмные силы базируются в, так называемой, Жёлтой Шамбале. По древнерусским представлениям - страна справедливости Беловодье (остатки асурской цивилизации) представлена светлыми силами. На тибетском языке она называется Капала, на хинди Белая Шамбала. В действительности, как стало известно из ряда частных бесед (в том числе и с представителями спецслужб), древних центров значительно больше, но они, как правило, не играют существенной роли в жизни Человечества.

Мы можем видеть, как религии, созданные для борьбы с силами Сатаны, сами начинают служить этим силам. Например, им удалось убедить людей, что планета Марс, которая всегда была союзницей землян, в действительности источник войны, а планета Венера, уничтожившая жителей Земли асуров, богиня любви. Хотя у христианской церкви самый богатый опыт борьбы с силами Сатаны, она, как и предыдущие религии, всегда проигрывала эту борьбу и сама подчас оказывалась игрушкой в их руках.

Множество имён, существующих у Сатаны, позволяет этим силам подключать к себе христианское психополе и психополя других религий, черпая из них энергетику. К примеру: "Дэва" (сохранившееся имя индийской богини) = "дьявол" (у славян); "Сатана" = "сантана" (практически у всех индоевропейских народов означает "святой" - и одновременно героиня осетинского (нартского) народного эпоса); "Омен" (одно из имён Сатаны) равно "Аминь", "Аум", "Ом" (священные слова у ряда народов). Даже имя Христа тоже используется этими силами. Иисусу в уста вложили слова, которые он не мог сказать: что он есть Утренняя звезда (Апок. 22), т.е. Венера. И значит, мы в действительности поклоняемся не Христу, а Утренней звезде, цивилизация которой уничтожила наших предков. Другое название Венеры - Люцифер (одно из имён Сатаны). Идёт эксплуатация не только имени Христа, но и совсем незначимых для нас вещей, например, абревиатуры "силы Сатаны" - "сС" - сочетание букв, не нуждающееся в пояснениях. Можно назвать ещё несколько десятков имён Сатаны. Везде, где только возможно насаждение лунного культа, т.е. поклонение Луне ("Лун" - у китайцев один из страшных драконов), эти силы его насаждают, и делается это для того, чтобы лишить нашу Землю психоэнергетики. Казалось бы, зачем им психоэнергия? Но, во-первых, она связана со всеми чудесными явлениями, а во-вторых, она является пищей растений, без которой они погибают.

Для эффективного воздействия на Человечество, используются всевозможные неизлечимые болезни, которыми достаточно просто заразить человека, и делается всё возможное, чтобы люди не нашли способов излечения от этих болезней, например, от того же рака. По количеству разработанных методик и лекарств рак перестал быть опасным для человека, вернее, он опасен не более чем грипп. Чтобы сохранить контроль за Человечеством, было уничтожено очень много народных лекарей и скомпрометированы все открытые лекарства и методики лечения! И всё только потому, что обречённого человека можно всегда заставить сделать такое, что, будучи здоровым, он никогда не сделает. Все, кто продолжает поиск лекарств для борьбы с раком, понаблюдайте внимательно за теми, кто участвует вместе с вами в вашем эксперименте. Вас не должно удивлять, что тот, кто вам вредит, не соображает, что делает, поскольку действует как сомнамбула, иначе говоря, зомби (робот). К сожалению, эти силы тоже владеют тайнами полного управления человеческим поведением, известными людям с глубокой древности как постгипнотическое внушение, зомбирование и т.д.

Самый коварный способ управления людьми - это всевозможные прогнозы авторитетными прорицателями, у которых высокая степень сбываемости (кстати, часто подсказываемые теми же силами Сатаны). Но, как верно заметил Н.К.Рерих, событиями управляет судьба, провидение (случайность или боги) и личная воля. Поэтому ни одно предсказание не сбудется, если мы не захотим, чтобы оно сбылось.

Свёртывание программ исследования Луны и Марса произошло только потому, что на соответствующих людей было оказано давление. Человечеству запретили вести дальние космические исследования. Конечно, в этом эссе нет возможности привести и перечислить все ставшие известными свидетельские показания о свершённых этими силами злодеяниях против нашей цивилизации, как то: развязывание войн, манипуляции правительствами и отдельными политиками, уничтожение учёных, первооткрывателей, изобретателей и свидетелей их открытий; массовое умерщвление людей с целью изъятия энзимов; уничтожение и похищение журналистов, следователей и просто "любопытных политиков", случайно наткнувшихся на влияние этих сил и пытавшихся выяснить, кто стоит за этим влиянием; компрометация или уничтожение историков - занимающихся древнейшей историей, экологов, пытающихся выяснить механизмы эколого-климатической катастрофы, врачей, открывших лекарства против неизлечимых болезней, вождей, доказавших миру, что способны добиться мира для своего народа и т.д. Особенно тщательно силы Сатаны уничтожают все материальные следы древних цивилизаций. К примеру, в кудымкарском музее (Пермская область) были собраны уникальные остатки чудской культуры, которые характеризовали исчезнувшую цивилизацию лилипутов. К настоящему времени нет ни музея, ни его экспонатов, а здание отдано в частные руки.

Мы видим, как на протяжении тысячелетий разрушалась история народов и Человечества (нет ни одной страны, у которой была бы правильно отображена история), как людей сталкивали в смертельной схватке между собой за пустяковые идеалы и "идеи", как они размежёвывались на нации и народы. Мы знаем, как уничтожались и уничтожаются библиотеки, где хранятся знания Человечества, даже в наше время, когда началась перестройка, практически одновременно в России сгорели фонды редкой и старинной книги в Ленинской (Румянцевской), Салтыковской библиотеках и библиотеке исторического факультета МГУ. Мы много раз слышали, как уничтожаются не только культурные ценности, но и изобретатели, являющиеся благодетелями Человечества. Многие первооткрыватели даже не успевают сообщить о своих открытиях людям, как их находят умершими "естественной смертью" или просто объявляют сумасшедшими. Я могу назвать более десятка людей, чьи изобретения перевернули бы всю нашу жизнь, но они были уничтожены, а их детища похищены. Вспомните хотя бы тех первооткрывателей, которые стали известными. Как они жили и как они закончили свою жизнь? Бессемер, Мартен, Уайт, Дизель, Ползунов, Тесла - все они, если не погибли, то умерли в полной нищете.

"Мы должны знать своих врагов по делам их", - говорит нам Священное писание. Кто учит нас примитивно мыслить: деля мир на плохих и хороших, на добрых и злых, на чёрных и белых? Кто подкидывает идеи о суверенитетах и самостоятельности и заставляет людей умирать за эти глупые идеи? Кто контролирует производство и распространение наркотиков? Кто подбрасывает людям различные производства, ведущие человека и Человечество к физическому вырождению? Кто уничтожает учёных, серьёзно занявшихся изучением древнейшей историей Земли? Кто уничтожает все следы былых цивилизаций,

особенно те, которые попадают в руки Человечества? В архивах Ф.Ю. Зигеля хранилось немало фактов о деятельности и способах воздействия "нелюдей" на наше общество.

Сейчас, как и в прошлом, на Земле появляется множество всевозможных "духовных" учений, скрытая цель которых - внести разобщение между людьми и выявить потенциальных духовных вождей, чтобы вовремя от них избавиться. Сами же пророки могут быть очень хорошими людьми и ничего не знать о тайных целях, которым они невольно служат. Учение Живой Этики, пришедшее к нам от учителей Беловодья, не может нам сказать всего, потому что это приведёт к военному конфликту с силами Сатаны, который никому не нужен. И, тем не менее, каждый человек должен знать, что слушать можно только асуров, наших предков и братьев по крови, которые не могут нам желать ничего дурного. Не следует думать, что одни великие просветлённые были посланниками Сатаны, а другие - асуров. Духовного водителя не возможно обучить в школе или вырастить в монастыре. Он появляется в определённое время и имеет определённые признаки, о которых сообщено в "Тайной доктрине" Е.П.Блаватской. Человеческое общество само рождает своих вождей. Вот поэтому любой просветлённый человек, взявший на себя роль духовного водителя, становится объектом борьбы двух сил - добра и зла. А мы, люди, при этом самостоятельно должны определить, кто есть кто? И что есть где? Однако явление мессианства силы Сатаны широко используют в своих целях. Создавая прецеденты у человека со всевозможными видениями, они заставляют его становится мессией. Только в одном христианстве официально зарегистрировано свыше 1000 сект, а незарегистрированных ещё больше. Спрашивается зачем "сС" это нужно? Ведь если разрушается религиозное заблуждение, то мы должны приветствовать это явление. Однако если мы все заблуждаемся одинаково, наше заблуждение становится истиной и, более того, превращается в неодолимую силу, что не могут нам позволить "сС", а если мы заблуждаемся по-разному, мы остаёмся слабыми.

Навязанный примитивный способ мышления

Уничтожаются изобретатели, со своими изобретениями, учёные, со своими идеями, традиции (особенно если они древние), с их народами, даже культуры с цивилизациями - всё, что обладает способностью воздействовать на человека и формировать его мышление - всё подлежит сатанинской цензуре, с последующей фальсификацией, деструкцией или истреблением. Мы не представляем, насколько изуродовано наше мышление и как сильно оно отличается от мышления наших предков. Если последним было присуще многомерное восприятие мира и, соответственно, многообразная реакция на окружающий мир, которая выражалась в прекрасных художественных произведениях (вспомните древнегреческое искусство и сравните его с современным абстракционизмом); в сложных социальных конструкциях, существовавших у древних цивилизаций; в необычных психофизических достижениях наших предков, которые мы не можем сейчас даже себе представить. А сколько было просто научно-технических находок у древних, о которых не принято сегодня говорить, поскольку считать наших предков "примитивными" обывателю удобнее и приятнее. Поэтому никто особо не настаивает на афишизации и рекламирования древних находок, указывающих на необычайно высокий уровень развития наших пращуров.

Наше мышление, строящееся по принципу "да - нет", можно назвать "дихотомичным", дословно "деление на два". Это мышление породило страшнейшие извращение в оценке и познании окружающего мира. Способ мышления порождает данные формы отношений, культуру, науку, уклад общества. Выйти за рамки этих форм - значит, выйти за предел способа мышления, для чего надо изменить мораль и восприятие мира. Моральные принципы конструируют алгоритмы мышления, но та мораль, которая нам постоянно навязывается, то Византией, то "цивилизованным обществом", то ещё кем-то (а в действительности всегда идущая из одного сатанинского источника), кроме хаоса, революций, тираний, ничего больше принести не может. Дихотомичное мышление обрекает все дела и начинания на провал - этот тип мышления был нам навязан "сС", поскольку не может верно отображать окружающий нас мир. Дихотомия утвердилась в традициях и культуре многих народов и установила жёсткий предел для развития науки и мировоззрения всего Человечества. Благодаря этому типу мышления Человечеством легко управлять, его легко обманывать и навязывать ему войны, революции, тирании, кризисы.

Истоки тирании лежат не в отдельном человеке: в Гитлере, Наполеоне, Сталине, не в отдельном учении: коммунизме, фашизме, фундаментализме, и, даже, не в отдельном народе. Истоки тирании обусловлены способом мышления людей данной цивилизации, который формируется существующими моральными принципами. Освенцим и Гулаг, Хиросима и Бабий Яр - это всё результат одного типа мышления, одного вида морали. Неважно, что при этом провозглашалось и писалось на знамёнах. Важно, какая мораль лежала в основе всех этих деяний, и какое отношение к человеку было на самом деле.

У человека с упрощённой моралью неизбежно простое дихотомичное мышление, которое красит мир лишь в два цвета - чёрный и белый, не замечая всю разнообразную палитру цветов природы, оно делит людей лишь на врагов и друзей, не обращая внимания на множество форм взаимодействий между людьми, оно не в состоянии сделать правильных оценок, кроме крайне противоположных: добро или зло, плохо или хорошо, любовь или ненависть, друг или враг, война или мир. Это мышление рождает грубое отношение к людям, природе, обществу, народам. Упрощая воспринимаемый мир, оно лишает человека возможности творить и, вместе с тем, оно крадёт его будущее. Потому что дихотомия ещё никому не дала способности прогнозировать и возможности видеть связи между своими поступками и будущими событиями. Все научные представления этим мышлением разлагаются на противоположности: положительный и отрицательный электрические заряды, северный и южный магнитные полюса, кислоты и щёлочи и т.д., как будто в природе нет других зарядов, других полюсов и других видов соединений. Дихотомичное мышление, царствующее на нашей планете, породило царство зла, которое, как правило, побеждало все другие проявления мысли, хотя в самом дихотомическом способе мышления нет ничего плохого, при условии, что оно не единственное и не доминирует над остальными.

Дихотомия нас приводит к досадным ошибкам и просчётам, которых очень много скопилось в науке и философии. Нет необходимости их здесь все перечислять, достаточно привести один характерный пример - это всем известное в математике "правило знаков". При умножении двух отрицательных величин, считается, что получается положительная величина, что породило одну из нелепостей, так мешающей при решении инженерных задач: "невозможность" вычислить квадратный корень из отрицательной величины. Но поскольку подобных задач очень много встречается на практике, математикам пришлось придумывать множество всевозможных ухищрений, чтобы выйти из этого

затруднительного положения, в которое люди сами себя вогнали. Пользуясь дихотомичной логикой доказательства, какой доказывается теорема, из которой следует "правило знаков", легко доказать другую нелепицу, что при умножении двух положительных величин, в результате получается отрицательное значение. Но правильное решение этой проблемы лежит в многозначном подходе, когда вариантов умножения знаков, в действительности не один. Один из правильных подходов такой: (-) х (-) = (-); (+) х (+) = (+); (+) х (-) = (-,+).

Периодическое появление в науке открытий, которые не возможно сделать при дихотомичном мышлении, например, "теория неявных множеств", появившаяся в 60-е годы (это когда к данному множеству, например, известных людей, члены принадлежат не полностью, а лишь на какой-то процент), говорит о том, что дихотомия это не врождённое, а приобретённое качество людьми, которое можно из человека, при соответствующем воспитании, "убрать".

Мораль расширяет наше мышление, поэтому она является главным оружием против дихотомичного мышления, в воспитании открытого, многомерного мышления. Для её усвоения необходимо вывести образование на достаточно высокий уровень духовности, и начинать обучать детей морали и нравственности с грудного возраста.

Разрушение древних знаний

В прошлом веке Человечество близко подошло к разрешению проблемы управления индивидуальной эволюцией человека. Наука становилась всё более популярной, обнаруживались всё новые и новые естественнонаучные явления, открывались как видимые, так и невидимые неизвестные ранее лучи. Научно-технический и психофизический прогресс грозили вывести Человечество на необычайно высокий уровень развития: лучи Филиппова способны были вызвать взрыв или возгорание в любой точке пространства, устройство зеркального телевидения, демонстрировавшееся на выставке в Париже в 1905 году (автор таинственно исчез), передача энергии на расстоянии с помощью "лучей Тесла" (Н.Тесла - автор множества интереснейших изобретений, большинство из которых не реализовано до сих пор, умер в нищете) и многое, многое другое, способное вывести Человечество из под контроля. Поэтому была развязана I-я мировая война и все возникшие научные школы, работающие в направлении эволюции человека, были уничтожены. Можно перечислить длинный список уничтоженных: школа Дюрвилля, Шарко, де Роша и т.д. А повальное открытие всевозможных лучей, которые делали люди науки, с помощью которых можно управлять человеческим поведением и состоянием, были осмеяны в печати и признанными оказались только лучи Рентгена. Все, стремившиеся осчастливить Человечество и не согласившиеся на сотрудничество с силами Сатаны, во время войны были так или иначе нейтрализованы. Массовый необузданный прогресс был предотвращён, контроль над Человечеством сохранён.

Если силам Сатаны не удаётся развязать войну, то они подвергают осмеянию и обструкции подлинные знания, науки, искусства и поют дифирамбы ложным. Так особому преследованию подверглась древняя наука, называемая магией (санскритское "маг" - большой, сравните со словом "махина" - т.е. нечто огромное), которая способна была поставить Человечество вровень с другими цивилизациями. Кто только не занимался выкорчёвыванием этой науки из сознания Человечества: инквизиция, церковь, фанатики,

тайные общества, охранка, разведка, правительства! И в какие только одежды не рядились силы Сатаны, чтобы убрать всех носителей древних знаний. Около 30 фундаментальных явлений, дошедших до нас в описаниях древних магических манускриптов, не используемых современным Человечеством (но употребляемых различными тайными обществами, служащими силам Сатаны и нескрывающими свою античеловеческую направленность), и около двухсот явлений, которые в силу "вкравшихся искажений" просто не возможно использовать, ставили асурскую цивилизацию на невиданно высокий уровень научно-технического и психофизического развития. Человечество в настоящее время открыло чуть больше 60-ти естественнонаучных явлений в природе (магнетизм, электростатическая индукция, электромагнетизм, магнито- и электрострикция и т.д.), но это количество не идёт ни в какое сравнение со знаниями цивилизации асуров. Дошедшая до нас таблица Гермеса Трисмегиста (называемая ещё изумрудной скрижалью) заимствованная автором у атлантов (а последние получили её от асуров) звучит так: "...Всё что внутри, то и с наружи, что вверху, то и внизу, что в большом, то и в малом...", - позволяла асурам не только предсказывать природные явления, но и конструировать их! Им были известны сотни естественных явлений и тысячи искусственных, т.е. тех, которые могли быть созданы только разумом.

Ни магия, ни наука, ни вообще любые знания не виноваты в том, как их используют: во благо, или во зло. Если палач использует в своём ремесле топор и верёвку, то это не значит, что мы должны отказаться от их использования в быту. Силы Сатаны, доводя систему знаний в обществе до полного маразма, добиваются, тем самым, противопоставления их человеку и люди сами отвергают эти знания, а вместе с ними и свою историю. Так было отвергнуто язычество, христианство, коммунизм. Людей удалось запугать магией, и они отказываются её постигать, если такая возможность выпадает, в то время как завоеватели в ней преуспели в совершенстве. Силы Сатаны, используя доверчивость и невежество людей, всегда легко обманывали и запутывали нас, и люди проклинали то, что не подлежало проклятию, отвергали то, без чего их собственная жизнь становилась невозможной, отказывались от того, что несло им здоровье и радость бытия, казнили и распинали тех, кто заслуживал почитания.

Мы знаем, что если наука вышла из магии (последняя была забыта с уничтожением Халдеи и Персии), то сама магия вышла из теургии (искусство богов), тавматургии (греческое "тавт" - повторение, "мат" - материя, т.е. искусство повторять материю) и демиургии, которые переродились в магию в результате последовательного разгрома вышеназванных государств. Греческое "демиург" (волшебник), производное от "демос" - народ и "ургия" - искусство, т.е. волшебство было всенародно доступным явлением. Происходившие на Земле войны вели к всё большей деградации людей и культуры. Сатанинским силам удалось вообще убедить людей в том, что волшебство - это из области фантастики, потому что всех способных к нему, как и свидетелей волшебства, ликвидируют. Материалов об этом предостаточно даже в наше время: Нинель Кулагина, которая была способна к телекинезу, Роза Кулешова, имевшая кожное зрение, и многие другие, неосмотрительно заявившие о себе, были подло ликвидированы (умерли от "естественных причин"). Посмотрите хотя бы одно из последних сообщений в газете "Мегаполис - Экспресс" N 41 (среда 18 октября 1995 года) в статье "Странная смерть художника Гмыри". В статье описана смерть человека, способного к телепортации. Обыватель, по мнению сил Сатаны, должен быть скептиком, не верить ни во что чудесное и подвергать уничтожающему

сомнению всё новое. Эта программа успешно претворяется в жизнь. Поэтому развитие материализма, в действительности, отбросило Человечество на крайне примитивный уровень развития.

Как ни печально, но человек лишён нормальной индивидуальной защиты, каковой является, например, сильное биополе. Последнее достаточно сложно поддерживать в условиях города, особенно при нынешнем уровне культуры. При обилии всевозможной литературы, появившейся сегодня на прилавках, тем не менее, лучшие методики увеличения биополя отсутствуют. Из нескольких десятков древних способов, в современной литературе я встретил лишь один - монодиета (когда человек употребляет в течение нескольких недель только один вид злака и воду). Поэтому люди, будучи не в силах увеличить своё биополе, остаются игрушками в руках этих сил. Если раньше молитва и крест (а так же ряд других древних символов) при достаточной личной чистоте и силе выполняли роль защиты против сил Сатаны, то теперь их можно сравнить с незаряженным пистолетом против ракет с ядерными боеголовками. Обычно эти силы управляют нами так, чтобы столкнуть людей между собой. Если народ оказался втянутым в очередную бойню, значит, в культуре этого народа появилось нечто очень опасное для этих сил.

Противопоставляя людей друг другу, "сС" заставляют их секретить свои знания, а расправиться с небольшим количеством носителей знаний для них не представляет особого труда.

Разрушение древних знаний отбросило нашу цивилизацию на крайне примитивный уровень развития. Мы были лишены космических связей с другими цивилизациями, высоких технологий, психофизических достижений (волшебства), полнокровной, счастливой и интересной жизни и, наконец, самого главного - свободы. На восстановление древней грандиозной системы научных знаний - называемой магией, уйдёт не одно тысячелетие.

Идеологический геноцид

Характеристика лунного культа была бы неполной, если бы мы не указали ещё на один его признак: фанатизм, рождающий идеологический геноцид. Вот несколько его примеров. Как только Иоган Кеплер, известный астроном XVIII века установил, что причиной приливов и отливов океанов является притяжение Луны, как тут же стал объектом преследования официальной церкви. В 1600 году Джордано Бруно был заживо сожжён на Площади цветов за то, что посмел утверждать, что во Вселенной неисчислимое количество Солнц, вокруг которых вращаются планеты, многие из которых обитаемы, хотя подобные утверждения мы можем найти у древнегреческих философов, живших за два тысячелетия до Д.Бруно. Четыреста лет назад Г. Галилей, считающийся основателем современной науки, был подвергнут жестоким пыткам, а затем отправлен в ссылку за высказывания, что Земля представляет собой шар в пространстве (хотя подобные мысли встречались задолго до Галилея, например в древнеиндийском трактате "Сирья Сидханта").

Мало того, что против учёных, философов и изобретателей развязан своеобразный геноцид, но им ещё подсказываются неверные направления исследований. Так современное ракетостроение своим возникновением полностью обязано подсказке "сС". С.Королёв советский генеральный конструктор ракет решил проверить аппараты В.Н.Толчина,

изобретённые им ещё за долго до начала ракетостроения и использующие необычный способ передвижения. Уже было всё готово для проведения эксперимента в космосе, как вдруг генеральный конструктор скончался от инфаркта, а Толчина принялись травить с новым остервенением.

Не без помощи "сС" накладываются официальные запреты на исследования целых отраслей знания. Например, в прошлом веке, когда вновь был переоткрыт гипноз - было описано 11 ступеней погружения в него (известная школа Шарко). В нашем веке количество описываемых состояний сокращено до трёх. Не потому что этих состояний не стало, а потому что о них людям знать "вредно". Геноциду подвергаются не только изобретатели и учёные, но и всё Человечество в целом, которое убеждают в неверных, примитивных идеях, типа теорий: флогистона, теплорода, относительности и им подобных. Это стало возможным благодаря навязанному человеку дихотомичному мышлению на базе которого достаточно просто вызвать фанатизм. Природа последнего стала понятной в результате сегодняшнего развития нейро-лингвистического программирования (сокращённо НЛП). Фанатизм - это разновидность гипноза, когда на определённые мысли и идеи у человека отключается мыслительный анализ, собственная воля и сознание, зато включается агрессия. В средние века это состояние называлось одержанием, в наше время его называют ещё зомбированием. Любопытно, что это состояние как зараза передаётся другим людям и способно держаться у человека десятилетиями. Фанатиков следует однако отличать от людей преданных делу, поскольку у последних не отключается мыслительный анализ и сознание при обсуждении их взглядов и они способны спокойно переносить любую конструктивную критику. Фанатики, конечно не подозревают, что они служат силам Сатаны. Зачастую, под видом борьбы с сатанизмом, в истории Человечества свершались самые гнусные преступления. Так монах Диего де Ланда в 1549 году сжёг в Мехико библиотеку текстов майя. "Мы сожгли их все, потому что они не содержали ничего, кроме заблуждений и ухищрений дьявола", - написал он. Фанатики у власти - это деспоты и тираны, осуществляющие террор над целыми народами.

Для фанатиков характерно полнейшая непредсказуемость, поскольку в основе управления их поведением, как правило, лежит мысль или идея, никакого отношения к морально-нравственным основам не имеющая. Фанатики породили восточную деспотию и различные виды современных диктатур. Причём, зверства, творимые фанатиками не зависят от времени, когда они происходят или происходили: в прошлом, настоящем или будущим. Единственное в чём фанатик предсказуем, так это в том, что он будет истреблять физически, идеологически и фармакологически всякое инакомыслие, т.е. проводить политику идеологического геноцида. Не имеет значения, с какими лозунгами, под какими флагами и вместе с какими религиозными или политическими учениями выступают фанатики. Цель у них всегда остаётся одна - разрушать. Они являются продуктом разрушающей деятельности сатанинской культуры, - это выведенный "сС" тип человека - без морали, ума и совести. Именно с помощью этого типа человека "сС" контролируют сегодня у Человечества органы власти и силовые структуры. Поэтому избавиться от этого контроля Человечеству было всегда очень сложно. Конечно, это не означает, что Человечество должно развязать геноцид против своих фанатиков, большинство из них просто не ведают, что творят. Пусть они продолжают жить своей жизнью, но они не должны управлять человеческим обществом.

Как же так получилось, что великая асурская культура, сменилась примитивным фанатизмом и пещерным деспотизмом? С помощью каких таких средств "сС" смогли нас так оболванить? А средство оказывается очень простое: специализация людей по профессиям. Как ни странно, но специализацию воспевали практически все экономисты прошлых веков, в том числе и К.Маркс, считавшие, что она ведёт к увеличению производительности труда. Но на практике специализация в действительности приводит к удорожанию производства, поскольку возникает много дополнительных операций: разгрузка, погрузка, перевозка, учёт. Кажущееся увеличение производительности труда, вызвано тем, что при разделении изготовления предмета на ряд операций, человек в одной операции достигнет совершенства быстрее, чем один человек, делающий вещь от начала и до конца. Поэтому группа людей изготавливающих одну вещь, быстрее усовершенствуют своё умение в порученной операции и в начале будут меньше тратить времени на изготовление этой вещи, чем один человек, но по мере совершенствования последнего, разница во времени изготовления полностью исчезнет. И это заблуждение, будто специализация приводит к увеличению производительности труда, было положено в основу нашей цивилизации, что привело к упрощению человека как вида, к взаимозависимости людей (которая ведёт к постоянным конфликтам между государствами) и к всеобщей экспансивности человеческого общества.

Загон для сознания

Как ни странно, фанатизм не зависит от уровня образования (во многом он определяется комплексом неполноценности) и мы его можем встретить в неменьшем количестве среди людей науки и искусства. Например, советской Академии наук была дана установка не рассматривать изобретения различных родов вечных двигателей, не принимать критику существующих физических законов и теории относительности. Конечно, такая установка необычайно "способствовала взлёту" научно-технического прогресса. Особенно для Человечества оказалась вредной последняя теория, так как она построена на обычной математической ошибке, часто возникающей у школьников при решении задач на относительность движения. Теория относительности утверждает совершенно невероятные вещи, в частности невозможность существования скорости больше скорости света! Другой такой же "перл" (очень близко связанный с теорией относительности), из-за которого Человечество до сих пор не вышло в большой космос - это убеждение, будто гравитационная масса равна инерционной. Эксперимент, после которого было сделано столь убийственное заключение об их равенстве, был поставлен некорректно. Равенство наблюдается только в местах наличия гравитационного поля, поэтому его нельзя было ставить на орбите Земли, а надо было вынести за пределы солнечного притяжения. В условиях отсутствия притяжения инерционная масса не проявляется вовсе, поэтому человек в таких условиях, способен переносить ускорения, в десятки и сотни тысяч "g" (ускорение свободного падения). Обе эти неверные гипотезы привели к ещё более чудовищной ошибке - в определении межзвёздных расстояний, о чём, кстати, говорится и в Обращении (см. Приложение). Так, сегодня расстояние от Солнца до центра нашей Галактики считается равным 24.000 световых лет (т.е. свет достигнет центра Галактики от Земли за 24.000 лет). Конечно, при таких цифрах у человека не возникает ни малейшего желания добраться до других звёзд. Но вот что любопытно. Платон, описывая диалог своего учителя Солона с египетским жрецом, приводит фразу египтянина, что они (жрецы) ведут наблюдение за звёздным небом очень давно, так, что Солнце уже дважды вставало там, где

оно садилось и дважды садилось там, где оно вставало. (Кстати, это не единственный источник, эту же мысль можно найти у Геродота). Цикл этот, называемый в древности солнечным годом, определён у многих древних народов (у халдеев, египтян, арийцев и т.д.) и равен 24.000 лет, а по современным уточнениям 25.686 лет. Восход и заход Солнца, как известно, происходит в созвездиях Зодиака (находящихся в плоскости солнечного экватора). Сейчас Солнце восходит в Водолее. Через более чем 2.000 лет в Рыбе и т.д., пока не обежит все зодиакальные созвездия. Современные учёные астрономы объяснили этот факт прецессией точки равноденствия. Но в диалоге жреца с Солоном говорится о восходе и заходе Солнца, а не о точке равноденствия, которая здесь, вообще, не причём. Иными словами, солнечный год - это ни какая-то там прецессия, а облёт Солнцем центра нашей Галактики за 25.686 лет. Учитывая, что Солнце по современным вычислениям имеет скорость 220 км/сек, получается, что размеры нашей Галактики составляют 60 квартализонов км и свет с Солнца идёт до её центра всего лишь за 31 год. А ближайшая к нам звезда, а Центавра, до которой мы думали свет летит 4 года, в действительности находится в 15 часах лёта фотона, и соприкасается с границами нашей Солнечной системы. Собственно все звёздные системы находятся в соприкосновении друг с другом и у них могут быть общие планеты. Неслучайно орбита Плутона так сильно вытянута по сравнению с другими планетами, что вполне может быть объяснено его вращением сразу вокруг двух светил: Солнца и а Центавра (а возможно и двойником Солнца - Немезиды). Между звёздами нет тех ужасных бесконечных километров, о которых говорят специалисты, использующие в своих вычислениях допущения, что за полгода звёзды не меняют своё положение. Мы все хорошо знаем, что природа не любит пустоты, даже если она космическая. Поэтому мы можем совершать межзвёздные перелёты уже сегодня на нашей послепотопной космической ракетной технике, которую нам "любезно" позволили изобрести силы Сатаны.

Но, используя аппараты, изобретённые В.Н. Толчиным, можно облететь вокруг нашей Галактики за несколько дней, а до ближайших звёзд добраться в пределах часа. Или, используя аппараты на основе "гало-эффекта", неоднократно переоткрываемого в Советском Союзе и точно также "закрываемого", путём помещения авторов в психиатрическую клинику, с последующей отправкой их в мир иной - тогда межзвёздные расстояния можно сократить до нескольких минут. Устройство этих аппаратов, с помощью которых наши предки покоряли звёзды, описаны в нескольких ведических источниках, в Махабхарате, "Вимана шастрика", а также в "Агни-йоге" (учение, продолжающее ведические традиции). Но наши изобретатели воссоздают их без знания древних источников. Например, есть упоминание, что на рубеже 17-18 веков Андреа Гримальди Воланде сделал аппарат из пробкового дерева с ртутным двигателем и совершил перелёт из Лувра в Дувр и обратно. В наше время в России даже был открыт кооператив по производству этих аппаратов, правда, как мы выяснили, председатель был помещён в соответствующее психиатрическое заведение. Примеров можно приводить много, но видно одно, что, сколько бы ни изобретали всяких аппаратов, они не становятся достоянием Человечества, и мы все хорошо теперь понимаем, почему. Поэтому усиленно поддерживаемый вывод о невозможности преодолевать межзвёздные расстояния, выгоден только силам Сатаны.

Неменьший вред Человечеству наносит заблуждение, будто невозможно вечное движение (т.е. вечные двигатели), а вечное существование Вселенной, в которой всё движется вечно, не является аргументом для "экспертов". Движение - источник самого себя,

об этом говорил не только Спиноза, хотя это утверждение противоречит известному "закону сохранения энергии и материи". Но ему противоречат, кстати, многие опыты, к примеру, радиоволна заставляет колебаться сотни колебательных контуров-приёмников, суммарная энергия которых намного больше энергии самого источника волны. И это возможно потому, что движение способно к самозарождению и самоуничтожению, именно из-за этого возможно существование Вселенной, и именно из-за этого "материя является причиной самой себя".

Если же предположить, что в природе движение не уничтожается и существует вечно, как это навязано было людям, то должен быть первотолчок, а кто его сделал? И если это Бог, то кто создал (толкнул) Бога? На этот вопрос нет внятного ответа. А для всех несогласных с навязанными людям представлениями специально были придуманы так называемые психические болезни, которые вызываются у всех несогласных (а у высокопоставленных лиц и тех, кто слишком много знает, вызывается потеря памяти, например, у американского президента Р. Рейгана). Это намного облегчило приведение Человечества к состоянию неразумного стада, потому что всякое проявление разумности каралось психиатрической больницей: везде, всегда, по всей Земле!

"Закон сохранения энергии и материи" обязан своим открытием двум известным фамилиям: французскому химику А.Л.Лавуазье и русскому естествоиспытателю М.В. Ломоносовым. Первый прославился известным выступлением против существования метеоритов. Его фраза: "С неба камни падать не могут, потому что их там нет" - стала классическим образцом "железного" доказательства своей "правоты". Что же касается исследований фундаментальных свойств материи Ломоносовым, то мы о них ничего не знаем, так как после его смерти, все работы, которые он посвятил этому вопросу - исчезли. Кстати, характерный почерк для "сС" похищать архивы умерших, или убитых ими авторов эпохальных открытий, к которым они проникают в квартиру под прикрытием каких-либо тайных государственных учреждений.

Закон, открытый Ломоносовым и Лаувазье, несомненно, действует, но в ограниченных пределах. Это доказал П. К. Ощепков - автор двух эпохальных открытий, радиолокации и интроскопии, который обнаружил, что "закон сохранения энергии" при некоторых условиях нарушается, за что всю жизнь подвергался уничтожающей критике. Но он был не одинок, А.Вейник - действительный член Белорусской АН, обнаружил то же самое и даже сделал приборы, работающие без подвода энергии. Со времён М.В. Ломоносова, таких людей только в одной России, был не один десяток. Для ряда из них, с кем приходилось сталкиваться, характерна одна деталь: поскольку они не столь знамениты, как Ощепков и Вейник, то большую часть своей жизни они проводили по тюрьмам и лагерям (хотя Ощепков тоже отсидел 15 лет). Думаю, что у читателей уже нет сомнений относительно того, кто стоит за дискредитацией и уничтожением изобретателей. По части дискредитации "сС", конечно, большие мастера. Обычно они подсылают действительно сумасшедшего человека, который говорит то же самое, но при этом ещё несёт такую околесицу, что ни у кого не остаётся сомнений относительно его нормальности. В результате идея опорочена и все, кто ею занимаются - тоже.

В запущенных же случаях, когда идея уже получила развитие, "сС" приходится стравливать учёных между собой. Например, так они поступили, столкнув две биологические школы: Вавилова и Лысенко. Первого нужно было убрать, потому что, если бы

он закончил свою таблицу видов, то увидел бы, что на Земле отсутствует слишком много видового состава, как среди животных, так и среди растений, и рано или поздно должен был прийти к выводу о реальности в прошлом глобальной катастрофы, к которой у людей до сих пор сохраняется опереточное отношение, поскольку факт о происшедшей катастрофе замалчивался, высмеивался, скрывался. Лысенко нужно было убрать, потому что его школа стояла на пороге грандиозного открытия - метаморфоза видов. За ликвидацией обоих школ стоял академик Презент, один из немногих, заключивших сделку с представителями Сатаны (в эти сделки просвящённое Человечество, к сожалению, с некоторых пор перестало верить). Стравливать людей, обладающих дихотомичным мышлением, достаточно просто, потому что обладатели такого мышления могут принять только одну мысль, все остальные мысли по данному предмету, хоть они и будут верными, дихотомики воспринимают как ересь.

В 1962 году, иранское правительство выпустило книгу "Исфахан" (город в древней Персии), в которой были собраны описания научных достижений в древней Персии и, в частности, отмечалась огромная важность древнего способа получения энергии. В этом городе общественная баня снабжалась водой из котла специальной конструкции, выполненного из неизвестного металла, который подогревался пламенем всего лишь одной единственной свечи, т.е. вопреки закону сохранения энергии. В своё время Деникенд в своём фильме "Воспоминание о будущем" приводил такой эпизод: дикарь воспринимает современные научно-технические достижения, как волшебство и мы в этом отношении мало чем отличаемся от дикарей, когда воспринимаем древние свидетельства могущества наших предков как сказки.

Другой пример уже в наше время, проведённый в Алма-Ате в лаборатории Инюшина эксперимент, нарушающий закон сохранения: это мультипликация предметов, т.е. удвоение, утроение и т.д. одного и того же предмета. Это волшебное явление, описанное в древних легендах и сказках, в действительности имело под собой реальную почву. Об этом опыте было сообщение, как в периодической печати, так и по радио. Один из авторов этого эксперимента профессор В.В. Ленский, других авторов я не называю, поскольку они ещё живы. Подобных изобретений и открытий, умножающих возможности нашей цивилизации, в России скопилось очень много. Тот, кто участвовал в работе общественного института Энергетической инверсии, созданного П.К.Ощепковым, может подтвердить мои слова, хотя никому из авторов, насколько я знаю, никакой помощи в реализации их идей оказано не было. Подобные изобретения Человечеству "сС" не дадут осуществить, иначе люди навсегда избавятся от их "опеки", и наше сознание выйдет из созданного для него загона. Поэтому "сС" неустанно будут контролироваться нашу власть и всячески будут препятствовать освобождению нашего сознания.

Человечество представляет из себя большой концлагерь, в котором денежная экономическая система выполняет роль дубины надсмотрщиков, а созданные государства - лагерные бараки. Претворение в жизнь явлений мультипликации, трансмутации и им подобных, лишит надсмотрщиков их экономической дубины, и разрушит бараки. И тогда на Земле вновь воцарится царство духа и деньги уйдут со сцены ценностей, поскольку важно будет не сколько сделать, а что и насколько качественно. И вновь мастерство станет одной из основных ценностей, как и было ещё совсем недавно в России - наследнице древних традиций. Даже при советской власти продолжали существовать целые посёлки мастеровых: деревня резчиков (как правило, известная за пределами не только области, но и страны), деревня математиков, где каждый мог умножать и складывать 5-тизначные

числа, деревня механиков, где могли сделать любой механизм, какой бы он сложности не был. Даже несмотря на искоренение сатанистами мастерства в России, до сих пор осталось каслинское литьё, оренбургская вязка и т.д. - древняя ценность мастерства вновь должна вернуться в Россию.

Некоторым может показаться, что автор фантазирует, прогресс в развитии Человечества шёл и идёт, а всё здесь приводимое - досужий вымысел, не стоящий внимания. Но приглядитесь к этому "прогрессу" внимательнее - всё то, что сначала придумывалось благодетелями Человечества, затем осуществлялось и претворялось в жизнь непременно военными структурами, служило одной цели - взаимоуничтожению: ядерные бомбы, ракетоносители, самолёты, танки, пушки, машины и т.д. Лишь небольшая доля из изобретаемого для уничтожения используется Человечеством в мирных целях. Поэтому настоящая цель нашего "прогресса" одна: взаимное уничтожение. Неслучайно у людей возникла абсурдная идея, что война - это двигатель прогресса.

Известный советский астрофизик И.С.Шкловский, разрабатывавший модель Вселенной, перед своей смертью вдруг отказался от своих убеждений и взглядов. Первоначально он считал, что только в нашей Галактике находится 40.000 разумных видов, похожих на землян, и каждый из них может иметь свою цивилизацию, потом вдруг заявил, что Человечество уникально и единственно во Вселенной. Конечно, после таких заявлений КОН вынужден констатировать, что Человечество всё ещё не избавилось от кретинизма и недостойно войти в состав Коалиции, поэтому с ним можно, как с неразумным видом, продолжать делать всё что угодно. Но не только Шкловский подвергся запугиванию. Те, кто первыми признали теорию относительности, как и другие подобные "перлы", выдаваемые за "вершину" Человеческой мудрости (а в действительности - легкомыслия и некритичности), тоже предварительно были запуганы. Как сообщает Брэд Стайгер, подобными вещами занимаются так называемые люди в чёрном. Последние, согласно Стайгеру, появлялись у многих учёных и изобретателей. Они также вмешивались в расследование убийства американского президента Кеннеди, угрожая следователям расправой. Но в какие бы одежды не рядились те, кто думает о Человечестве как о быдле, они глубоко ошибаются! Наша история знала многих героев, таких, например, как Георгий Победоносец. Мы уже выросли из пелёнок, у нас крепкие нервы, и мы не боимся вас и можем показать мускулы.

Способы управления Человечеством

Как же так получается, что люди постоянно дают себя обвести вокруг пальца и, очертя голову, бросаются в очередную бойню? Для того чтобы вызвать сегодня в обществе войну, силам Сатаны уже не нужно длительно нагнетать военный психоз, он постоянно присутствует в обществе. Им остаётся только вовремя направить в нужное русло эту разрушительную энергию и побыстрее уничтожить возникающие в обществе проблески разума. Отчего же в обществе постоянно накапливается разрушительная энергия? Атлантам, борейцам и нашим предкам, родоначальникам нашей цивилизации, удавалось вырваться в космос и частично освободиться из-под влияния сил Сатаны, но в итоге они попадали к ним в зависимость снова. Почему же Человечество всегда проигрывало эту схватку? В чём же дело?

Во-первых, силы Сатаны создавали по всей Земле различные тайные общества, где людей принуждали к всевозможным античеловеческим действиям. А если они отказывались, то у сил Сатаны в арсенале было много способов заставить подчиниться. С непокорными расправлялись, ведь эти силы, как известно, большие специалисты по "самоубийствам", когда человека шантажируют жизнью близких ему людей и заставляют написать предсмертное письмо, "гарантируя", что с его близкими тогда ничего не случиться; по смертям от "естественных болезней" (инсульт, инфаркт, рак и т.д.); по обвинениям в преступлениях, которых люди не совершали; внезапным исчезновениям людей с семьями, якобы сбежавших от правосудия, и всяким другим очень правдоподобным и очень убедительным способам устранения неугодных (авиакатастрофа, террор, взрыв газа в доме, землетрясение и т. д.). Если требуется скомпрометировать идею, которой занимается человек, отказывающийся от сотрудничества с ними, то обычно чудовищным способом убивается его семья и создаётся ситуация, будто это сделал он. При этом в наказание его могут оставить в живых и провести через все испытания судебными инстанциями, созданными специально для этого их "заботливой рукой".

Во-вторых, нашим предкам не удавалось окончательно вырваться, потому что указанные силы всегда могли создать в обществе источник социальных напряжений. А как только происходили войны на Земле, Человечество исключалось из Космической Коалиции и оставалось снова один на один с силами Сатаны. Об этом сообщает древнекитайский трактат "Ши Чинг": "как только на Земле начались преступления и войны, Небесный император приказал прервать все связи между Землёй и Небом. И с тех пор путешествия вверх и вниз прекратились".

В-третьих, силы Сатаны особенно настаивают на частых сменах правителей, чтобы срок их правления не превосходил 4-5 лет - время, за которое президент ничего не успевает узнать о своей стране. А если попытается выяснить, например, куда расходуются средства, идущие, якобы на военные нужды, как это сделал Никсон, то ему тут же устроят "Уотергейт" и отправят в отставку. К сожалению, у каждого государства есть дыра, в которую уходят средства неизвестно куда и на что. В.В. Жириновский устраивал всех, в том числе и силы Сатаны, но стал неугодным с того самого момента, когда заявил, что 50 % российского бюджета куда-то исчезает. Об этом можно знать, но нельзя говорить, потому он был подвергнут травле.

Для того чтобы часто менять правителей, насаждаются ещё две мысли. Первая - что люди не могут жить подолгу, для чего среди людей, достигших 50-летнего возраста, искусственно вызываются инфаркты и инсульты (правда, иногда делаются исключения, особенно когда вводится очередная "усовершенствованная" система биологического воздействия на человека, тогда эти опыты ставят и на молодых 20-30-летних). И вторая идея - что с возрастом наступает старческий маразм. Он действительно наступает, если человек употребляет лекарства, которых сейчас для этого великое множество. Пожилые люди со своим опытом и знаниями очень опасны для сил Сатаны, поэтому против них развязан своеобразный террор. То, что среди людей, как правило, умирают лучшие, Человечество опять-таки обязано этим силам.

Одним из эффективных способов управления, который вложен сегодня в руки самого Человечества для самоуничтожения, является психотронное оружие. Современные достижения позволяют не только читать мысли человека, но и внушать ему любую мысль,

которую он воспринимает за свою, и можно заставить свершить любой поступок, вплоть до самоубийства или убийства себе подобного. Как сообщает один из руководителей лаборатории психотронного оружия, существовавшей в СССР, С.А. Горчаков, давший интервью газете "Голос Вселенной", для ввода любого человека в гипноз с помощью их приборов достаточно 15 секунд. Управление человеком основано на известном явлении "постгипнотического внушения", т.е. внушения в гипнотическом сне планируемого поступка, который человек должен осуществить, будучи в здравом рассудке. В гипнозе его можно убедить, что он совсем другой человек и заставить его действовать как террориста или шпиона (причём, подселённая личность будет существовать в человеке незамеченной самим человеком, и проявляться только при определённом внешнем сигнале). Уже сейчас имеются разработки, позволяющие читать мысли человека и заставлять его мозг отвечать на любые вопросы, без участия его воли и сознания. Однако истинно верующие люди не поддаются влиянию психотронного оружия. А если для одежды использовать ткани с металлическим зеркальным покрытием (как это делают "гости", прилетающие к нам на Землю), то это защитит и любого неверующего от влияния управляющих человеком СВЧ-генераторов, находящихся в руках сил Сатаны.

В древности силы Сатаны использовали другие эффективные способы уничтожения людей и воздействия на наше общество, например, если монарх оказывался удачным политиком, в его стране устраивались эпидемии инфекционных болезней (вспомните, хотя бы опустошительную эпидемию чумы во время правления Ивана Грозного в России). Все расцветы культуры в Европе сопровождались жестокими эпидемиями, причём, они проводились и проводятся не только среди людей, но и среди домашних животных и растений, а также среди дикой природы (если она оказывает на человека какое-то полезное воздействие). К примеру, в 70-х годах нашего столетия в Европе прошла "рачья чума", опустошившая все европейские водоёмы от речных раков, вина которых заключалась лишь в том, что употребление их в пищу увеличивает биополе человека до значений опасных для сил Сатаны. Эпидемии для биосферы, это такое же крайне редкое явление, как вспышка сверхновой звезды в Галактике, поскольку для её самостоятельного возникновения требуется слишком много стечений обстоятельств, вероятность одновременного появления которых, практически равна нулю. Поэтому разнообразие и обилие инфекционных эпидемий, ставших для нас почти нормой, и сопровождающих нашу цивилизацию на протяжении всей обозримой истории, говорит нам об искусственном происхождении эпидемий, за которыми угадывается звериное лицо Сатаны.

Некоторые способы управления Человечеством сейчас закрепились как традиции. Например, используя различные средства пропаганды, силы Сатаны привили Человечеству привычку постоянно употреблять биологические стимуляторы: чай, кофе, какао, алкоголь, которые принимались раньше только в особых случаях. Постоянный приём их, это идеальное средство для накопления нервозности человека и разрушения его психики, а по представлению русских сказок алкоголь делает человека легко управляемым бесами. Странно, почему люди отказываются от стольких вкусных и полезных настоев, отваров, приготовленных по древним рецептам и создающих намного лучшие состояния, чем от кофе и ему подобных, и при этом не разрушающих нервную систему человека.

Другой способ уничтожения народов, сохранивших древнее культурное наследие и положительный генофонд - это навязывание им традиции кровной мести, которая ведёт к накоплению отрицательной энергии в семье и обществе и заканчивается, как правило,

уничтожением всего народа. Наличие этой роковой традиции, пятнами распрстранённой по всем континентам у народов, не связанных друг с другом, говорит нам о том, что кровная месть навязана силами Сатаны тем народам, чья культура и достижения имеют опасный для сатанистов потенциал. Создавая среди этих народов "зомби", скрытая цель которых уничтожить свой народ, "сС" помогает им стать лидерами и найти любую причину, чтобы втянуть свой обречённый народ в кровавую резню. Таким способом на Земле уничтожено уже множество народов, с их высокой культурой, знаниями и научно-техническими достижениями. Более эффективный способ нагнетания отрицательной энергетики в обществе, успешно применяемый на протяжении тысячелетий силами Сатаны, это обработка людей соответствующими газами. Известно, что пары ртути, например, вызывают ничем не обоснованную ярость. Исландские саги повествуют подчас о непонятной кровожадности некоторых героев эпоса, хотя этого нет у ирландцев изначально, как и у всех северных жителей. Подобные проявления специалисты объясняют наличием в Исландии ртутных рудников. Раньше силы Сатаны распыляли в воздухе серосодержащие газы, которые вызывали настолько гипертрофированное половое влечение, что королям приходилось издавать указы для крестьян, регламентирующие количество половых актов в день. Но это уже исторический факт, а эти силы не любят оставлять в истории следов. Современное влияние на Человечество с помощью газов более продумано. Строятся заводы с учётом розы ветров, так чтобы обрабатывать население выбросами этих заводов, например, азотосодержащими - ведущими к дебилизму, фторсодержащими - вызывающими психопатию, углеродосодержащими - тормозящими мыслительные процессы и другими широко распространёнными газами, которые концентрируют отрицательную энергию, способную привести к самоуничтожению общества.

За последнее время распространился ещё один способ управления людьми - с помощью зависимости от наркотиков. Однажды попробовавший их, становится "механическим человеком", т.е. полностью зависящим от воли других. Поэтому его можно послать на самое чудовищное и дерзкое преступление. Конечно, здесь перечислены далеко не все способы управления, существует ещё масса сложных способов: болезни, ценности, пропаганда, оккультизм, магия и т.д. Однако люди податливы на самое простое, известное даже древним римлянам: "разделяй и властвуй!" Разделив людей на массу всевозможных государств, что сразу сделало их неравными и зависимыми друг от друга (из-за неравномерного распределения полезных ископаемых по планете), используя эти противоречия и постоянно стравливая государства между собой, силы Сатаны могут держать теперь полностью под контролем развитие Человечества, вернее его инволюцию.

Если эти способы управления наши предки обнаруживали и устраняли, то они не смогли справится с образовавшимся на Земле сатанинским эгрегором, который обрекает все начинания и дела на Земле на провал и тлен и толкает Человечество на события, характерные для рабских судеб. Вот почему всякое освобождение народа заканчивалось для него новым порабощением. Очистить нашу планету от сатанинского эгрегора, хоть и трудная, но выполнимая задача, которую должны выполнить мы, а не наши потомки!

Наше положение значительно хуже, чем было у наших предков, поскольку в сравнительно недавнее время появилось ещё два способа управления Человечеством, которые были невозможны, когда наши предки придерживались солнечного культа. Первый: социальное управление, через навязывание обществу мертвых социальных структур: диктатур, "демократических" государств и различных -"измов", и второй: разрушение

древнейшей формы семьи, к настоящему времени, не сохранившейся ни у одного народа. Поговорим подробней об этих способах.

Социальное управление

Римское право, положенное в основу всех современных государств, создано вопреки всем древним канонам и представлениям об обществе. Впервые судебная власть была передана из рук жрецов в руки людей не имеющих духовного сана, а это привело к бесправию одних и безграничным правам других - это вершина несправедливости, которая преподносится нам, как "венец" человеческого гения. Государственные законы при римском праве строятся, в основном, на запрещениях и наказаниях, т.е. на отрицательных эмоциях, которые, как известно, могут только разрушать, а не созидать, и ведут к всеобщей не заинтересованности в исполнении законов, противопоставлении общества и государства, людей и чиновников. В противоположность римскому праву древние государства строились не только на запрещениях, но и на поощрениях, т.е. люди постоянно исполняющие законы общества соответственным образом поощрялись. Даже в цирке работа со зверьми никогда не строилась на одних запрещениях. Римский же тип государств выстраивает отношения с людьми хуже, чем они строятся между дрессировщиками и зверями. Как пишет А. Нечволодов в своей книге "Сказание о Земле Русской" ссылаясь на писателей после Геродота, славяне жили по законам, которые были у них в уме. Иными словами в древности социальными законами становились только те общественные положения, которые делались неотъемлемой частью жизни человека. А это может происходить в том случае, если законы существуют не одно поколение, постоянно положительно воздействуя на людей, тогда действительно происходит генетическое закрепление, передающееся по наследству. Сейчас же законами называют те указы и приказы, которые никакого отношения к законам не имеют. Не случайно, у народа родилось печально известное выражение: "закон, что дышло, куда повернёшь, туда и вышло".

Общество, которое было построено на смешанных законах, т.е. как на запрещавших и наказывающих, так и на поощряющих и разрешающих было живым обществом, способным к самоорганизации и эволюции. Живые общества дожили до наших дней и известны под названием "общины" - это осколки древнейшего общественного уклада, при котором жили наши предки. Компрометация общины идёт уже многие тысячи лет. О ней рассказано столько небылиц и распространено такое количество лжи, что большинство людей думает, что община - это дикие люди с каменными топорами, охотящиеся на мамонтов. Силам Сатаны удалось убедить, что стадо и община - одно и то же. Но словом "община" обозначается любая живая социальная конструкция, в которую могут входить от нескольких человек до всего Человечества. Она строится по принципу живого организма, для которого характерны обратные связи. Наши же предки никогда не жили в стаде. Если община возникала, она быстро выводила Человечество на космический уровень. А стадом жили эволюционно тупиковые ответвления от человеческого вида, пожелавшие самостийности, которые в большом количестве на протяжении всей истории Человечества создавались силами Сатаны. Разницу стада и общины показал В. Шаламов в своём лагерном рассказе. В тюремном бараке жила община, в другом стадо со своим вожаком. Через несколько месяцев отсутствия питания, в стаде в живых осталось несколько человек, в общине выжили все. Живучесть общины и её членов демонстрируется ещё одним известным

примером. Одиннадцать детишек различных национальностей возрастом от пяти до двенадцати лет прошли четыре фашистских лагеря смерти от Майданека до Дахау. Они смогли выжить все только потому, что их объединение было истинной общиной, для каждой ситуации имевшей своего лидера.

Община способна к самоорганизации и эволюции. Современные же социальные структуры (капитализм, социализм, феодализм и т.д.), представляют из себя механические устройства, созданные для лучшей возможности манипулирования людьми. Они не способны к самоуправлению и какому-либо развитию, потому что механизмы - мертвы. Ими можно управлять только извне, что и делается. Их можно переделывать, как переделывают устройства - тогда люди воспринимают этот процесс за революцию или перестройку; или уничтожить и сделать новый механизм - тогда происходят войны, стирающие с лица земли целые народы и страны, а потом на их месте воссоздаются новые механизмы (культуры). Мало кто знает о многих чудесных свойствах общины, даже о тех, которые современное Человечество открыло. Например, социальные эксперименты шведских педагогов показали, что больные с врождённым психическим слабоумием, помещённые в общину себе подобных, достигали относительной нормальности. Представьте, если нормального человека поместить в общину, которая позволяет ему осуществлять индивидуальную эволюцию, то каких психофизических результатов он сможет достичь!? Человек, вкусивший древнюю общинную форму существования, обретает в ней самодостаточность и уже не может жить в современном обществе, где он прекращает свою эволюцию и чувствует себя неудовлетворённым, несчастным, одиноким, беззащитным и неуверенным в своём завтра. А неуверенным и ни во что не верящим человеком очень легко манипулировать, его всегда можно обмануть и заставить совершить любое злодеяние и пойти на любое преступление. Человеческое общество, как бы его ни уродовали и ни умерщвляли, в итоге оживает, поэтому силам Сатаны приходится вновь и вновь устраивать революции, перестройки, войны. Например, в конце 1916 года Россия, несмотря на войну с Австрией и Германией, которые были близки признать своё поражение, оставалась основным экспортёром сельскохозяйственной продукции в Европу. Народ и армия были спокойны, и вдруг монархия развалилась. Как писал в своём дневнике русский император Николай II, все оказались предателями и саботажниками, игнорировавшими исполнение его приказов. Национальные движения знают много подобных примеров, но эта информация им сегодня даётся для того, чтобы можно было манипулировать этими движениями, стравливая различные народы между собой. Ведь им не говорят, что за всем этим стоят "нелюди". В 80-х годах Россия, несмотря на свой "тоталитаризм" была самым грамотным, стабильным и процветающим государством. Начался процесс оживления - и силы Сатаны, опасаясь, как бы коммунисты в действительности не стали строить коммунизм (а такие настроения в высших государственных кругах были), поспешили с помощью перестройки развалить могучее государство.

Многим людям кажется абсурдной мысль, что нами манипулируют на уровне государственного управления, но посмотрите сами: Когда большевики объявили о создании мировой коммуны (общины), загнав строителей новой жизни за колючую проволку и, пытаясь среди них создать "коммунистические отношения" и воспитать "гармонично развитого человека" - было ясно, кому понадобилась компрометация этой идеи. Эксперимент, надо сказать, удался - теперь коммунизмом пугают маленьких детей. Другой пример, коммунистическое правительство Советской России, вдруг разрушает хорошо

развитый коммунистический уклад в деревне, т.е. русскую общину, и параллельно при этом разрушаются все вновь создаваемые общины, особенно те, в которых воспроизводился древний уклад жизни с круговой системой управления (для современных обществ характерна пирамидная структура управления). Причём, власти идут даже на физическое уничтожение общинников. Что это? Злой умысел или недоразумение, творимое по всей стране? Тогда почему, спрашивается, развалили все коммуны созданные А.Макаренко, который убедительно показал, что с помощью общины даже из преступников можно сделать прекрасных людей? Как так получается, что коммунистические правители не захотели использовать коммунистический опыт Макаренко? Ведь сами-то они для создания коммунизма, кроме разговоров, ничего не делали. Эти примеры доказывают, что цели стояли и стоят не общинные, а манипуляторские, характеризующие любого завоевателя.

Для упреждения ренессанса язычества, силы Сатаны разрушили практически все древние языческие культы, даже несмотря на то, что все народы приняли их лунный культ со всеми омерзительными обрядами. Силы Сатаны, опасаясь, что им не удастся сдержать эволюцию Человечества, пытаются сохранить свои обряды в тюрьмах. Но среди живущих в общинах людей никогда не было серьёзных преступлений, поэтому в них не было ни острогов, ни тюрем, ни концлагерей (вспомним, например, общины русских казаков, не имевших мест заточения). Человечеству подобные изобретения просто не нужны, но они нужны силам Сатаны, поэтому созданы общественные устройства, требующие для своего существования "исправительных учреждений", где происходят обряды, посвящённые Сэту и Ану, о которых мы говорили выше. Поэтому сатанинские силы будут всеми способами пытаться сохранить современные формы социального устройства и законы, по которым можно сажать невиновных людей или вынуждать их совершать преступления, дабы постоянно пополнять свои "монастыри" новыми "жертвами".

Последние жалкие остатки общин, существовавших в России, уничтожали посредством многочисленных саморазрушающих законов или просто физического истребления её членов. Но общины уничтожались не только в России. Одна такая страшная акция, сделавшаяся известной людям, была проведена в Южной Америке американскими спецслужбами, когда в Джонстауне уничтожили около 5.000 общинников, якобы совершивших массовое самоубийство. Кстати, тогдашнее "коммунистическое" правительство никак не отреагировало на просьбу общинников разрешить им переехать в Советский Союз, так как к ним уже дважды подсылали спецслужбы с целью их уничтожить. Джонстаунцы жили бы до сих пор, но в том-то и дело, что силы Сатаны боятся, что люди узнают правду об общинах и перейдут на общинную форму существования. Тогда конец управления Человечеством наступит очень быстро.

Разрушение семьи

Современная форма семьи не может сегодня воспитывать нормальных людей и не в состоянии обеспечить нормальное бесстрессовое существование. Например, моногамия привела к появлению проституции, отсутствовавшей в мусульманских странах, пока их не коснулась европейская христианская культура, утверждающая парную семью. Широкое распространение сегодня в мире неполной семьи, т.е. состоящей из одной женщины и детей, приводит к асоциальности, так как неполная семья - главный источник производства

неполноценных людей. Статистические исследования Ломброзо показывают, что основная масса преступников и гомосексуалистов - это выходцы из неблагополучных и неполных семей.

Источником преступлений является не только неполная семья, но и двучленная современная семья - идеальная форма для накопления отрицательной энергии, которая является причиной многих социальных напряжений. При достижении критического значения этой энергии, в обществе возникает "пробой", выражающийся войнами, переворотами, революциями и т.д. Происходит это из-за неудовлетворённости человека в своей семейной жизни.

Разочаровавшись в своём партнёре, люди пытаются искать любовные утехи вне семьи, но это кончается, как правило, разводом. И вновь созданная семья тоже не может похвастаться отсутствием проблем в отношениях, что, к сожалению, порождает неврастеников среди родителей и детей, и от поколения к поколению эта неврастения усиливается и закрепляется. Выделяющийся в результате стресса адреналин, если человек лишён физических нагрузок, вызывает массу болезней, и, прежде всего - нервных. А мы знаем, что среди интеллигентных людей конфликтов всегда больше, чем среди людей, занимающихся физическим трудом. Человечество с его постоянными международными разборками, войнами, революциями, переворотами, диктатурами можно сравнить с психиатрической больницей (единственное отличие от последней - что нет ни врачей, ни санитаров, следящих за порядком, чтобы больные не поубивали друг друга).

Большая победа сил Сатаны была в том, что им удалось связать любовь с сексом, в то время как любовь у наших предков была безадресной и характеризовалась высоким полётом мыслей и чувств. Современная форма любви была придумана в средние века провинциальными рыцарями и воспета писателями-романтиками. Хотя в действительности воспевается не любовь, а вожделение. Насаждаемая сказка о "вечной любви до гроба" постоянно опровергается теми же писателями, которые её воспевают. Многие люди посвятили свою жизнь её безуспешному поиску. Спросите: хоть кто-то из них нашёл её? И большинство ответит, что нет, так как это блеф. Другие скажут, что они находили, но она ушла, а третьи, хоть и не нашли, но надеются найти. Однако правы первые - это действительно мираж. Наши предки были намного мудрее, и их Любовь резко отличалась от того, что открыли средневековые рыцари и чему мы продолжаем поклоняться. Эта та Любовь, которая старика превращала в юношу, а юношу в мудреца. Кто её достигает, становится способным на многое, что могли совершать такие люди, как святой Савва или Сергий Радонежский. Вы встречали такую Любовь? Скорее всего, нет! О ней можно прочитать лишь в сказках да в древних легендах, когда люди действительно знали, как достигать этого состояния. Сейчас некоторые учения пытаются её воссоздать через молитву, аскезу, специальные психотехники, но утрачено главное - культура поведения, которая приводила к такому состоянию. Современный человек при ослабевании своего чувства начинает предъявлять претензии к объекту своей любви, думая, что состояние влюблённости прошло из-за того, что произошли изменения в любимом человеке. Но в действительности изменился не объект любви, а сам человек, который выбрал неверный ориентир.

По признанию тех же писателей, современная семья есть могила любви. Однако в нормальной семье, где нет накопления стрессов и нервных болезней, она является необходимым условием для возникновения божественной любви. Под нормальной семьёй

имеется в виду не полигамия (многожёнство), существующее у мусульман и ещё не так давно существовавшее у славян, и не полиандрия (многомужество), сохранившееся на Тибете, а нечто среднее между двумя этими полюсами. Например, астрологическая семья американских индейцев, существовавшая с древнейших времён и описанная К.Кастанедой, включала в себя четырёх женщин и четырёх мужчин, принадлежащих разным стихиям. Согласно этой концепции, человек может наиболее продуктивно общаться с человеком другой стихии только в определённое время года, и эффективность общения по продолжительности не превышает трёх месяцев. Именно в этот период происходит взаимоподпитка и взаимораскрытие. Астрологическая семья не имеет ничего общего с коллективными оргиями, устраиваемыми так называемыми "тантриками", поскольку в ней строго соблюдается двучленность внутренних семей.

Противники астрологической семьи часто приводят в пример животный мир и те виды животных, которые имеют моногамную семью. Последняя широко распространена среди птиц. Но птицы эволюционно ниже млекопитающих (к последним относится и человеческий вид), а среди коллективных млекопитающих (слоны, антилопы, олени, приматы и т.д.) моногамия практически отсутствует, а полигамия одновременно сосуществует с полиандрией. Исключение представляют разве что волки. И то у них парная семья образуется только на период выведения потомства, после чего в воспитании нового поколения принимает участие вся стая. Поэтому в решении семейного вопроса коллективные животные давно опередили современное человеческое общество. Само же Человечество, некогда испробовав на своём опыте полигамию, полиандрию и одновременное их сосуществование, решило, тем не менее, вернуться к уровню птиц (двучленной семье) или, ещё хуже, рыб, у большинства видов которых за потомством ухаживает лишь один супруг. (Пожилые люди наверняка помнят кампанию, когда превозносилась эта форма семьи). Но это, похоже, не предел "полёта человеческой мысли" ненавязчиво навязываемой Человечеству. Умело дирижируя из-за кулис хором не очень далёких философов "заботливая рука", "пекущаяся" о благе человека, в прошлом веке подарила нам ещё одну "гениальную" мысль: "выкинуть на свалку истории ещё и семью, как отработанную социальную конструкцию" - и, таким образом, очутиться на уровне микробов, у которых вообще нет никакой семьи. И этот маразм нам был преподнесён как вершина человеческого "гения"!

Если охотники или геологи остаются на зимовку, то, как показывает практика, их должно быть не меньше трёх. Потому что двое через месяц будут смертельно ненавидеть друг друга, а через два - один просто убьет другого. (В современной же форме семьи два человека сосуществуют подчас не один десяток лет). Известный русский педагог А. Макаренко, из своей практике выявил, что спаянный дружный коллектив существует только тогда, когда число его участников больше двух, но меньше семи. Оптимально семь, так как после семи членов начинается распад на две группы, которые могут также начать враждовать друг с другом. И древние наши предки очень хорошо понимали это. Даже придумали слово "семья", которое означает цифру "7" и "Я", т.е. семь человек. Три мужчины и четыре женщины или, наоборот, четыре мужчины и три женщины. Такое различие в семьях видимо было нужно для построения более сложных социальных конструкций. Число семь интересно тем, что смена партнёров внутри семьи, чередуется с периодическим воздержанием, которое стимулирует творческие процессы. Выражение "У семи нянек дитя без глаза" пришло именно с тех времён (ведь не у трёх, четырёх, а именно у семи).

Период существования расширенных семей Человечество запомнило как матриархат, который некоторые исследователи, в том числе и Ф. Энгельс, воспринимают слишком упрощенно: как простое многомужество. Но это была именно расширенная семья с очень сложным комплексом поведения каждого её члена, который резко отличается от сегодняшнего поведенческого примитивизма. Разрушение семьи, начавшееся на юге Евро-Азиатского континента после введения авестизма, который насаждал многожёнство и запрещал многомужество, вызвало невиданное доселе явление: амазонок. Возмущённые женщины восстали против системы "мужского разврата", узаконенного новой религией, и были уничтожены "новыми моралистами", а затем оболганы, как оклеветано всё, что связано с древней асурской культурой. Сегодня про амазонок рассказывают разные сказки, сочинённые силами Сатаны и поддержанные древними греками: о похищении ими мужчин для спаривания, которых после этого убивали. В действительности всё было не так. Они просто пытались сохранить ту форму семьи, которая существовала не один миллион лет у наших предков. Но что они могли сделать против сил Сатаны, которые тогда были поддержаны большей частью мужской половины Человечества?

Современная форма семьи является чуть ли ни основной причиной войн в Человечестве, и она породила условия вырождения человека как вида. Если раньше право выбора партнёра имели не только мужчины, но и женщины, то теперь естественный отбор среди мужчин отсутствует полностью. У женщины, которую выбирают, нет права выбора, и она часто руководствуется не своим идеалом мужчины-рыцаря, а страхом остаться одной, что делает её неразборчивой в выборе супруга. Поэтому подонки тоже получают возможность размножаться. Другая причина вырождения, порождаемая двучленной семьёй: накопление отрицательных эмоций страдания и агрессии, которые через условные рефлексы связываются с сексом и порождают садистов и мазохистов как среди детей, так и среди родителей.

Государство не должно препятствовать созданию расширенных семей, и в законах необходимо предусмотреть возможность эволюции семьи от двух до семи человек. Если такие законы будут приняты, можно представить, какой поднимется вой среди участников чёрных месс, чьи содомические оргии стали притчей во языцах, но которые особо "блюдут нравственность" Человечества. Ту "нравственность", которая всегда вела и ведёт к войнам, к вырождению человека, разрушению общества и исчезновению культуры вообще.

Структура и работа легиона

Где же на Земле базируются силы Сатаны? Публикации в периодической печати последних 100 лет поражают обилием тайн и загадок, связанных с подземельями. Самые последние сообщения были в "Комсомольской правде" о пещере Тугикан Тау, где обнаружена целая груда костей животных и человеческих скелетов, судя по останкам одежды, скопившихся там за многие столетия. Ряд других сообщений о том, что при бурении из скважины вдруг вылетело какое-то чудовищное крылатое создание, а из-под земли слышны крики о помощи, с последующими опровержениями в других газетах, сопровождались интервью с очевидцами, которые, оказывается, всё "забыли", что говорили перед этим. Явление исчезновения пещер, как это произошло с Тугикан Тау, - не самое интересное в историях с силами Сатаны. Более "загадочное" явление - "возникновение" подземелий и

подземных ходов, которое обычно списывают на древних строителей, обнаружение древних шахт, о которых в исторических документах нет никаких сведений и куда проваливаются городские строения. При этом власти обычно обвиняют геологов, которые якобы не провели тщательной разведки перед строительством. Но в действительности геологи не виноваты. Шахты появляются уже после строительства, и создают их для своих злодейских целей те, кого называют силами Сатаны. Мы видим лишь результаты этих действий - обезображенные изуверским способом трупы (ни один садист не додумается до такого), провоцирование войн (во время которых, согласно рассекреченным военным данным, неизвестно куда исчезают целые полки и селения) и исчезновение людей по всей планете (согласно данным В.Г. Ажажи), исчисляемое семизначной, а то и восьмизначной цифрой. При этом эти силы даже не затрудняют себя уборкой трупов.

Впервые об этом открыто заговорил американский корреспондент Джон Киль, который посвятил этому две книги: "Троянский конь" и "Эти странные существа из пространства и времени". Об обезображенных трупах людей и животных был документальный фильм, демонстрировавшийся во многих странах, в том числе и в России, правда, всё сваливалось на спецслужбы или на инопланетян. Цель вполне понятна: чтобы люди боялись и им не приходила в голову мысль о вступлении в Коалицию. Но инопланетяне не имеют к этому никакого отношения - они пытаются вступать в контакты с отдельными представителями Человечества, после чего у контактёров начинаются неприятности с силами Сатаны, которые всячески пытаются уничтожить любые следы появления инопланетного разума на Земле. Им это легко удаётся сделать, поскольку они внедрены практически во все органы власти человеческого общества, а люди перед ними слишком наивны и беззащитны, пытаются оградить себя молитвой и крестом против оружия намного более эффективного, чем стрелковое.

Силы Сатаны располагаются под землёй, а где, спрашивается, находятся асуры? Мы уже говорили, что подземные города имеют несколько этажей. Асурам приходится скрываться в более глубоких местах. Если бы асуров не истребляли, они давно бы помогли Человечеству в открытую, а не через посредников, как это им приходится делать.

Асуры способны были к метаморфозам своего тела за счёт силы своего духа и управления своими эмоциями, в то время как представители цивилизации Сатаны не утруждают себя психофизической работой и делают это с помощью гормонов (энзимов), добываемых из организма человека. Вот поэтому и возникают под городами подземелья, из которых можно иногда услышать крики о помощи, в которые проваливаются дома и строения и где находят груды истлевших костей. К сожалению, тем, кому удалось вырваться из этого ада, никто не верит. Жуткие рассказы писателей о вампирах и Дракуле, к сожалению, в своей основе имеют реальную подоплёку. Ещё древние охотники заметили, если какой-то хищник питался человечиной (особенно его кровью), то он иногда сам превращался в человека. Подобные рассказы можно услышать от народов Севера и Дальнего Востока даже в наше время. Превращение животного в человека происходит потому, что в кровь животного попадают неразложившиеся человеческие гормоны, которые и вызывают в его организме человеческие метаморфозы. Древние греки, хорошо знакомые с этим явлением, называли его ликантропией, о которой мы уже упоминали, т.е. превращение человека в других существ и, наоборот, превращение животных в человека (от слова "ликос" - кровь и "антроп" - человек).

Безобидная книга Михаила Булгакова "Мастер и Маргарита", художественно описывающая очень реальные вещи, слишком уж идеализирует эти силы. Чтобы заключить с человеком сделку "сС" очень щедры на обещания, достаточно согласиться, а они пообещают сделать тебя хоть папой римским. С развитием науки и культуры силам Сатаны становилось всё труднее справляться с Человечеством, особенно когда оно стало объектом внимания КОНа. В 1952 году вышла книга Д. Адамского и Д. Лесли "Летающие блюдца приземлились", в которой Адамский описал свой контакт с венерианцами и путешествие с ними на Марс и Луну. В доказательство реальности происшедшего события Адамский представил фотографию обратной стороны Луны (которая была сфотографирована советской межпланетной станцией, лишь в 1959 году). С этого момента силами Сатаны стала осуществляться программа по компрометации всех людей, кому удалось контактировать с представителями КОНа, включая и самого Адамского. Вступление Человечества в Коалицию означало бы для этих сил полную потерю контроля над Человечеством, поэтому делалось всё, чтобы контактёры сходили с ума или их обвиняли во лжи. В результате многолетнего воздействия на общественное мнение, силам Сатаны удалось создать негативное отношение ко всем проявлениям инопланетного разума.

Силы Сатаны, выдающие себя иногда за представителей с других планет, в действительности никакого отношения к иным планетам не имеют. Это всё та же драконовская цивилизация, существовавшая параллельно земной во времена атлантов и прибывшая к нам с планеты Венера, которую все религии мира обозначают сатанинской. К сожалению, КОН воспринимает Человечество и цивилизацию Сатаны как одно целое. В действительности силы Сатаны (христианство называет их легионом), смогли поработить и заставить работать на себя ряд человеческих рас и разумных видов, живших на Земле, например - расу карликов. Адамскому инопланетяне, которых он не мог отличить от обычных людей, сказали, что они с Венеры. Возможно, это и правда, хотя коренные жители Венеры были огромного роста, из-за большого атмосферного давления, но, попав в условия Земли, по мере эволюции их раса могла потерять свой рост.

Если верить христианским источникам (например, книга "Молот ведьм"), тысячи обычных людей заключили договор служить силам Сатаны в обмен на мелкие незначительные блага: с помощью различных снадобий летать, предвидеть, читать мысли... Но большинство людей продаётся просто за деньги, за возможность сделать карьеру, вступая для этого в различные масонские и другие тайные организации, контролируемые этими силами, или за право участвовать в мерзких чёрных мессах, заканчивающихся оргиями и содомией. Конечно, многие из нас относятся скептически к христианским свидетельствам, особенно, если они делались инквизицией. Да и большинство современных христиан воспринимают сегодня силы Сатаны, как какую-то абстракцию. Но ведь существуют сотни и тысячи свидетельств тех, которые поняли, куда они попали, и решили добровольно и искренне покаяться, когда инквизиции уже не было. Если мы не верим христианским исследователям, то мы можем познакомиться с научными трудами, посвящёнными этому вопросу. Например, работа Жака Валле "Паспорт в Магонию", где собраны факты, начиная с древнегреческой цивилизации, т.е. со времён, когда не только инквизиции, но и самого христианства не было. В ней приведены данные о тайном влиянии "неизвестных сил" на историю Человечества не только в эпоху древних греков, но и в настоящее время.

Конкуренты Сатаны

26 апреля 1989 года бывший военный эксперт правительства США Милтон Вильям Купер отправил 536 копий "Петиции Обвинения" каждому члену американского Сената и Палаты представителей. Петиция, хотя и не получила большого распространения, потрясла всех, кто с ней познакомился. Она представляла публике не только списки членов тайного международного правительства (Збигнев Бжежинский, Генри Киссенджер, Джордш Буш, Нельсон Рокфеллер и т.д.), но и поведала, что президент США Эйзенхауэр вступил в договорные отношения с цивилизацией большеносых серых пришельцев с планеты звезды Бетельгейзе (созвездие Орион) ещё в 1954 году. Прибыв к нам на огромных космических кораблях, которые астрономы первоначально приняли за астероиды. Они высадились на военно-воздушной базе Холломан, а затем позже на базе Эдварда, где и произошла заранее оговорённая встреча президента Эйзенхауэра с прилетевшей расой инопланетян. Чуть позднее с ними заключили договоры другие развитые страны, в том числе и СССР Согласно этим договорам, страны получили некоторые "передовые" технологии взамен на разрешение похищать людей для "исследований". Как пишет Купер, в 1955 году американцы поняли, что инопланетяне их обманули, поскольку похищения с целью "исследований" приняли широкомасштабные размеры по всей планете и носили садистский, изуверский характер. Возвращённые после "исследований" трупы людей были оскопированы, отсутствовала кровь, были вырезаны ряд желез внутренней секреции, у женщин грудь, а у некоторых со всего тела была снята кожа. В разборе одного такого случая автору самому пришлось участвовать. Правительство США попыталось разорвать подписанный договор в одностороннем порядке, однако, после битвы американской авиации с вышеуказанными силами, в которой американская военно-воздушная эскадра потерпела полное поражение, правительству США пришлось возобновить кабальные отношения, поскольку эти силы - большие мастера по ликвидации и компрометации президентов (вспомним Д. Кеннеди и Р. Никсона), политических лидеров и высокопоставленных чиновников, например, секретаря по безопасности США Джеймса Форрестола, который якобы покончил жизнь самоубийством, выбросившись из окна небоскрёба, в действительности он был выброшен из него, потому что, как честный человек, настаивал на огласке сведений о связи правительства с орионцами. Ещё одно противостояние произошло в 1969 году, когда против зверств инопланетян выступили учёные, работающие вместе с ними в подземной лаборатории в Дульсе. Инопланетяне взяли американских учёных в заложники. Посланная для их освобождения команда "Дельта" потеряла 66 человек, и правительство США отказалось от совместных проектов на 2 года. Но сегодня это сотрудничество продолжается вновь.

О планах пришельцев были сообщения ещё у ряда авторов, которым по долгу службы пришлось столкнуться и сотрудничать с серыми инопланетянами. В частности, об их планах сообщалось в книге Боба Гродина "Альтернатива 003" (как предполагает Купер, это псевдоним астронавта, побывавшего на Луне и покончившего жизнь "самоубийством"). Об этом же писал Фред Стекман в своей книге "Мы обнаружили базы пришельцев на Луне", эта информация проходила у Брэда Стайгера и ряда других авторов. Суть этих планов такова: поскольку Земле грозит "неизбежная" экологическая катастрофа, в которой Человечество погибнет, инопланетяне предложили три альтернативы:

1. Использовать ядерные взрывы для прорыва дыр в стратосфере, через которые отбросы и избыток тепла могли бы уходить в космос.

2. Совместно с пришельцами построить существенную сеть подземных городов и тоннелей, которые бы могли вместить отобранных представителей всех культур и занятий, где бы они смогли выжить и сохранить Человеческую расу. Оставшихся на поверхности Земли людей, предполагалось бросить на произвол судьбы, один на один с катастрофой.

3. Используя технологии пришельцев и землян, создать колонии во внешнем космосе - сначала на Луне, затем на Марсе, куда могли бы попасть некоторые избранные земляне.

Как отдалённую перспективу все три проекта включали контроль за рождаемостью, который они собирались осуществить с помощью стерилизации и внедрения смертоносных микробов. СПИД - это выполнение этих планов. Как отмечает Купер, Человечеству в этих планах отводится роль "питательного груза", с одной стороны - хорошая рабочая сила для ручного труда, с другой стороны - отличные доноры энзимов, без которых инопланетяне, как они сообщили президенту США Эйзенхауэру, не могут размножаться и жить.

Правительства, подписавшие договоры с инопланетянами, выбрали два последних варианта (хорошо, что не первый, иначе нам бы давно был конец), и, как сообщает Купер, только на территории США на деньги от наркобизнеса уже построено более 100 глубоких подземных объектов. Несколько поселений построено на Луне и Марсе. Программа "Аполлон" была лишь для отвода глаз и обоснования денежных трат, которые в действительности шли на строительство лунных поселений. Как сообщает Боби Гродин (американский астронавт), участники программы "Аполлон" видели эти поселения на Луне.

Сведения, которые приводит Купер, хотя и звучат фантастично, но объясняют многие непонятные события на Земле и неразумное поведение наших правительств, не вписывающееся подчас ни в какую логику здравого смысла. По его мнению покончить с наркобизнесом невозможно по причине, что вершина этого бизнеса лежит в надправительственных структурах, которые имеют иные технологии защиты своего дела, каких нет ни у одного государства. Американский президент Джон Кеннеди, попытавшийся выявить наркодельцов в своём правительстве, поплатился за это жизнью. Тайное правительство существует около 50 лет и известно как "Бильдербургский клуб", базировавшийся в Женеве. Тайным правительством этот клуб стал с того момента, когда вся информация об инопланетянах была засекречена, а к ним она стала стекаться со всего мира. Но это не то тайное правительство, которое возглавлял Сатана. Это новое правительство, хотя и сильнее древнего сатанинского. Для Человечества же ни от первого, ни от второго ничего хорошего ждать не приходится. Если сатанинское правительство создало система тотального управления Человечеством, то второе создано для сокрытия появления нового хозяина Земли и будет выполнять роль "мальчика для битья". В работе "Тайное международное правительство" М.В.Купер сообщает, что "инопланетяне сказали нам, что это они создали человеческую расу посредством гибридизации и на протяжении всей истории манипулировали нами посредством религии, сатанизма, колдовства, магии и оккультизма. Правящие круги США были в растерянности и не знали, верить им или нет. Использовали ли инопланетяне наши истинные религии, чтобы управлять нашим сознанием, или они сами были источниками наших религий, с помощью которых они манипулировали нами? На эти вопросы в правительстве до сих пор не нашли ответа".

То, что орионцы нас "вывели" - это чистой воды обман. Человечество было рождено земной Биосферой и во времена асурской цивилизации достигло небывалого расцвета, но в результате разрушительной деятельности сил Сатаны, оно низведено до современного плачевного состояния. Орионцы нас постоянно обманывают, например прогнозы, которые они дали правительству США (опубликованных Купером в его "Петиции"), оказались недействительными, поскольку ни один не сбылся! Тем не менее они манипулируют нами не хуже сил Сатаны.

В лекции Дмитрия Васильева о подрывной деятельности масонских организаций приведён поразительный факт, что масонам приходят приказы через обычные средства массовой информации. Например, одна из красноярских газет поместила изображение АЭС, а на оборотной стороне страницы, как раз напротив этого фото, - рисунок часов, показывающих 12. Взрыв на Чернобыльской АЭС произошёл именно в это время. Позже по радио транслировалось оправдание редактора. В газете просто оставалось место, и он без задней мысли поместил понравившийся ему рисунок АЭС из энциклопедии. Наверное, к лекции Д. Васильева можно было бы относиться как к оригинальной гипотезе, если бы Купер не сообщил, что орионцы для своих целей используют зомбированных людей и имплантантов, т.е. тех, кому в мозг введены программы, включающиеся на кодовое сочетание слов или картинок, полученных из средств массовой информации. По этим программам они становятся или маньяками-убийцами, или горе-бизнесменами, готовыми обманывать всех и вся, или "защитниками прав человека", толпами отправляющимися во все "горячие точки" планеты убивать людей, ради отстаивания их прав. Именно поэтому в "горячих точках" обнаруживаются снайперы-убийцы различных национальностей. Как уже указывалось, верующих людей труднее зомбировать, тем более имплантировать им что-либо противоестественное в мозг. Таких как Купер обычно компрометируют, а затем убирают, как убрали полковника разведки ЮАР, который, якобы, "сбежал" от суда за предательство, а вернее, за сообщение миру о захвате военно-воздушными силами его страны аппарата с неизвестными антропоморфными существами. Но он правильно поступил, считая, что будет большим преступлением перед Человечеством, если люди не будут знать об этом факте. Мы приходим в этот мир не только для того, чтобы чему-то научиться, но и что-то сделать, оставить после себя след, а может просто однажды не испугаться, зная, что смерть за смелость неизбежна.

Однако не всех людей удалось обмануть, и не все смирились с положением членов "бараньего стада". По свидетельству Купера, ЦРУ разработало программу показа космических фильмов ужасов, назначение которых - приучить массового зрителя к идее космических войн, с тем, чтобы, когда люди, наконец, узнают правду о своей истории и истинно происходящих событиях, у них "не поехала крыша" от фантастической действительности и была готовность оказать сопротивление. Десятки сюжетов фильмов разыгрывают план противостояния драконовской цивилизации. Хотя ЦРУ и разведки других стран, имеющие об этом сведения, хорошо понимают, что при тотальном контроле за Человечеством (и за ними тоже, так как они созданы этими силами для полицейских функций), нашей цивилизации никогда не достигнуть уровня развитых цивилизаций, поскольку изобретатели и учёные - авторы эпохальных открытий, будут продолжать погибать и исчезать, даже не успев сообщить о своих разработках в соответствующие инстанции. И, тем не менее, знающие продолжают надеяться, что Человечество выпутается из этих пут, потому что страшна не сама цивилизация Сатаны, а страшна

созданная ею структура для управления Человечеством, состоящая из людей-фанатиков, которые исполняют все приказы, как роботы.

Конец формы

Шемшук В.А.

ОБЕРЕГИ

Пермь

Издательство "Веды"

Уральский фонд Рерихов

1995 г.

Введение

Оберег, согласно современным представлениям, это предмет, который выполняет защитную функцию, хотя в древности это слово употреблялось в значительно более широком смысле. Оно имеет корень "берег" - цель любого мореплавателя, т.е. кроме сбережения, это слово в древности означало ещё цель, сравните: "бер" = "бор", что могло означать как лес, так и медведя, так и Дажбога (поскольку медведь соответствовал Дажбогу). И "ег"="яг", так как древнее название берега - "бряг", суммарное значение оберега получается "яг Дажбога", или "дорога мудрости Дажбога". Таким образом к оберегам относились чудесные предметы, вещи, даты (числа), тотемы, табу, пища, цвета, растения, заклинания, животные - всё, что способствовало достижению поставленной цели. До нас дошли до сих пор широко употребляемые слова "амулет" (лат. amuletum) означающее предмет охраняющий людей от несчастий, болезней, злых чар, который носили на теле, и талисман - от арабского "талисма" - "магическое изображение", приносящий владельцу счастье и удачу. Талисмана изготавливались, как правило, из священных деревьев, камня, металла, иногда куска пергамента, с заполненный буквами и изображениями, нанесёнными при определённых планетных воздействий.

Современный оккультизм, взявший на себя право по своему усмотрению трактовать назначение и смысл древней символики дошедших до нас оберегов, к настоящему времени не имеет законченных и однозначных трактовок. Именно множественность объяснений одного и того же символа позволяет сделать заключение, что он не имеют никакого отношения к древним идеям этих символов. Чтобы понять суть древних талисманов, нужно понять древнюю логику их создания.

Один из старейших символов, встречаемый по всей планете - это глаз в треугольнике. Из всех фантастичных объяснений его, в том числе и что это просто знак древней масонской организации – ни одно не соответствует действительности. У каждого бога был свой камень, металл, дерево, животное, рисунок, цвет, число, т.е. семь основных предметов-приёмников, через которые может проявиться божественные силы. И соответственно было семь вещей, передающих богам их божественные силы - это позы, мантры, танцы, песнопения (сутры, славы, ритмы), пища, игры, запахи. Семь, потому что семь оболочек у человека и здесь мы их расположили в соответствии с ростом утончённости оболочек. Если посмотреть на предметы-приёмники, то мы видим первые четыре из них материальны, а последние три идельны. Из первых четырёх можно сделать оберег одного бога: оковать металлом этого бога соответствующий ему кусочек дерева, инкрустировав его камнем и волосами священного животного. (Волосы необходимо брать с живого

животного в праздничные дни, иначе этот амулет, согласно древним представлениям не будет работать или наоборот будет, но как "вольт смерти"). Если использовалось все четыре предмета бога, то это был квадрат; если только три предмета, то форма амулета была треугольник; два – двуугольник (две пересекающиеся дуги); один - одноугольник (угол с дугой, напоминающий сердечко). Все перечисленные формы широко представлены среди древних и современных амулетов.

Кстати, именно амулеты стали постепенно всеобщим эквивалентом при обменах. Обнаруженные одни из древнейших монет, были с отверстием в центре, т.е. первоначальные монеты были инкрустированы камнями, а их неправильная, некруглая форма как раз говорит, что это был двугольный амулет. Амулет конечно плохо приспособлены для исполнения функции денег и поэтому они постепенно превратились в современные монеты. Но до сих пор у многих народов Севера сохранилась традиция обшивать одежду монетами, что лишний раз указывает на их древнюю обрегающую функцию.

Функцию оберега выполняло прежде всего имя: "им"-"я", т.е. моё "я" для кого-то. В имя входило два имени богов: одного покровителя месяца и второго покровителя года рождения человека. Существование праздника Именины говорит нам, что было второе имя, определяемое часом и днём рождения, когда не возникало вопросов как назвать новорождённого. Но имело оно название скорее всего не "имя", а "темя", т.е. "тем"-"я". Буква "т" и соответственно слово "тем" была более сакральна ("ты", "тятя"). В настоящее время слово "темя" означает верхушку черепа место, где у китайцев находится сознание (поскольку у них сохранилась иероглифическая письменность, а как раз в теменной части мозга находится центр зрения) и где раньше было сознание у наших предков. У современного человека сознание, по мнению ряда специалистов находится в лобных долях. Справление праздника именин приурачивалось к празднику бога, который должен состояться в этом месяце. Это был главный бог защитник.

Кроме темени и имени у человека было отчество, т.е. "отец" и "чествование" сохранившееся у славянских народов и ввели в России снова в этом тысячелетии фамилию. Слово "famaly" происходит от латинского "famany", т.е. женщина. Иначе говоря фамилия означало в древности отчество по женщине (матери) и оно судя по превосходству фамилии над отчеством, было важней для человека. По-русски фамилия называлась чевствование матери, т.е. "матчество". То, что европейцы называли фамилией, в действительности означало название рода, ещё не так давно роды существовали в царской России у привилегированного класса. Каждый род брал своё начало от героя, благодетеля или святого. Только прославившийся человек мог образовывать род.

Конечно, не все имели род, но все имели дату рождения, которой покровительствовали два бога, ответственных за более длительные промежутки времени, например эпохи. За каждый цикл в 24 года был ответственен свой бог, и за

каждые цикл в 576 лет (24 в квадрате) тоже был свой бог. Сегодня мы живём в эпоху Водолея (Стрибога), в цикл Жели.

Таким образом, у человека была пять обозначений или названий: "темя", определявшееся днём и часом рождения; "имя" - месяцем и годом рождения; "отчество" по имени отца; "матчество" по имени матери и именем прародителя рода, которое для краткости, кроме имени включало в себя ещё название местности, как это сохранилось у древних греков (например Диоген Лаэртский, Диоген Киник и т.д.)

Такая избыточность была необходима для лучшей связи с богами и для больших психофозических возможностей. По мере прохождения посвящений новым Пантеонам, количество имён у человека увеличивалось, как это сохранилось у испанских грандов - чем знатнее, тем длиннее имя. В наше же время при разрыве связей между человеком и богами, необходимость в стольких именах отпала.

Человека можно было обозначить или пятью названиями-именами, а если он имел род, то шестью, которые включали в себя соответственно десять и двенадцать имён богов. Если каждому имени бога изготовить из священного дерева данного бога одинаковых размеров треугольники, то можно построить соответственно две фигуры: в первом случае пятиконечную звезду (десять имён) известную ещё как пантакль или пентограмма и шестиконечную звезду (12 имён), используемую в астрологии и называемую пентакль, а у индусов "знак Вишну", у иудеев "печать Соломона", но надо думать, что это всё поздние названия. (Пентаклем в современном окультизме называют любую геометрическую фигуру, что указывает на утрату оккультистами древних знаний). Пятиконечная звезда называлась просто именным талисманом, а если человек имел род, то у него была шестиконечная звезда. Появление безродных людей ознаменовало начало расслоения людей на сословия. Дошедшая в русском языке фраза: "без роду, без племени", говорит нам о том, что был ещё один талисман - это семиконечная звезда (сегодня она в некоторых религиях заменена семисвечником). Она имела место присоединении двух родов. И называлась, скорее всего племенным знаком.

Если в пантакль или пентакль вставлялись камни соответствующим богам, то такой оберег приобретал двойную силу, а если на этих деревянных треугольниках, изображались животные, олицетворяющих данных богов и их числа, то амулет обретал в четыре раза большую силу. Подвешивался такой амулет на трёх нитках из трёх цветов, соответствующих трём основным богам человека: покровительствующих часу, дню и году рождения. Ниже приведена сводная таблица соответствия богов различным предметам, могущих исполнять роль оберегов.

Бог	*Число*	*Дерево*	*Животное*	*Камень*	*Цвет*	*Созвездие*
Правь	*1*	*Берёза*	*Рысь*	*Горн.хруст*	*фиол*	*Лев*
Леля	*2*	*Облепиха*	*Лев*	*Сердолик*	*крас*	*Дева*
Троян	*3*	*Лиственица*	*Дракон*	*Аквамарин*	*голуб*	*Весы*
Явь	*4*	*Сосна*	*Лошадь*	*Кровавик*	*чёрн*	*Скорпион*
Радегаст	*5*	*Голубель*	*Голубь*	*Бирюса*	*зелён*	*Стрелец*
Славь	*6*	*Ель*	*Коза*	*Гранат*	*красн*	*Козерог*
Желя	*7*	*Пихта*	*Обезьяна*	*Гиацинт*	*оранж*	*Водолей*
Кострома	*8*	*Тополь*	*Кот*	*Лазурит*	*синий*	*Рыба*
Семаргл	*9*	*Рябина*	*Дельфин*	*Аметист*	*фиол*	*Овен*
Берегиня1	*10*	*Верба*	*Собака*	*Тигрглаз*	*чёр+бел*	*Телец*
Навь	*11*	*Айва*	*Ворон*	*Халцедон*	*белый*	*Близнец*
Таня	*12*	*Граб*	*Ласка*	*Янтарь*	*жёлтый*	*Рак*
Перун	*13*	*Дуб*	*Пардус*	*Рубин*	*красн*	*Лев*
Макошь	*14*	*Кедр*	*Лягушка*	*Нефрит*	*зелён*	*Дева*
Световит	*15*	*Каштан*	*Соловей*	*Алекснд*	*голуб*	*Весы*
Род	*16*	*Груша*	*Лось*	*Изумруд*	*зелён*	*Скорпион*
Хорс	*17*	*Клён*	*Хорь*	*Алмаз*	*голуб*	*Стрелец*
Лада	*18*	*Яблоня*	*Лебедь*	*Топаз*	*фиол*	*Козерог*
Стрибог	*19*	*Вяз*	*Стриж*	*Аметист*	*фиол*	*Водолей*
Вей	*20*	*Боярышник*	*Овен*	*Хризолит*	*синий*	*Рыба*
Ярило	*21*	*Липа*	*Сокол*	*Яшма*	*жёлтый*	*Овен*
Велес	*22*	*Черёмуха*	*Вол*	*Сапфир*	*синий*	*Телец*
Мара	*23*	*Осина*	*Змея*	*Опал*	*жёлтый*	*Близнец*
Купала	*24*	*Грецорех*	*Кабан*	*Агат*	*оранж*	*Рак*

Роль талисманов выполняют простые амулеты, посвящённые одному богу, ответственному за конкретное необходимое человеку событие. Этот амулет одевается или из него делается аппликация к соответствующей чакре в час бога и в его праздник.

Оставшиеся в нашем обществе традиции - курение, прокалывания ушей для серёжек, раскрашивание лица, ношение кулонов, ожерельев, браслетов, давно уже утратили своё первоначальное сакральное значение, и сейчас полностью профанированы, а раньше имели глубокий практический смысл – и всё это входило в компетенцию Леля-яги.

Мы знаем, что на человеческом ухе располагаются биологически активные точки, представляющие все органы человека, в том числе и все чакрамы. Согласно Ведам, серьги давали богине Сурье неуязвимость. В мочке уха находятся три чакрамных точки: Вишудхи, Аджны и Сахасрары. Поэтому прокалывание их в определённом возрасте и вдевание в них серёжек с алмазом или каким-то другим кристаллом, комплиментарным данным чакрам, необходимо было для стимуляции способности духовного видения. Сейчас же серьги, одеваемые женщинами (а иногда и мужчинами) не зависимо от их возраста, времени года, своего рождения, комплиментарности к кристаллу, находящемуся в серьгах - представляют из себя полнейшую профанацию, характерный

для нашей эпохи увядания, что и говорить об этом не хочется. Хорошо если прокол не попадает в одну из указанных точек, тогда у человека остаётся шанс отделаться просто периодически возникающими головными болями.

Даже маленьким девочкам, не вышедшим из садикового возраста, прокалывают уши для серёжек. А когда такие дети получают рак мозга и другие серьёзные болезни тела, то обвиняют экологию, врачей, родителей, кого и что угодно, кроме, конечно, своей некомпетентности. Поэтому приходится напоминать, что не в коем случае нельзя прокалывать уши и носить в них неизвестного назначения металлы и кристаллы. Наши предки это делали лишь в период созревания и только после того, как женщина решила стать жрицей. Сначала прокалывалась точка Вишудхи, потом Аджны, затем Сахасрары. Форма серёжек, металл из которого они были сделаны, и кристалл, который они обрамляли, были специально подобраны и сделаны для данного человека, с данным днём рождения, в данной местности. Носиться они могли только в часы и дни соответствия кристаллов данным богам.

Когда-то курение тоже было магическим обрядом и применялось не столько для очищения (окуривание) окружающих предметов, сколько для изгнания из тела лярв и других подселяющихся сущностей. Сейчас же само курение стало лярвой.

Кулоны носились тоже с определёнными кристаллами, которые касались той или иной чакры. Раскрашивание лица, особенно рисунка третьего глаза наносимого между глазами, взятое затем браминами на вооружение имело значение усиления эффекта внутреннего видения.

Сохранившееся у современных женщин подкрашивание лица, (накладывание румян, подведение глаз, крашение ресниц и губ), связано с древними традициями нанесения "цветов богов" на своё лицо, с целью притянуть определённые события в свою жизнь. В настоящее время цель сохранившейся традиции полностью забыта и сама она только служит для оттенения и придания выразительности своему лицу. Остатки этой традиции носят скорее всего вредный характер, чем положительный, поскольку женщины тем самым привлекают к себе события сужденные только девушкам, т.е. события добрачного периода, которые разрушают замужнюю жизнь женщин.

Наиболее распространённым талисманом, сохранившемся до сих пор на востоке, являлся магический квадрат, состоящий из пяти клеток по горизонтали и пяти клеток по вертикали, куда входили цифры богов от 0 до 24, с единой суммой столбцов и строк равной 60. Особо ценным считается квадрат, в котором вместо цифр вставлены камни, через которые проявлялся тот или иной бог. Восьмиконечная звезда Ра (она же звезда Перуна), имея такое же количество пересечений, что и магический квадрат - выполняла его функции. Особенно сила этой звезды умножалась, если на месте её пересечений вставлялись камни богов.

Маленькие пирамидки, которые часто устанавливались на древних могилах в вершине обелисков или надгробных плит, являлись оберегами умерших, символизировали бессмертие и новое возрождение.

Обереги в древности

К оберегам в древности относятся прежде всего деревянные предметы, изготовленные вами лично, из того, или иного дерева, принадлежащее конкретному богу - вашему богу-покровителю. Не следует есть из чужих чашек, или чашек, изготовленных не своими руками. Не следует использовать мебель и одежду сделанную не вами, хотя лучше, если её изготовит волхв, достигший уже хороших результатов в своём развитии. Тогда предметы, изготовленные волхвом будут вами

помогать раскрыть не раскрытое и проявить непроявленное. Один из главных ваших оберегов - это правильно выбранное имя, которое должно включать в себя два бога покровителя, соответствующие году и месяцу вашего рождения. Всего 576 имён, которые определяют все варианты человеческих характеров и судеб. Строятся они на основании

трёх таблиц которые мы обосновали выше.

Года XX века	***Символы***	***Боги***
1902, 1926, 1950, 1974, 1998	*Тигр*	*Правь*
1903, 1927, 1951, 1975, 1999	*Кот*	*Леля*
1904, 1928, 1952, 1976, 2000	*Змея*	*Троян*
1905, 1929, 1953, 1977, 2001	*Дракон*	*Явь*
1906, 1930, 1954, 1978, 2002	*Лошадь*	*Радегаст*
1907, 1931, 1955, 1979, 2003	*Коза*	*Славь*
1908, 1932, 1956, 1980, 2004	*Обезьяна*	*Желя*
1909, 1933, 1957, 1981, 2005	*Петух*	*Кострома*
1910, 1934, 1958, 1982, 2006	*Собака*	*Семаргл*
1911, 1935, 1959, 1983, 2007	*Кабан*	*Берегиня*
1912, 1936, 1960, 1984, 2008	*Крыса*	*Навь*
1913, 1937, 1961,	*Бык*	*Таня*

1985, 2009		
1914, 1938, 1962, 1986, 2010	*Тигр*	*Перун*
1915, 1939, 1963, 1987, 2011	*Кот*	*Макошь*
1916, 1940, 1964, 1988, 2012	*Змея*	*Вей*
1917, 1941, 1965, 1989, 2013	*Дракон*	*Род*
1918, 1942, 1966, 1990, 2014	*Лошадь*	*Хорс*
1919, 1943, 1967, 1991, 2015	*Коза*	*Лада*
1920, 1944, 1968, 1992, 2016	*Обезьяна*	*Стрибог*
1921, 1945, 1969, 1993, 2017	*Петух*	*Свентовит*
1922, 1946, 1970, 1994, 2018	*Собака*	*Ярило*
1923, 1947, 1971, 1995, 2019	*Свинья*	*Велес*
1924, 1948, 1972, 1996, 2020	*Крыса*	*Мара*
1925, 1949, 1973, 1997, 2021	*Бык*	

Славянские имена покровители

Год	***Боги***	***Месяц*** ***Число***	***Имя (муж. и жен.)***

1902, 1926, 1950, 1974, ***1998***	***Правь (Ра)***		
	Правь	*Июль* *01-12*	*Дуправ (а)*
	Леля	*Август 01-12*	*Правлель (я)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*Ратройн (а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*Равяв(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*Раврад (а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*Равслав (а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*Равжель (я)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*Ракостр (а)*
	Семаргл	*Март* *01-12*	*Расем(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*Раберг (а)*
	Навь	*Май* *01-12*	*Пранав (а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*Ратан(а)*
	Перун	*Июль*	*Рапер(а)*

		13-28	
	Макошь	*Август 13-28*	*Рамак(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*Равей(я)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*Рарод(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*Рахорс (а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*Ралад(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*Растр(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*Расвет (а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*Раяр(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*Равлес (а)*
	Мара	*Май 13-28*	*Рамар(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*Ракап(а)*
1903, 1927, 1951, 1975, 1999	***Леля***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*Лепр (Лера)*

	Леля	*Август 01-12*	*Дулель (я)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*Летрон (а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*Леляв(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*Лерад(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*Леслав (а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*Лежель (я)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*Лекостр (а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*Лесем(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*Леберг (а)*
	Навь	*Май 01-12*	*Ленав (Лена)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*Летан(я)*
	Перун	*Июль 13-28*	*Лепер(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*Лемак(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*Левей (Лева)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*Лерод(а)*
	Хорс	*Ноябрь*	*Лехорс (а)*

		13-28	
	Лада	*Декабрь 13-28*	*Лелад(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*Лестр(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*Лесвет (а)*
	Ярило	*Март*	*13-28 Леяр(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*Левлес (а)*
	Мара	*Май 13-28*	*Лельмар (а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*Лекап(а)*
1904, 1928, 1952, 1976, 2000	***Троян***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь*	*(а)*

		01-12	
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*

	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
1905, 1929, 1953, 1977, 2001	***Явь***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*

	Навь	*Май* *01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь* *01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль* *13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март* *13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май* *13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь* *13-28*	*(а)*
1906,	***Радегаст***		

1930, 1954, 1978, 2002			
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*

	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
1907, 1931, 1955, 1979, 2003	***Славь***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август*	*(а)*

		01-12	
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*

	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
1908, 1932, 1956, 1980, 2004	***Желя***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь*	*(а)*

		01-12	
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Феврал ь 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентяб рь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябр ь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*

	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
1909, 1933, 1957, 1981, 2005	***Кострома***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь*	*(а)*

		01-12	
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*

	Ярило	*Март* *13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель* *13-28*	*(а)*
	Мара	*Май* *13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь* *13-28*	*(а)*
1910, 1934, 1958, 1982, 2006	***Семаргл***		
	Правь (Ра)	*Июль* *01-12*	*(а)*
	Леля	*Август* *01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь* *01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь* *01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь* *01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь* *01-12*	*(а)*

	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель*	*(а)*

		13-28	
	Мара	*Май* *13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь* *13-28*	*(а)*
1911, 1935, 1959, 1983, 2007	***Берегиня***		
	Правь (Ра)	*Июль* *01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь* *01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март*	*(а)*

		01-12	
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*

	Купала	*Июнь* *13-28*	*(а)*
1912, 1936, 1960, 1984, 2008	***Навь***		
	Правь (Ра)	*Июль* *01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь* *01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март* *01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*

	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*

1913, 1937, 1961, 1985, 2009	***Таня***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь*	*(а)*

		01-12	
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
1914, 1938, 1962, 1986,	***Перун***		

2010			
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*

	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
1915, 1939, 1963, 1987, 2011	***Макошь***		
	Леля	*Август*	*(а)*

		01-12	
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*

	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
1916, 1940, 1964, 1988, 2012	***Вей***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*

	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*

	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
1917, 1941, 1965, 1989, 2013	***Род***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*

	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*

	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
1918, 1942, 1966, 1990, 2014	***Хорс***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябр*	*(а)*

		ь *01-12*	
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Феврал ь 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март* *01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май* *01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь* *01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль* *13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентяб рь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябр ь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь*	*(а)*

		13-28	
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
1919, 1943, 1967, 1991, 2015	***Лада***		
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*

	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентови	*Февраль 13-28*	*(а)*

	т		
	Ярило	*Март* *13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель* *13-28*	*(а)*
	Мара	*Май* *13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь* *13-28*	*(а)*
	Правь (Ра)	*Июль* *01-12*	*(а)*
	Леля	*Август* *01-12*	*(а)*
1920, 1944, 1968, 1992, 2016	***Стрибог***		
	Правь (Ра)	*Июль* *01-12*	*(а)*
	Леля	*Август* *01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь* *01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь*	*(а)*

		01-12	
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Феврал ь 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентяб рь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябр ь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*

	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
1921, 1945, 1969, 1993, 2017	***Свентовит***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*

	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентови	*Февраль 13-28*	*(а)*

	т		
	Ярило	*Март* *13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель* *13-28*	*(а)*
	Мара	*Май* *13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь* *13-28*	*(а)*
1922, 1946, 1970, 1994, 2018	***Ярило***		
	Правь (Ра)	*Июль* *01-12*	*(а)*
	Леля	*Август* *01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь* *01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь* *01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь* *01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь*	*(а)*

		01-12	
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*

	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*
1923, 1947, 1971, 1995, 2019	***Велес***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*

	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май*	*(а)*

		13-28	
	Купала	*Июнь* *13-28*	*(а)*
1924, 1948, 1972, 1996, 2020	***Мара***		
	Правь (Ра)	*Июль* *01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь* *01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март* *01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель*	*(а)*

		01-12	
	Навь	*Май* *01-12*	*(а)*
	Таня	*Июнь* *01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль* *13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март* *13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май* *13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь* *13-28*	*(а)*

1925, 1949, 1973, 1997, 2021	***Купала***		
	Правь (Ра)	*Июль 01-12*	*(а)*
	Леля	*Август 01-12*	*(а)*
	Троян	*Сентябрь 01-12*	*(а)*
	Явь	*Октябрь 01-12*	*(а)*
	Радегаст	*Ноябрь 01-12*	*(а)*
	Славь	*Декабрь 01-12*	*(а)*
	Желя	*Январь 01-12*	*(а)*
	Кострома	*Февраль 01-12*	*(а)*
	Семаргл	*Март 01-12*	*(а)*
	Берегиня	*Апрель 01-12*	*(а)*
	Навь	*Май 01-12*	*(а)*

	Таня	*Июнь 01-12*	*(а)*
	Перун	*Июль 13-28*	*(а)*
	Макошь	*Август 13-28*	*(а)*
	Вей	*Сентябрь 13-28*	*(а)*
	Род	*Октябрь 13-28*	*(а)*
	Хорс	*Ноябрь 13-28*	*(а)*
	Лада	*Декабрь 13-28*	*(а)*
	Стрибог	*Январь 13-28*	*(а)*
	Свентовит	*Февраль 13-28*	*(а)*
	Ярило	*Март 13-28*	*(а)*
	Велес	*Апрель 13-28*	*(а)*
	Мара	*Май 13-28*	*(а)*
	Купала	*Июнь 13-28*	*(а)*

Вырастив деревья принадлежащие тому, или иному богу и ухаживая постоянно за ними, сдабривая их не только своим потом, содержа зверей, через которых объявляется божественная воля, соблюдая пост и еду, которые требуются для данного бога, нося одежды и цвета, принадлежащие этому богу, имея камень или кристалл, через который бог наделяет вас своей силой, вы, тем самым, сможете добиться проявления в своей жизни божественного проведения.

Соотношение Борейского и Юлианского календарей

Как мы уже с вами выяснили, дни недели борейского календаря соотносятся с днями недели Юлианского так:

понедельник	*Правь-день I*
вторник	*Правь-день II*
среда	*Явь-день*
четверг	*Славь-день*
пятница	*Навь-день*
суббота	*Сварогов-день*

Поэтому нетрудно построить соотношение дней, дат и годов между этими двумя календарями, помятуя, что в борейском было неделя по шесть дней, каждый месяц, как и в авестийском по 30 дней, а пять дней не принадлежали никакому месяцу и никакому богу. Они были свободны ото всех.

1995 г. *7503 г. Праздники богов, божеств, девов*

июль - Грозник (Сенозорник)

вторник

среда	*29*	*Правь-день*	*I*	*1*	*Правь*
четверг	*30*	*Правь-день*	*I*	*2*	
вторник		*Явь-день*		*3*	
среда		*Славь-день*		*4*	
четверг		*Навь-день*		*5*	
пятница		*Сварогов-день*			*6*
суббота		*Правь-день*	*I*	*7*	
воскресение		*Правь-день*	*II*	*8*	
понедельник		*Явь-день*		*9*	
вторник		*Славь-день*		*10*	
среда		*Навь-день*		*11*	
четверг		*Сварогов-день*		*12*	*Перун*
пятница		*Правь-день*	*I*	*13*	
суббота		*Правь-день*	*II*	*14*	
воскресение		*Явь-день*		*15*	
понедельник		*Славь-день*		*16*	*Лета*
вторник		*Навь-день*		*17*	
среда		*Сварогов-день*			*18*
четверг		*Правь-день*	*I*	*19*	
пятница		*Правь-день*	*II*	*20*	
суббота		*Явь-день*		*21*	
воскресение		*Славь-день*		*22*	
понедельник		*Навь-день*		*23*	
вторник		*Сварогов-день*		*24*	
среда		*Правь-день*	*I*	*25*	
четверг		*Правь-день*	*II*	*26*	
пятница		*Явь-день*		*27*	

суббота	*Славь-день*	*28*
воскресение	*Навь-день*	*29*

август - Зарев (Серпень)

	Сварогов-день	*1*
среда	*Правь-день I*	*2*
четверг	*Правь-день II*	*3*
пятница	*Явь-день*	*4*
суббота	*Славь-день*	*5*
воскресение	*Навь-день*	*6*
понедельник	*Сварогов-день*	*7*
вторник	*Правь-день I*	*8*
среда	*Правь-день II*	*9*
четверг	*Явь-день*	*10*
пятница	*Славь-день*	*11*
суббота	*Навь-день*	*12*
воскресение	*Сварогов-день*	*13*
понедельник	*Правь-день I*	*14*
вторник	*Правь-день II*	*15*
среда	*Явь-день*	*16*
четверг	*Славь-день*	*17*
пятница	*Навь-день*	*18*
суббота	*Сварогов-день*	*19*
воскресение	*Правь-день I*	*20*
понедельник	*Правь-день II*	*21*
вторник	*Явь-день*	*22*

среда	*Славь-день*	*23*
четверг	*Навь-день*	*24*
пятница	*Сварогов-день*	*25*
суббота	*Правь-день I*	*26*
воскресение	*Правь-день II*	*27*
понедельник	*Явь-день*	*28*
вторник	*Славь-день*	*29*
	Навь-день	*30*

сентябрь - Листопроводец (Осеник)

среда	*Сварогов-день*	*1*
четверг	*Правь-день I*	*2*
пятница	*Правь-день II*	*3*
суббота	*Явь-день*	*4*
воскресение	*Славь-день*	*5*
понедельник	*Навь-день*	*6*
вторник	*Сварогов-день*	*7*
среда	*Правь-день I*	*8*
четверг	*Правь-день II*	*9*
пятница	*Явь-день*	*10*
суббота	*Славь-день*	*11*
воскресение	*Навь-день*	*12*
понедельник	*Сварогов-день*	*13*
вторник	*Правь-день I*	*14*
среда	*Правь-день II*	*15*
четверг	*Явь-день*	*16*

пятница	*Славь-день*	*17*
суббота	*Навь-день*	*18*
воскресение	*Сварогов-день*	*19*
понедельник	*Правь-день I*	*20*
вторник	*Правь-день II*	*21*
среда	*Явь-день*	*22*
четверг	*Славь-день*	*23*
пятница	*Навь-день*	*24*
суббота	*Сварогов-день*	*25*
воскресение	*Правь-день I*	*26*
понедельник	*Правь-день II*	*27*
вторник	*Явь-день*	*28*
среда	*Славь-день*	*29*
четверг	*Навь-день*	*30*

октябрь - Листопад (Зазимник)

пятница	*Сварогов-день*	*1*
суббота	*Правь-день I*	*2*
воскресение	*Правь-день II*	*3*
понедельник	*Явь-день*	*4*
вторник	*Славь-день*	*5*
среда	*Навь-день*	*6*
четверг	*Сварогов-день*	*7*
пятница	*Правь-день I*	*8*
суббота	*Правь-день II*	*9*
воскресение	*Явь-день*	*10*

понидельник	*Славь-день*		*11*
вторник	*Навь-день*		*12*
среда	*Сварогов-день*		*13*
четверг	*Правь-день*	*I*	*14*
пятница	*Правь-день*	*II*	*15*
суббота	*Явь-день*		*16*
воскресение	*Славь-день*		*17*
понедельник	*Навь-день*		*18*
вторник	*Сварогов-день*		*19*
среда	*Правь-день*	*I*	*20*
четверг	*Правь-день*	*II*	*21*
пятница	*Явь-день*		*22*
суббота	*Славь-день*		*23*
воскресение	*Навь-день*		*24*
понедельник	*Сварогов-день*		*25*
вторник	*Правь-день*	*I*	*26*
среда	*Правь-день*	*II*	*27*
четверг	*Явь-день*		*28*
пятница	*Славь-день*		*29*
суббота	*Навь-день*		*30*

ноябрь - Братчина (Грудень)

воскресенье	*1*	*Сварогов-день*		*1*
понедельник	*2*	*Правь-день*	*I*	*2*
вторник	*3*	*Правь-день*	*II*	*3*
среда	*4*	*Явь-день*		*4*

четверг	*5*	*Славь-день*		*5*	
пятница	*6*	*Навь-день*		*6*	
суббота	*7*	*Сварогов-день*		*7*	
воскресение	*8*	*Правь-день*	*I*	*8*	
понедельник	*9*	*Правь-день*	*II*	*9*	
вторник	*10*	*Явь-день*		*10*	
среда	*11*	*Славь-день*		*11*	
четверг	*12*	*Навь-день*		*12*	
пятница	*13*	*Сварогов-день*		*13*	
суббота	*14*	*Правь-день*	*I*	*14*	
воскресение	*15*	*Правь-день*	*II*	*15*	
понедельник	*16*	*Явь-день*		*16*	
вторник	*17*	*Славь-день*		*17*	
среда	*18*	*Навь-день*		*18*	
четверг	*19*	*Сварогов-день*		*19*	
пятница	*20*	*Правь-день*	*I*	*20*	
суббота	*21*	*Правь-день*	*II*	*21*	
воскресение	*22*	*Явь-день*		*22*	
понедельник	*23*	*Славь-день*		*23*	
вторник	*24*	*Навь-день*		*24*	
среда	*25*	*Сварогов-день*		*25*	
четверг	*26*	*Правь-день*	*I*	*26*	
пятница	*27*	*Правь-день*	*II*	*27*	
суббота	*28*	*Явь-день*		*28*	
воскресение	*29*	*Славь-день*		*29*	
понедельник	*30*	*Навь-день*		*30*	

декабрь - Студень (Зимник)

вторник	*31*	*Сварогов-день*		*1*
среда	*1*	*Правь-день*	*I*	*2*
четверг	*2*	*Правь-день*	*II*	*3*
пятница	*3*	*Явь-день*		*4*
суббота	*4*	*Славь-день*		*5*
воскресение	*5*	*Навь-день*		*6*
понедельник	*6*	*Сварогов-день*		*7*
вторник	*7*	*Правь-день*	*I*	*8*
среда	*8*	*Правь-день*	*II*	*9*
четверг	*9*	*Явь-день*		*10*
пятница	*10*	*Славь-день*		*11*
суббота	*11*	*Навь-день*		*12*
воскресение	*12*	*Сварогов-день*		*13*
понедельник	*13*	*Правь-день*	*I*	*14*
вторник	*14*	*Правь-день*	*II*	*15*
среда	*15*	*Явь-день*		*16*
четверг	*16*	*Славь-день*		*17*
пятница	*17*	*Навь-день*		*18*
суббота	*18*	*Сварогов-день*		*19*
воскресение	*19*	*Правь-день*	*I*	*20*
понедельник	*20*	*Правь-день*	*II*	*21*
вторник	*21*	*Явь-день*		*22*
среда	*22*	*Славь-день*		*23*
четверг	*23*	*Навь-день*		*24*
пятница	*24*	*Сварогов-день*		*25*

суббота 25 Правь-день I 26

воскресение 26 Правь-день II 27

понедельник 27 Явь-день 28

вторник 28 Славь-день 29

среда 29 Навь-день 30

январь - Просинец

четверг 30 Сварогов-день 1

пятница 31 Правь-день I 2

суббота 1 Правь-день II 3

воскресение 2 Явь-день 4

понедельник 3 Славь-день 5

вторник 4 Навь-день 6

среда 5 Сварогов-день 7

четверг 6 Правь-день I 8

пятница 7 Правь-день II 9

суббота 8 Явь-день 10

воскресение 9 Славь-день 11

понедельник 10 Навь-день 12

вторник 11 Сварогов-день 13

среда 12 Правь-день I 14

четверг 13 Правь-день II 15

пятница 14 Явь-день 16

суббота 15 Славь-день 17

воскресение 16 Навь-день 18

понедельник 17 Сварогов-день 19

вторник 18 Правь-день I 20

среда 19 Правь-день II 21

четверг 20 Явь-день 22

пятница 21 Славь-день 23

суббота 22 Навь-день 24

воскресение 23 Сварогов-день 25

понедельник 24 Правь-день I 26

вторник 25 Правь-день II 27

среда 26 Явь-день 28

четверг 27 Славь-день 29

пятница 28 Навь-день 30

февраль - Сечень (Лютый, Бокогрей)

суббота 29 Сварогов-день 1

воскресенье 30 Правь-день I 2

понедельник 31 Правь-день II 3

вторник 1 Явь-день 4

среда 2 Славь-день 5

четверг 3 Навь-день 6

пятница 4 Сварогов-день 7

суббота 5 Правь-день I 8

воскресение 6 Правь-день II 9

понедельник 7 Явь-день 10

вторник 8 Славь-день 11

среда 9 Навь-день 12

четверг 10 Сварогов-день 13

пятница	*11*	*Правь-день*	*I*	*14*
суббота	*12*	*Правь-день*	*II*	*15*
воскресение	*13*	*Явь-день*		*16*
понедельник	*14*	*Славь-день*		*17*
вторник	*15*	*Навь-день*		*18*
среда	*16*	*Сварогов-день*		*19*
четверг	*17*	*Правь-день*	*I*	*20*
пятница	*18*	*Правь-день*	*II*	*21*
суббота	*19*	*Явь-день*		*22*
воскресение	*20*	*Славь-день*		*23*
понедельник	*21*	*Навь-день*		*24*
вторник	*22*	*Сварогов-день*		*25*
среда	*23*	*Правь-день*	*I*	*26*
четверг	*24*	*Правь-день*	*II*	*27*
пятница	*25*	*Явь-день*		*28*
суббота	*26*	*Славь-день*		*29*
воскресение	*27*	*Навь-день*		*30*

март - Свистун (Сухой)

понедельник	*28*	*Сварогов-день*		*1*
вторник	*1*	*Правь-день*	*I*	*2*
среда	*2*	*Правь-день*	*II*	*3*
четверг	*3*	*Явь-день*		*4*
пятница	*4*	*Славь-день*		*5*
суббота	*5*	*Навь-день*		*6*
воскресение	*6*	*Сварогов-день*		*7*

понедельник 7 Правь-день I 8

вторник 8 Правь-день II 9

среда 9 Явь-день 10

четверг 10 Славь-день 11

пятница 11 Навь-день 12

суббота 12 Сварогов-день 13

воскресение 13 Правь-день I 14

понедельник 14 Правь-день II 15

вторник 15 Явь-день 16

среда 16 Славь-день 17

четверг 17 Навь-день 18

пятница 18 Сварогов-день 19

суббота 19 Правь-день I 20

воскресение 20 Правь-день II 21

понедельник 21 Явь-день 22

вторник 22 Славь-день 23

среда 23 Навь-день 24

четверг 24 Сварогов-день 25

пятница 25 Правь-день I 26

суббота 26 Правь-день II 27

воскресение 27 Явь-день 28

понедельник 28 Славь-день 29

вторник 29 Навь-день 30

апрель - Цветень (Березозол)

среда	*30*	*Сварогов-день*		*1*
четверг	*31*	*Правь-день*	*I*	*2*
пятница	*1*	*Правь-день*	*I*	*3*
суббота	*2*	*Явь-день*		*4*
воскресение	*3*	*Славь-день*		*5*
понедельник	*4*	*Навь-день*		*6*
вторник	*5*	*Сварогов-день*		*7*
среда	*6*	*Правь-день*	*I*	*8*
четверг	*7*	*Правь-день*	*II*	*9*
пятница	*8*	*Явь-день*		*10*
суббота	*9*	*Славь-день*		*11*
воскресение	*10*	*Навь-день*		*12*
понедельник	*11*	*Сварогов-день*		*13*
вторник	*12*	*Правь-день*	*I*	*14*
среда	*13*	*Правь-день*	*II*	*15*
четверг	*14*	*Явь-день*		*16*
пятница	*15*	*Славь-день*		*17*
суббота	*16*	*Навь-день*		*18*
воскресение	*17*	*Сварогов-день*		*19*
понедельник	*18*	*Правь-день*	*I*	*20*
вторник	*19*	*Правь-день*	*II*	*21*
среда	*20*	*Явь-день*		*22*
четверг	*21*	*Славь-день*		*23*
пятница	*22*	*Навь-день*		*24*
суббота	*23*	*Сварогов-день*		*25*
воскресение	*24*	*Правь-день*	*I*	*26*
понедельник	*25*	*Правь-день*	*II*	*27*

вторник	*26*	*Явь-день*	*28*
среда	*27*	*Славь-день*	*29*
четверг	*28*	*Навь-день*	*30*

май - Травень

пятница	*29*	*Сварогов-день*	*1*
суббота	*30*	*Правь-день I*	*2*
воскресение	*1*	*Правь-день II*	*3*
понедельник	*2*	*Явь-день*	*4*
вторник	*3*	*Славь-день*	*5*
среда	*4*	*Навь-день*	*6*
четверг	*5*	*Сварогов-день*	*7*
пятница	*6*	*Правь-день I*	*8*
суббота	*7*	*Правь-день II*	*9*
воскресение	*8*	*Явь-день*	*10*
понедельник	*9*	*Славь-день*	*11*
вторник	*10*	*Навь-день*	*12*
среда	*11*	*Сварогов-день*	*13*
четверг	*12*	*Правь-день I*	*14*
пятница	*13*	*Правь-день II*	*15*
суббота	*14*	*Явь-день*	*16*
воскресение	*15*	*Славь-день*	*17*
понедельник	*16*	*Навь-день*	*18*
вторник	*17*	*Сварогов-день*	*19*
среда	*18*	*Правь-день I*	*20*
четверг	*19*	*Правь-день II*	*21*

пятница	*20*	*Явь-день*		*22*
суббота	*21*	*Славь-день*		*23*
воскресение	*22*	*Навь-день*		*24*
понедельник	*23*	*Сварогов-день*		*25*
вторник	*24*	*Правь-день*	*I*	*26*
среда	*25*	*Правь-день*	*II*	*27*
четверг	*26*	*Явь-день*		*28*
пятница	*27*	*Славь-день*		*29*
суббота	*28*	*Навь-день*		*30*

июнь - Изок

воскресенье	*29*	*Сварогов-день*		*1*
понедельник	*30*	*Правь-день*	*I*	*2*
вторник	*31*	*Правь-день*	*II*	*3*
среда	*1*	*Явь-день*		*4*
четверг	*2*	*Славь-день*		*5*
пятница	*3*	*Навь-день*		*6*
суббота	*4*	*Сварогов-день*		*7*
воскресение	*5*	*Правь-день*	*I*	*8*
понедельник	*6*	*Правь-день*	*II*	*9*
вторник	*7*	*Явь-день*		*10*
среда	*8*	*Славь-день*		*11*
четверг	*9*	*Навь-день*		*12*
пятница	*10*	*Сварогов-день*		*13*
суббота	*11*	*Правь-день*	*I*	*14*
воскресение	*12*	*Правь-день*	*II*	*15*

понедельник	*13*	*Явь-день*		*16*
вторник	*14*	*Славь-день*	*17*	
среда	*5*	*Навь-день*	*18*	
четверг	*16*	*Сварогов-день*	*19*	
пятница	*17*	*Правь-день I*	*20*	
суббота	*18*	*Правь-день II*	*21*	
воскресенье	*19*	*Явь-день*		*22*
понедельник	*20*	*Славь-день*		*23*
вторник	*21*	*Навь-день*	*24*	
среда	*22*	*Сварогов-день*	*25*	
четверг	*23*	*Правь-день I*	*26*	
пятница	*24*	*Правь-день II*	*27*	
суббота	*25*	*Явь-день*	*28*	
воскресенье	*26*	*Славь-день*		*29*
понедельник	*27*	*Навь-день*		*30*

Главные обереги

Вообще амулеты возникли значительно позднее талисманов и были результатом разрушения морально-нравственной основы древней религии. Ничто так не обережёт человека, как мораль и нравственность. А раз человек решил отказаться от них, ему нужно было как-то компенсировать свою возникшую незащищённость. Книга Лазарева "Диагностика кармы" хорошо это показывает. Но я хочу привести ещё один пример из собственной жизненной практики.

Как и многие, стремившиеся достичь каких-то личных результатов, я имел в своей жизни период увлечение экстрасенсорным лечением. Видимо в то время, это было ещё в диковинку, ко мне почему-то обращались по преимуществу люди, потерявшие половую силу. Но на фоне успехов, у меня было несколько случаев, когда мужская сила у пациентов так и не восстановилась. Не помогли ни пассы, ни снадобья, ни позы, ни снятия заговора. Не желая быть соучастником фиаско экстрасенсорики, я дотошно допытывался у своих пациентов об их образе жизни, я настаивал, чтобы они пытались вспомнить все стрессовые ситуации, которые

могли привести к таким последствиям. И вот один из больных сам вспомнил, что у него было насильственное овладение незнакомой женщиной, после чего собственно всё и началось. "Допросив" ещё двух не поддающихся излечению пациентов, в ключе связи болезни с поступками, оказалось, что у одного ещё моего пациента был подобный случай. Тогда я понял, что не всех можно лечить. Природа поступает мудро, ограничивая рождение тех, кто насилует её, пусть даже в лице другого человека. Кто заболевает в наказание за свои деяния, должен сполна выпить чашу судьбы, которую он сам себе выбрал. После этого осознания, я навсегда отказался от практики лечения, считая что во всех болезнях мы виноваты сами, поэтому каждый человек должен лечить себя сам. Сила подобна пружине, и направлена всегда в две стороны. Чем больше человек будет прилагать усилий, чтобы разрушить другого человека, тем больше он будет разрушать себя сам. Вот почему в древности люди старались как можно больше сделать добра для другого человека, ибо делая добро другому, предвосхищаешь делание добра себе. После всех этих открытий я полностью оставил экстрасенсорную практику, к которой больше никогда не возвращался.

Уход от описанных выше моральных и нравственных основ, приводит в конце концов к гибели, человека, коллектива и общества. Потому что мораль - она сохраняет, а если её нет, то аморальные принципы всё разрушают.

Месяц ***Период покровительства бога***	***Бог***	***Дерево***
Январьс13по24	*Стрибог*	*Вяз*
Февраль	*Световит*	*Боярышник*
Март	*Ярило*	*Липа*
Апрель	*Велес*	*Черёмуха*
Май	*Мара*	*Осина*
Июнь	*Купала*	*Грецкий орех*
Июль	*Перун*	*Дуб*
Август	*Макошь*	*Кедр*
Сентябрь	*Вей*	*Каштан*
Октябрь	*Род*	*Груша*

Ноябрь	*Хорс*	*Клён*
Декабрь	*Лада*	*Яблоня*

Таблица8.

Месяц ***Период покровительства бога***	***Бог***	***Дерево***
Январьс 01по12	*Желя*	*Пихта*
Февраль	*Кострома*	*Тополь*
Март	*Семаргл*	*Рябина*
Апрель	*Берегиня (Троян)*	*Верба*
Май	*Навь*	*Айва*
Июнь	*Таня*	*Граб*
Июль	*Правь*	*Берёза*
Август	*Леля*	*Облепиха*
Сентябрь	*Троян*	*Лиственица*
Октябрь	*Явь*	*Сосна*
Ноябрь	*Радегаст*	*Голубаяель*
Декабрь	*Славь*	*Ель*

Таблица9.

Животное восточного	***Бог***	***Животные борейского***

календаря		***календаря***
Тигр	*Перун*	*Пардус(гепард)*
Кот	*Макошь*	*Лягушка*
Змея	*Вей*	*Соловей*
Дракон	*Род*	*Единорог(лось)*
Лошадь	*Хорс*	*Хорь*
Коза	*Лада*	*Лебедь*
Обезьяна	*Стрибог*	*Стриж*
Петух	*Свентовит*	*Овен*
Собака	*Ярило*	*Сокол*
Свинья	*Велес*	*Вол(корова)*
Крыса	*Мара*	
Бык		*Купала*

Таблица10.

Год,названный в честь животного восточного календаря	***Год, названный в честь бога 1 круга***	***Год, названный в честь животного борейского календаря***
Тигр	*Правь*	*Рысь*
Кот	*Леля*	*Лев*
Змея	*Троян*	*Дракон*
Дракон	*Явь*	*Лошадь*
Лошадь	*Радегаст*	*Голубь*
Коза	*Славь*	*Коза*
Обезьяна	*Желя*	*Обезьяна*
Петух	*Кострома*	*Кот*

Собака	*Семаргл*	*Сэнмувр(Дельфин)*
Кабан	*Берегиня(Троян)*	*Собака*
Крыса	*Навь*	*Ворон*
Бык	*Таня*	*Ласка*

Таблица 11.

Содержание

Боги и звери.....2

Деревья и боги.....12

Деревья и звери Пантеона божеств.....19

Игры и боги.....22

Боги и звёзды.....23

Боги и камни.....9

Обереги в древности.....12

Как сделать бога своим помощником.....19

Соотношение Борейского и Юлианского календарей.....5

Месяц	Созвездие	Цвет созвездия	Система			Изборник Святослава и значение в нём камня	Бог/цвет	Камень/ц
			еврейская	арабская	древняя			
Январь	Водолей	фиолетов	Гранат	Гранат	Гранат	Гранат Постоянство и верность	Стрибог /фиол	Аметист Альманти /сине-фио

Январь Водолей фиолетов Гранат Гранат Гранат Гранат Постоянство и верность Стрибог /фиол Аметист /сине-фиол

Гиацинт Альмантин Желя /оранж Гиацинт

Февраль Рыба голубой Аметист Аметист Гиацинт Аметист Предохраняет от пороков Вей /голубой Александрит

Аметист Кострома /син Лазурит

Март Овен желтый Яшма Кровавик Аметист Яшма Предохраняет от опасности Ярило /жёлт Яшма

Яшма Семаргл /фиол Аметист /прозрач-фиол

Апрель Телец синий Сапфир Сапфир Яшма Сапфир Преграда от несчастий Велес /синий Сапфир

Сапфир Берегиня /чёр+ Тигровый глаз

+бел

Май Близнец зелёный Халцедон Агат Агат Изумруд Богатство, довольствие Род /зел Изумруд

Изумруд

почести. Навь /белый Халцедон

Сапфир

Июнь Рак оранжев Изумруд Изумруд Изумруд Агат Долголетие, здоровье Купала /оранж Агат

Агат

Таня /жёлт Янтарь

Июль Лев красный Карнеол Карнеол Оникс Рубин Нежная любовь, радость, Перун /крас Рубин

Изумруд

счастье Правь /фиол Горный хрусталь

Август Дева зелёный Оникс Оникс Сердолик Сердолик Преданность, супружеское Макошь /зел Нефрит

Сардоникс

счастье Леля /крас Сердолик

Сентябрь Весы синий Оливин Сардоникс Хризолит Хризолит Хорошая жизнь Свентовит /син Хризолит

Сапфир

Троян /голуб Аквамарин

Октябрь Скорпион жёлтый Аквамарин Аквамарин Берил Опал Дружба, постоянство, се- Мара /жёл Опал

Аквамарин

мейное счастье Явь /чёрн Кровавик

Хризопраз

Ноябрь Стрелец голубой Берил Берил Топаз Алмаз Чистота, невинность Хорс /голуб Алмаз

Топаз Топаз Берил

Радегаст /зелён Бирюса

Декабрь Козерог фиолетов Рубин Рубин Рубин Бирюса Успех, карьера, счастье Лада /фиол Топас

Топаз

Слава /красн Гранат

Из этой таблицы видно, что цвета богов определяются цветами созвездий, которым они соответствуют.

Ярило - Жёлтый;	*Яшма*	*Перун*	*красн*	*Рубин*
Макошь - зелёный;	*Нефрит*	*Макошь*	*зелён*	*Нефрит*
Стрибог - фиолетовый;	*Аметист*	*Вей*	*голуб*	*Алекснд*
Купало - оранжевый;	*Агат*	*Род*	*зелён*	*Изумруд*
		Хорс	*голуб*	*Алмаз*
Хорс - голубой;	*Алмаз*	*Лада*	*фиол*	*Топас*
Велес - синий;	*Сапфир*	*Стрибог*	*фиол*	*Аметист*
Световит - синий;	*Хризолит*	*Световит*	*синий*	*Хризолит*
Вей - голубой	*Александрит*	*Ярило*	*жёлтый*	*Яшма*
		Велес	*синий*	*Сапфир*
Перун - красный (алый);	*Рубин*	*Мара*	*жёлтый*	*Опал*
Лада - фиолетовый;	*Топас*	*Купала*	*оранж*	*Агат*
Мара - жёлтый;	*Опал*			
Род - зелёный;	*Изумруд*			

Правь Горный хруст. фиол

Леля Сердолик крас

Троян Аквамарин голуб

Явь Кровавик чёрн

Радегаст Бирюса зелён

Слава Гранат красн

Желя Гиацинт оранж

Кострома Лазурит син

Семаргл Аметист фиол

Берегиня Тигровый глаз чёр+бел

Навь Халцедон белый

Таня Янтарь жёлт

эпохальное имя

Для все сегодня оно одно Стрижель.

www.e-puzzle.ru

Серия: В поисках сокровенного

Владимир Шемшук

БАБЫ ЯГИ, КТО ОНИ?

Пермь Издательство "Веды" Уральский фонд Рерихов 1995

Соприкосновение

Соприкосновение со святыми людьми, делает человека на период контакта тоже святым. Соприкосновение с волшебниками - волшебником, а с божественными силами Природы, приближает человека к богу. В этом заключается суть явления биологической индукции, которое наши предки широко использовали в своей практике. Стоило известной итальянская сенше Лавсо (в прошлом веке демонстрировавшей свои способности к телекинезу), встать рядом с человеком из зала, он тоже становился способным двигать предметы на расстоянии, точно также как американец Каруз, показывавший публике свою способность воспарять в воздухе, мог любому желающему на какое-то время передать эту способность, взяв его за руку.

Наши предки предпочитали общаться с божественными сущностями, поскольку последние награждали их божественными возможностями. Сейчас знания об этих силах и способах контакта с ними практически полностью утрачены, но это не значит, что этих сил в Природе не существует, они каждый день демонстрируют нам своё присутствие, например Радуга после дождя, или Заря после заката (восхода) Солнца, есть ничто иное, как отражение внутреннего строения эгрегора. Существует хоть и научное, но наивное объяснение этих двух явлений, что мол это связано с толщиной и плотностью атмосферы. Но древние неслучайно оба этих явления назвали божественными именами: "Зарёй" (которое состоит из двух слов "за" - "предлог и "Ра" - бог) и "Радугой" ("Ра -бог и "дуга"), потому что они понимали, что эти явления есть проявления жизнедеятельности божественного организма - Пантеона, или эгрегора (как говорили в прошлом веке), или психополя, (как говорят нынче). По сочетанию ширины спектрального света этих двух явлений можно судить не только о Погоде, которая тоже, кстати, считалась божеством, но и о состоянии мыслей в обществе, предстоящих социальных потрясениях и катаклизмах. Некоторые старые люди до сих пор умеют делать такие предсказания.

Первое моё соприкосновение с Природными чудесными силами оставили неизгладимый след в памяти. Я был послан на сенокос в наше подсобное хозяйство с поручением от администрации отвезти сотрудникам зарплату, чтобы они могли вернуться с сенокоса. Доехав к вечеру до конечной станции, мне удалось поймать попутную машину, которая ехала мимо нашего хозяйства. В машине я не заметил как задремал, а когда проснулся, то оказалось, что мы давно проехали отворот и теперь находились в 20 км от нужного пункта. Было слишком поздно и машины не ходили, поэтому можно было заночевать в лесу, а утром добираться попутной машиной. Однако, ребята хотели уехать на первом автобусе, им необходимо было для этого выйти очень рано. Мой неприезд срывал все их планы. Поэтому пришлось идти ночью через лес, хотя встретившиеся мне жители недалеко расположенной деревушки, предупредили, что нынче в лесу небезопасно. Но выбора не было, и я отправился в путь.

Темнота наступила быстро, но на моё счастье вышла Луна, и идти стало веселее. И вот когда оставалось пройти не более 5 километров, я увидел впереди себя сидевшего на дороге огромного волка. Его глаза светились зелёным светом, и в лунном свете видна была его оскаленная пасть. Было поздно и бессмысленно поворачивать назад и, пригнувшись, я бросился ему навстречу. И здесь волк на моих глазах стал таять и превратился в ворону, которая пролетела надо мной, коснувшись головы крылом. Нельзя сказать, что мне не было

страшно, но одновременно было и весело. Дальнейшие события были одно фантастичней другого, и если бы всё это происходило не со мной, ни за что и никогда не поверил бы. Кто попадал в подобные ситуации, знает, о чём идёт речь. Гораздо позже после пережитого потрясение, пришло понимание, что это было испытание Природой, а лучше сказать испытание её божественными силами. Не стоит останавливаться на всех подробностях, чтобы не лишать Природу возможности подобных действий и у неё оставалась возможность принимать в своё лоно, тех, кого она ещё считает достойными.

Возможно, этот случай забылся бы, но после него у меня жизнь потекла как по маслу и стали проявляться различные интересные феномены. Стоило только мне приблизиться к человеку, как в голове подобно молнии пролетал фильм из жизни этого человека. Если я приближался к дереву, оно начинало трепетать всеми своими листочками, я приближался к другому и с ним случалось то же самое, в то время как в лесу был полнейший штиль.

Можно было и дальше продолжать забавляться открывшимися возможностями, но неприятность была в том, что, имея такую способность, очень сложно находиться среди людей. Оказывается очень многие испытывают ужасные эмоции, от которых хочется просто выпрыгнуть из себя, во-вторых, я многое отдал бы чтобы не знать о своих хороших знакомых то, что я вынужден был о них узнать. Пережить столько разочарований в столь короткий срок - это может быть выше человеческих сил. В-третьих, у меня после этого случая было изменённое сознание, как будто я сплю и бодрствую одновременно, я чувствовал себя бесконечно могущественным и в то же время бесконечно уязвимым. Стоило, например, выпить не из своей чашки воды, как складывалось физическое ощущение сознания нахождения "не в своей тарелке". Новая форма воды в чашке с трудом воспринималась организмом. Поэтому пришлось приложить усилия, чтобы заглушить в себе возможность подобных переживаний.

Конечно, столкновение с чудесными проявлениями в природе ещё не гарантия, что Природа вручит вам все свои возможности. Для этого нужно для неё сделать что-то очень важное. Несмотря на своё могущество, она, тем не менее, остаётся беззащитной перед вандализмом человека. Конечно, она может отомстить, кому угодно, в том числе и людям, но при этом она мстит и себе. Правда общество, может в итоге её вынудить это сделать.

После этого случая стала понятна наивность и абсурдность обрядов посвящения, придуманных людьми в многочисленных организациях претендующих на духовность. Эти обряды совершенно бесполезны и ничего не дают человеку. Но обряды могут быть не только глупыми, но и вредными, например посвящение у масонов делает человека и всю эту организацию заложниками смерти, во всяком случае, разыгрывание сцены убийства масонского мастера обрекает посвящаемых быть в итоге убитыми.

Придуманные человеком, искусственные посвящения пришли на смену природным посвящениям, после того, как человечество было выброшено из Рая и утратило контроль над божественными силами Природы. Однако, не всегда посвящения были бесполезными. Посвящения в нашу древнюю православную веру, проходило огнём, землёй, воздухом и водой. Это следует из сохранившегося древнего выражения: "прошёл огонь, воду и медные трубы". Посвящение (христиане неправильно называют его крещением) проходило в праздники богов стихий, но начиналось в июле, в дни Прави, когда происходило испытание огнём, затем в августе в дни Макоши шло роднение с землёй, в январе в праздник Стрибога, проводили

посвящение воздухом. Выражение "прошёл медные трубы", означает, что человек проходя посвящение воздухом, третье по счёту, был принят богами (природой) в своё лоно. У греков и египтян при обряде посвящения воздухом, трубы должны были откликнуться. Если этого не происходило, значит, человеку необходимо было ещё работать над собой. Судя по русским народным сказкам, человеку необходимо было пролазить по этим трубам, после чего сказочный герой обретал волшебные свойства.

Кого боги (природа) приняли в лоно православия, для того в праздник Купалы проходил последний обряд посвящения водой, когда природа демонстрировала ему свои чудесные возможности. Вспомните фантастические рассказы, бытующие в народе о купальской ночи. Самый невероятный, когда при погружении в воду посвящаемый оказывается в сказочном мире. Но в действительности это не сказка. Случаи попадания человека в параллельные миры происходят достаточно часто и описаны не только в легендах, но и в научной литературе, например у известного американского исследователя Чарлза Форта. В последующих беседах мы будем касаться этого феномена более подробно.

Ягизм - основа ведического мировоззрения Древней Руси

Трём Пантеонам в древности: роков, дивов и божичей соответствовали три науки: теургия, тавматургия и демиургия, хотя их сложно назвать науками, поскольку они тесно переплетены были с религией и психофизикой. Если посмотреть на этимологию этих греческих слов, то везде входит корень "ургия" - искусство. Тогда первое слово "тео" - бог, означает искусство бога. Второе, состоящее из трёх слов "тав" - повторение "мат" - материя, т.е. искусство повторять материю. Наконец третье слово "демон" - означает человека, владеющего волшебством. Совпадение слова "демон" с "демосом", т.е. народом, неслучайно, это указывает, что волшебством в прошлом владели все люди. Спрашивается, почему мы соединили греческую интерпретацию представлений о природе со славянской, которая ближе всё-таки к восточной философии. Но Греция произошла тоже от Бореев, причём ранних, поскольку многие собственные имена указывают на общность происхождения культур. Например, греческие собственные имена: АнаксаГОР, ПифаГОР, и славянские СвятоГОР, ВерниГОР - говорят о единстве данных народов, ещё в период атлантов.

*В древности на Руси ягами называли не только женщин, но и мужчин: яги и ягины жили повсеместно и необязательно относились к касте волхвов. Любой человек мог выбрать для себя приемлемый для него ягический путь. Из предыдущих бесед мы с вами выяснили, что по представлениям древних у человека имеется семь оболочек или тел: физическое тело, тело чувств, эмоций, мыслей, привычек (которые определяют события), характера (души) и духа (целей, принципов, ценностей и устремлённости) - с каждой из которых работала своя яга** (на санскрите йога). Поэтому для каждого тела требовалась своя методика совершенствования: Каждой из семи этих яг соответствовал свой бог, имена этих богов частично сохранились в санскрите и в древнерусском языках:*

** Я - творческое начало и ГА - указание на движение, т.е. индивидуальный творческий путь.*

Санскритс-кое назва-ние пути	***Борейское имя бога пути***	***Оболочка - тело***	***Название тела***	***Название культовых служителей***
(хатха) лайя-йога	*Леля-яга*	*физическое*	*физическое*	*яги*
жнани-йога	*Желя-яга*	*чувств*	*эфирное*	*ведуны*
тантра-йога	*Таня-яга*	*эмоций*	*астральное*	*таны*
раджа-йога	*Радегаст-яга*	*мыслей*	*ментальное*	*князья*
янтро-йога	*Троян-яга*	*событий*	*казуальное*	*целители*
карма-йога	*Кострома-яга*	*характера (привычек)*	*душа*	*коши*
бхакти-йога	*Багит-яга, или Семаргл-яга*	*целей*	*дух*	*волшебники*

Таблица 1.

В русском языке сохранилось лишь два названия оболочек: казуальная, соответствует слову "казус" и астральная, т.е. звёздная оболочка. Слово "астра" - означающее далёкое космическое солнце, многими лингвистами считается латинским, хотя оно возникло в праязыке и имеет борейское, а следовательно древнерусское происхождение. Вообще, у наших языковедов есть тенденция объявлять любое слово нерусским, если только оно встречается в другом языке (впрочем, это характерно не только для русских лингвистов). Слово же "звезда", существовавшее параллельно слову "астра" - означало геометрическую фигуру. С выходом человечества из космической жизни оба этих слово слились.

Астральная оболочка, соответствующая телу эмоций, получила такое название, потому что при её развитии возникает возможность телепатического общение человека с животными и, даже, с существами со звёзд (astra). Вот почему важно было сохранить культ богини Тани со всеми наработками Таня-яги (тантра-йоги), чтобы оставить человечество в космической жизни. И сейчас, когда идёт возрождение древних культов в России, к нам почему-то проникают только те извращения, которые в своё время скомпрометировали эту богиню, хотя в действительности никакого отношения к ней не имеют. В этой беседе мы с вами поговорим о первых пяти ягах, подчинявшихся соответственно пяти богам: Леле, Желе, Тане, Радегасту и Трояну, в основном нам придётся говорить об остатках знаний по счастью дошедших до нас. О двух оставшихся богах этого класса - Костроме и Семаргле из-за обилия материала мы будем говорить в отдельных беседах о "Кощее Бессмертном" и "Волшебниках", а здесь осветим лишь общие положения этих путей.

Сама культура тесно связана с религией. Слово "религия" состоит из "ре" - частица, указывающая на повторение и "лига" звучащее на многих европейских языках одинаково и означающее буквально "соединение" – это значит соединение тонкого (божественного) и физического планов человека. Религия не обязательно ведёт к прогрессу индивида, поскольку определяется полностью уровнем культуры. Например, христианство, несмотря на то, что оно сыграло свою положительную роль в расширении физических способностей человека (так как ни в Древней Греции, ни в Древнем Риме не было известно о фиолетовом цвете, но лишь с приходом христианского человеколюбия, зрительная граница чувствительности глаза человека расширилась, хоть и не до прежних, но во всяком случае до больших пределов), в то же время не смогло остановить вырождение, поскольку её цель не есть культура, которая улучшает и объединяет людей. Христианству, как впрочем и некоторым другим религиям, навязана чуждая ей цель: сохранять своё влияние, вместо того, чтобы помогать человеку совершенствоваться. Те же, кто самостоятельно улучшал свои морально-нравственные характеристики, свято выполняя христианские заповеди Нового завета, неизбежно раскрывали свои сенситивные способности и попадали на костёр инквизиции.

Леля Яга

Леля Яга, соответствует хатха-йоге, в которую лишь в XIX веке посвящены были европейцы. Другое название хатха-йоги - лайя-йога, (космическая йога, которая есть та же хатха йога, только с использованием кристаллов и астрологических данных). Одинаковость звучания слова "лайя" с именем русской богиней Лелей, позволяет поставить между ними знак соответствия. Хатха-йога основана по современным представлениям на физических упражнениях, которые поддерживают природную гибкость тела и асанах, т.е. позах (сравните с русским "осанка"). Дошедшие до нас название поз, по преимуществу совпадают с именами животных: льва, змеи, журавля, рыбы и т.д - всех поз сегодня насчитывается 77. Обозначение асан именами животных неслучайно, согласно древним воззрениям, если принять позу того или иного животного, мы тем самым приобретаем свойства и способности этого животного. Согласно Ведам до реформы Патанджали некоторые адепты йоги, например Кришна, знали около 3000 поз. Этот факт лишний раз подчёркивает, что наша эпоха была сильно обеднена видовым составом, после последних трёх катастроф.

Несмотря на свою секретность, современная первая ступенька йоги представляет из себя жалкие остатки того фундаментального и всеобъемлющего знания, которым владели наши предки. В неё входили не только асаны и упражнения, но и массаж и самомассаж, ритуалы, сцены или театральные зарисовки, магическая кулинария и способы питания. Назначение всего этого было притягивание необходимых событий, (например удачи на охоте, в походе, в переговорах), или приобретение новых свойств организма, которые требовались человеку, через перенесение их от животных, растений, или даже предметов средствами подражания. По древним представлениям подобное притягивает подобное, поэтому яг подражал животному позой, криком, сценками из жизни этого же животного, пищей и способом её употребления, чем добивался максимального сходства с оригиналом, которое и обуславливала снятие с данного вида всех необходимых свойств, требующихся человеку.

Наблюдая аборигенов, не испорченных ещё современной цивилизацией, мы обнаруживаем у них и позы, и подражательные танцы (что исполняют животные во время тока, или борьбы за партнёршу), и сцены желаемых событий. Все виды современных искусств: танцы, театр, музыка, поэзия, кулинария, живопись, архитектура - рождены были Леля-ягой и первоначально имели смысл подражания. Добиваясь сходства, например, со змеёй, человек обретал её способность за километры слышать всем телом передвижение других животных и видеть в абсолютной темноте инфракрасное излучение. Подражая птицам, способных к левитации, он тоже обретал эту способность и т.д.

В своих исследованиях московский естествоиспытатель В.Д.Деев обнаружил, что свойства предметов не зависят от структуры и могут при определённых условиях передаваться от одного предмета к другому, от одного животного к другому, и даже от предмета к животному или растению. И человек не составляет исключения. Если Деев использовал для вызывания этого явления современные технические средства, то древние поступали проще - они использовали уподобление.

Леля - лелеять, означает ещё любить, но не половой любовью, а любовью какой мать любит своё дитя. В лелеяние своего тела входили не только физические упражнения, сцены, ритуалы, танцы, и позы, но и смазывания своего тела различными снадобьями, растительными маслами, животными выделениями (например: мускусом, жиром, экскрементами и т.д.), когда человеку требовалось обрести качества того или иного животного или растения. Смазывая специальными снадобьями (миррой, елейным маслом, землями и т.д.) чакрамов, человек, практикующийся в яге, стимулировал проявление у себя скрытых способностей, добивался излечивания от болезней и вызывал у себя необходимые эмоции. Сегодняшнее намазывание себя духами, одеколоном, всевозможными парфюмерными мазями и жидкостями - это продолжение ушедшей древней традиции, только уже лишённое смысла действо и никакого отношения к раскрытию своих способностей не имеет. У сегодняшних цивилизованных народов сохранилось: купание в молоке, различные маски, смазывание тела маслом во время массажей и т.д., которые имеют чисто потребительскую цель, достичь омоложения или общеукрепляющего эффекта.

Спрашивается, а зачем нужны эти свойства животных человеку? Что, человеку не хватает своих хлопот и он берёт на себя ещё и чужие? Но всё дело в том, что человек всегда хочет знать своё будущее, если не далёкое, то хотя бы ближайшее. А изучая и уподобляясь тотемному животному он обретает способность общаться со своим эгрегором (богом), который через поведение животного предупреждает человека о тех или иных грядущих событиях.

Древнерусское название театра - "позорище" (откуда современное "позор") и происходит оно от корня "поза", которое означает тоже, что и асана (первоначальное звучание поза-Ра). Значит, наши предки в момент праздника бога или ежедневно в его час устраивали позорища, т.е. произнесение мантры, сутры и славы происходило в позе животного, олицетворением которого являлся данный бог. Это облегчало задачу создаваемого эгрегора, которому проще потом было проявляться в олицетворяемом животном. Но эти же позы использовались и для медитаций, поскольку именно в них богу-эгрегору было удобнее всего общаться со своими последователями. Всех основных поз, посвящённых богам, должно было быть 108 - количество богов девяти древних Пантеонов.

Это же касалось и игр. Древнее звучание которых, скорее всего, - "яг-Ра", т.е. ягический путь к Ра. Всех игр тоже должно было быть 108.

Древние боги живы до сих пор. Это они заставляют выть наших собак, когда нам грозит опасность, это они посылают к нам птиц, которые, стуча в окно предупреждают нас о возможной нашей смерти или смерти наших близких, это они устраивают нам манифестации на небе, предрекая большие события в мире (как это было перед первой и второй мировыми войнами). Просто мы, пренебрегая в своё время преемственностью, забыли и растеряли все знания предков, с таким трудом накопленные за тысячелетия, и стали глухи ко всему этому. И не надо кричать на собаку, чтобы она не выла, а нужно попытаться понять, что значит этот вой. И ненужно пытаться убить птицу, принёсшую вам важное предостережение, а нужно проанализировать все свои предстоящие дела и попытаться выяснить, что может привести вас к летальному концу. Все эти предупреждения, в том числе и манифестация перед грандиозными событиями - это не фатальная неизбежность, а лишь объявленная возможность и практически всё можно предотвратить и изменить, если правильно построить своё поведение. Английские моряки убивали птиц, несущих им известия и, в итоге, боги отвернулись не только от английских моряков, но от всех людей этой страны. К чему это привело, мы все хорошо знаем. Однако боги отвернулись не только от Англии, но и от всех других стран и взаимодействуют лишь с отдельными людьми. Страна, которая первая вернётся к своим историческим богам, более других достигнет процветания.

Причёски тоже имели сакральный смысл, поскольку волосами можно выложить узоры тех, или иных событий. Волосы, по мнению многих исследователей, работают как антенны, и поскольку у женщин они длиннее, чем у мужчин, поэтому они способны принять больше разнообразной информации. Неслучайно в древности пророчествами занимались по преимуществу женщины, поскольку их связь с богами, при таких длинных волосах - была несомненна. У мужчин же за последние 6000 лет волосы по преимуществу были на много короче женских, поскольку им приходилось участвовать в военных походах и сражениях, где длинные волосы мешали. Поэтому возникший половой диморфизм закрепился в эгрегоре. И теперь если женщина длительное время носит короткие волосы - она приобретает мужские черты фигуры и характера и, наоборот, если мужчина носит длинные волосы, то он приобретает женские черты.

Длинные волосы выполняли не только функцию антенн, т.е. связи с богами, но и являлись проводниками божественной силы. Неслучайно библейская легенда о Самсоне гласит, что его сила была в длинных волосах. Но сами по себе длинные волосы не давали силу. Сила приходила лишь в том случае, если длина волос соответствовала и была кратной частоте какой-либо из планет Солнечной системы. Древнерусское выражение опростоволосится означало, что длина волос стало простой, обычной, неспособной давать силу. Древним парикмахерам было очень сложно поддерживать у волхвов, да и у мирян тоже причёску с постоянной длинной волос, особенно если человек носил одновременно все 12 длин, соответствующих 12 планетам Солнечной системы.

Всеобъемлющий охват Леля-Ягой практически всей сферы человеческой жизни очень слабо соотносится с современной хатха-йогой и лайя-йогой, во всяком случае с тем, что мы о них знаем. Неслучайно занятия хатха-йогой не приносит каких-то чрезвычайных достижений тем, кто ей занимается. Они и не могли принести. Занимаясь ей в том куцем

виде, в каком она дошла до нас, мы могли лишь навредить себе или накликать на себя беду, что собственно постоянно и происходило в нашей жизни.

Желя Яга

Желя Яга работала с телом чувств, прежде всего с известными органами чувств: зрением, слухом, обонянием, вкусом, осязанием и чувством внутренних желаний. Лечение запахами, вкусом, цветом, звуком и прикосновениями, происходило на уровне Желя-яги. Египетский лекарь - Ях (по-русски "Яг" скорее всего имевшим русское происхождение), прославился тем, что его пациенты вдыхали ароматы лекарсвенных трав и курения.

К чувству внутренних желаний относятся чувство голода, жажды, боли, тяжести, желание двигаться и т.д. Желя-яга это древнее название жнани-йоги. По классификации Йога Рамачараки, (американца по происхождению, первого исследователя познакомившего Европу с йогой) - это эфирное тело, вторая оболочка тела.

Внутреннее чувство включает в себя желания того или иного продукта питания, того или иного напряжения мышц, физического упражнения или массажа какого-то участка тела. Если вы, проснувшись утром, прислушаетесь к своим мышцам, то вы ощутите, что они требуют потягивания. Это чувство совершенствуется по мере прислушивания человека к своим внутренним ощущениям. Когда человек чем-то заболел, это чувство даёт человеку ответы, чем надо питаться и что надо пить. В Древней Греции, когда человек заболевал, он обращался к богу с просьбой помочь ему излечиться. Во сне, как правило, приходили ответы, что нужно делать, что пить или есть, и человек исполнив это, выздоравливал. В благодарность к богу, излеченный записывал рецепт своего лечения на глиняной табличке, которую он помещал в храм. Впоследствии Гиппократ, собрав эти рецепты воедино, заложил основы современной медицины.

Пробуя на вкус различные травы, запоминая их запах и задавая себе вопрос для каких целей их можно использовать в моменты медитативных танцев, которые используют яги до сих пор, или, погружаясь во внутреннее созерцание, человек точно и правильно определит для чего нужна каждая трава. Магическая кулинария основана была на знаниях тех свойств растений и минералов, употребляемых в качестве пищи, о которых человек узнавал, используя принципы познания Желя-яги.

К внутреннему чувству относится и такое многогранное явление, как телепатия. Самая простая форма телепатии это видеть и слышать то, что в данный момент видит и слышит другой человек. Этот тип телепатии основан на взаимообратимости явлений. Мы знаем, что магнетизм рождает электричество, а электричество вызывает магнетизм; звук рождает электрические колебания, а они в свою очередь вызывают звук; свет вызывает электростатические поля, а эти поля вызывают свечение и т.д. Если два человека вставят в уши два гибких провода с пьезокристаллическими наконечниками, соединив тем самым уши друг друга, то стоит одному про себя проиграть какую-то мелодию, (тогда начинают резонировать ушные резонаторы и голосовые связки) другой может тут же определить эту мелодию.

Другой эксперимент демонстрирует передачу зрительных образов. Если человек долго смотрит на какой-то предмет, то после того, как закроет глаза - этот предмет будет стоять у него перед глазами (образ которого удавалось сфотографировать пермскому исследователю Г.П. Крохолеву). В это время другой человек, настроившись на первого, сможет принять образ этого предмета.

Это простейшая форма телепатии, видение и слышание того, что видит и слышит в данный момент другой человек. Несколько труднее передавать образ самостоятельно представляемого предмета. Однако, если человек увеличит свою биологическую силу, которая выразится в увеличении его светимости, то для него приём и передача мыслеобразов будет происходить без проблем.

Ещё более тонкая телепатия, которая снимает следы происшедших событий с человека, а также с предметов, животных и растений - называется ясновидением. Она требует ещё большей мощности биологического поля, и чем оно сильнее, тем на большее количество лет назад человек может просмотреть события. О методах усиления мы поговорим с вами отдельно в беседе о волшебниках.

С определённого значения биополя, проявляются сенситивные способности человека. В бетонных жилищах биополе падает. Оно падает также в квадратных и прямоугольных строениях. В деревянных оно остаётся без изменения, а в живых квартирах, т.е. в квартирах в которых заложено живое (золотое) сечение, оно растёт.

Важнейшим средством повышения сенситивности, является нравственность, т.е. правила поведения по отношению к себе - не единственное средство увеличение сенситивности. Если ежедневно смотреться в прямое зеркало, то возникнет постепенное увеличение своего биополя. Существует несколько десятков моментального увеличения своего биополя: определённые виды крика, вращение тела вокруг своей оси и т.д.

Простейший способ увеличить свою сенситивную (биологическую) силу - это соблюдать древние нравственные принципы, ведущих к раскрытию волшебных свойств организма, о которых поведал нам Карлос Кастанеда. Неслучайно в ведической традиции всякая йога начиналась с нравственных и моральных правил.

Нравственных правил всего пять, которые сохранились у североамериканских индейцев:

***1) Честность**. "Будь честен перед собой" и тогда обретаешь магическую силу. Мои собственные наблюдения и наблюдения моих друзей показали, что в момент, когда человек чего-то не договаривает или пытается обмануть, его аура (светимость вокруг головы) уменьшается. Любой человек может видеть ауру, если смотреть на другого человека со света в темноту, например, если обследуемый стоит в двери комнаты, в которой потушен свет. При небольшой тренировке все эти ухищрения будут не нужны. Уменьшение ауры означает понижение сенситивности (чувствительность) человека.*

Наблюдение ауры людей, садящихся в самолёт, опускающихся в шахту, выходящих на опасное задание - может сигнализировать вам о предстоящей событиях. Если ауры у людей вдруг не стало, значит самолёт, в который они садятся - разобьётся, шахта в которую они опускаются - рухнет, задание, на которое они выходят - будет для них последним. Вы

должны предупредить окружающих о предстоящей катастрофе, чтобы они своими действиями изменили ситуацию так, что аура у всех снова восстановилась. Чем сильнее у вас аура, тем меньше шансов, что с вами что-то произойдёт.

В то же время человек, который не может не обманывать, уменьшает свою ауру настолько, что ему хронически не везёт в жизни. Потому что, когда человек думает одно, говорит другое, делает третье - все три вектора силы направлены в разные стороны, а результирующая сила, увы, близка к нулю. Практика показывает, что связываться с такими людьми, значит обречь любое дело на провал. Тот, кто постоянно врёт, уменьшает свою ауру настолько, что постоянно страдает и заставляет страдать окружающих, и если он не меняется в этом, то неизбежно погибает.

***2) Ответственность**. "Достигай все цели через себя, а не через других", - Не бери и не пользуйся чужими услугами, или "утверждайся над собой, а не над другими", (т.е. ответственность за свои поступки, и решения);*

***3) Смелость**. "Не бойся"; Эмоция страха разрушает личность способности, прежде всего память и мышление.*

***4) Скромность**, т.е. потеря важности. Это событие сопровождается раскрытием сенсорных способностей, поскольку информационный шум от рефлексивных установок своей важности исчезает, и человек начинает воспринимать то, что раньше для него было за порогом слышимости. "Познай самого себя" - надпись в Дельфийском храме, поразившая в своё время Сократа и означает то же, что полюби себя - никогда не сможет осуществиться, если не будет потеряна собственная важность. Человек утратил способность к телепатии, после того, как потерял способность слышать других. И если он не слышит, даже тогда, когда ему говорят, то как он может слышать тонкие биотоки в своём организме;*

***5) Безупречность**. "Не разрушай того, чего не создавал". Безупречное поведение упреждает все негативные эмоции по отношению к вам, что создаёт возможность беспрепятственной эволюции. Это правило формирует в человеке отношение к природе.*

Все эти правила позволяли человеку обрести свойства волшебника, а чтобы достичь ещё больших результатов нравственные правила были поставлены в соответствие своим богам (дэвам), которых можно попытаться выявить из славянского Пантеона:

Сильнобог (Силич) - честность;

Люба - потеря важности;

Надя - ответственность;

Вера - смелость;

Милич - безупречность.

Утраченные знания предков и попрание их обычаев, заставляет нас постоянно расплачиваться за невежество. Например, нельзя было плевать на землю, потому что будут разрушаться зубы, пренебрежение этим правилом привело к всеобщей болезни зубов у всего человечества. Или нельзя дарить умирающие цветы (т.е. с отрезанными корнями) девушке, которую вы любите и к которой у вас серьёзные намерения, иначе ничего хорошего у вас не

получится, даже если вы и поженитесь. Но признаком хорошего тона считается именно такого плана подарок и можно продолжать ещё долго, как нарушаются четыре древние традиции и нравственные правила.

Взаимообратимость явлений в физике лежит и в проявлениях психических феноменов у человека. Если вы, например, однажды ощутили у себя невесомость или чувство полёта, и можете его в достаточной степени точности воспроизвести у себя, то вы полетите. На весах у вас вес в действительности упадёт. Это ощущение можно вызвать у себя в момент сбегания с горы, а затем, сохраняя его, как это делают тибетские лунг го па, потерять вес и бежать на огромные расстояния. Если вы себя представили невидимым, то вас никто видеть не будет и т.д.

Если человек способен чётко представлять свои ощущения, т.е. воспроизводить их один к одному после прекращения действия раздражителя, он становится способным материализовывать предметы, события процессы.

Уже на уровне Желя-яги проявляются практически все феномены, и по мере овладения последующими оболочками, можно всё больше и больше управлять этими процессами в себе. В русских сказках широко представлен феномен ясновидения, т.е. мочь узнать всё о нужном человеке и даже аллегорически описан способ как это делать. Вспомните известное выражение "катилось яблочко по блюдечку". Яблочко - это глазное яблоко, которое необходимо вращать по кромке блюдца с водой до появления образов. И подобных зашифрованных рекомендаций в русских народных сказках мы можем найти много.

Использование заговоров при вызывании того или иного феномена у себя направлоены на то, чтобы вызвать необходимое ощущение и для того, чтобы затем у организма возник условный рефлекс, при произношении заговора, возникает состояние, ведущеее к феномену. Для других людей этот заговор не будет иметь никакого значения и никаких эффектов вызывать не будет.

Самый простой способ увеличить свою сенситивность - это увеличить силу своего эфирного двойника, у которого есть и уши и глаза и другие чувства, в том числе и телепатия, но только во много раз тоньше. Религия - означает ещё соединение, соединение души и тела, или чувств своего двойника со своим сознанием. Накачивая двойника энергетикой, с помощью правильного питания, или каких-либо физических воздействий, можно превратиться в сенситива высокого уровня.

Другим немаловажным способом увеличение сенситивности своих чувств является длительная концентрация внимания на органе чувств, требующих своего развития. Сначала происходит просто улучшение его работы, а затем он сам становится приёмником чужих ощущений.

Таня Яга

Мы уже не раз говорили с вами о богине Тане. Таня ведала эмоциональной сферой человека, поэтому кроме богини любви, она была также и богиней дружбы, и богиней

спокойствия и богиней благодарности и её можно называть ещё многими именами, которые соответствуют положительным эмоциям, переживаемым человеком.

Сохранившееся огромное количество корней связанных со словом Таня, говорит о большой популярности этой богини. От её имени происходят такие слова как: "тянуть", "танец", "танок" (стих повторяемый про себя) Период, когда Спиркин приоткрыл шлюзы в нашей печати для освещения запредельных явлений, был наиболее интересным в нашей жизни. Началась мода на экстрасенсов (более раннее название сенситивы) за так называемой быстро накачиваемой энергетикой, которую можно было получить с помощью тантра-йоги. Женщины, принимавшие в этом участие в лучшем случае не могли разродиться, в худшем у них рождались просто уроды.

Жизненная практика показывает, что если люди пишут диссертацию и в это время решают родить ребёнка, то очень большая вероятность того, что этот ребёнок будет ненормальным. К рождению ребёнка нужно готовится обоим родителям заблаговременно, и в это время не стоит думать о чём-то ином, кроме как о том, какой ваш ребёнок будет здоровый, красивый, умный, честный, благородный. Известный русский художник Врубель рисовал всю жизнь демонов и у него родился ребёнок похожий на демона.

Многие из нас не избежали увлечения экстрасенсорикой. Увлечение в прошлом медициной и непродолжительное студенчество в мединституте, работа фельдшером, плюс природная чувствительность, позволили мне более менее ставить сносные диагнозы. Тем более, у меня была возможность проконсультироваться со своими друзьями - народными целителями, один из которых, в прошлом, как и Вольф Мессинг со сцены показывал свои необычайные способности, а ныне он избран академиком в Академию народной медицины. В то непродолжительное время целительства ко мне почему-то обращались преимущественно мужчины, потерявшие мужскую силу. Я сначала пытался лечить руками, потом мне подсказали народные средства, которые действительно помогали, но в конце концов я задумался, а почему это случается и правильно ли врачи связывают потерю мужской силы только с неправильным питанием, и всевозможными злоупотреблениями?

И вот тут мне пришла мысль, что мужская импотенция связана с существующей позой, которую немецкий физиолог Нойберт, автор "Новой книги о супружестве" не без основания называет христианской, (положение лёжа мужчина на женщине). В такой позе сперма проходит беспрепятственно и мышцы предстаты не напрягаются, что и ведёт их к постепенной атрофии и импотенции. Другое дело животная поза (положение стоя и мужчина находится сзади женщины), в ней сперме приходится преодолевать силу тяжести, а у женщин в этом положении мышцы имеют возможность сокращаться, что создаёт дополнительные препятствия для спермы и поэтому в этой позе приобрести импотенцию значительно сложнее.

Эта природная поза ведёт к развитию мышечной системы у женщин, что облегчает им в дальнейшем роды. Использование же христианской позы, через несколько лет атрофирует мышцы промежности, ведёт к скрытой женской фригидности, тяжёлым родам, а самое скверное эта поза привела к неудовлетворённости партнёров друг другом, и с целью компенсации, люди направили свой поиск на всевозможные извращения. Но если у женщин будет нормально развита мускулатура Rima Puberta, никакое другое придуманное удовольствие не заменит природного, и у женщин не будет возникать климакса в столь

раннем возрасте. В Библии описаны далеко не фантастические события, когда женщины рождали детей, будучи в столетнем возрасте, и возможно это было благодаря тому, что в те времена извращаться никому не приходило в голову. У женщин, с момента рождения, закладывается около 4000 яйцеклеток, рассчитанных на 400 лет, если менструальные циклы проходят каждый месяц и 4000 лет, если они проходят раз в год (как сохранилось у некоторых народов севера). Поэтому, если старческие изменения отсутствуют, женщина в течение этого времени, может становиться матерью. Но ряд гистологов считает, что количество яйцеклеток может в течение жизни при определённых условиях увеличиваться.

Многие, наверное, задумывались, почему у животных существует явление склещивание при половом акте, а у человека если такое и случается, то мужчины пугаются и приходится вызывать врача. Но люди, используя христианскую позу и утратив тем самым нормальность в развитии половой системы, просто забыли, что склещивание раньше было нормальным явлением, а сейчас вызывает страх у мужчин, потому что оно опасно для тех, у кого пещеристые тела остаются мягкими (т.е. у импотентов). В медицине для этого явления введён даже специальный термин "вагинизм" и существует целый комплекс психофизических процедур, "излечивающих" женщин от нормальности.

Приписывание разврата Тане-яге - это такая же подтасовка фактов, как и жажда жертв Перуном. Профанация этого культа была выгодна тем силам, которые дискредитировали Кострому, Ярилу, Перуна и других богов древности. Я сразу хочу сказать, что те индийские тантрические храмы, где на барельефах изображены коллективные оргии, никакого отношения к культу Тани в действительности не имеют. Разврат - это одно из сильнейших оружий разрушений, которое использовалось в течение последних 25 тысяч лет и продолжает использоваться против человека и человечности известные силы. Греция, Рим и ещё более ранние цивилизации погибли прежде всего из-за насаждаемого разврата.

Половые отношения - это дело сугубо только двоих и никаких коллективных оргий в честь богов в древности не могло быть. Всё это поздние "достижения" "цивилизованных народов", принявших лунный культ. Половой акт создан для продолжения потомства и не более, а всё остальное от лукавого. Единственное что правильное дошло из тантрических культов – это поцелуи в чакры. Причём поцелуи даже не в процессе половых сношений, а при встрече, когда встречающиеся желают друг другу совершенства и целуют друг друга или в Аджну или Сахасрару. Дошедшие до нас обмены поцелуями при встрече уже не имеют прежнего значения.

У всех народов сохранился обычай: вручая подарки, или произнося тосты, или чевствуя юбиляра, всегда желать человеку всего самого хорошего или всего того, что он хочет себе сам. Всё это остатки тантрического ритуала или говоря современным языком методик Таня Яги. Такие пожелания действительно сбываются, если их искренне делают одновременно много человек.

Связь тантра-йоги и мантра-йоги несомненна. Таня-яга была связана и с сутрами. Основное её назначение тянуть к себе бога с помощью вызывания у себя эмоции, которая перед этим была передана богу.

Феномен общества стал возможным благодаря общности. Общность... Человек зачастую не подозревает насколько она важна. Лишь в одиночестве приходит понимание, что всё достигнутое и приобретённое, оказывается ненужным. Делалось всё это как бы для

себя, но на самом деле служило для привлечения внимания и уважения других. Ощутив счастье общности, человек долго живёт этим впечатлением, а когда общность теряется, питает надежду обрести её вновь. Часто, утратив понимание себя другими, т.е. фактически потеряв общность и свою нужность, человек боится признаться себе в этом, ведь это означает признать бессмысленность своего существования. В этом состоянии он пытается обмануть себя, поддерживая в себе иллюзию общности, стремясь получить различные регалии, чины, звания, сделать всевозможные приобретения, и не замечает, что чем больше их у него, тем более он одинок. Ему приходится усиленно имитировать иллюзию общности, окружая себя подобными, стремящимися, по выражению замечательного русского педагога К.Д.Ушинского, к верхам, потолкам, орденам, чинам. Но лиши его этих достижений и человек узнает, что без них он своему окружению не нужен - его приобретения подменяли ему общность. Оказавшихся рядом тянуло к его достижениям, а не к нему самому, и они были такими же несчастными, как и он сам, хотя не осознавали своего несчастья. У людей, с которыми психологически тепло и комфортно, как правило, нет ни званий, ни регалий, ни приобретений. С ними просто хорошо, потому что он Человек, которым сделали его моральные принципы.

Низкий уровень морали разлагает общность. Людям нужно уважение, а не слава, но, не находя его у окружающих, они начинают стремиться к славе. Людям не нужна ни власть, ни деньги, а необходима лишь возможность удовлетворения своих желаний. Не осуществив её в обществе, они начинают работать локтями, чтобы достичь и власти и денег, только для удовлетворения своих потребностей.

Древние понимали значение общности. Так, у славян общность проявлялась в культе Тани, исчезнувшем на заре первого тысячелетия нашей эры. Суть его заключалась в том, что желали человеку того, чего он хотел бы пожелать себе сам. Это относилось к его качествам, целям, желаниям. Считалось, что благодаря таким пожеланиям человек неизбежно достигнет успеха. Остатки этих верований сохранились у славянских и сосуществующих с ними народностей в традиции тостов за праздничным столом, пожеланий друг другу приятного и важного.

Не только труд создал человека, как считал Энгельс, не меньшую роль в этом сыграла общность. Эволюция и рост общности привели к превращению стада в племя, племени в общину, общины - в государство. Дальнейшее развитие общности превратит государство в живой организм. Благодаря общности возникли труд, речь, язык, современное мышление и общинные моральные качества, ставшие врождёнными. Общность ускорила эволюцию человека вследствие появившейся возможности обмениваться опытом. Общность усложняет отношения, и чем они сложней, тем более развиты люди. Углубление общности приведёт ко многим ещё не проявленным качествам в творчестве, сенситивности, мастерстве. Мы уже говорили, как важны у в а ж е н и е, ибо только тогда открывается истинная цель общения - взаимное раскрытие. Общность даёт возможность формировать живые коллективы, способные совместно жить, трудиться и развиваться.

Живая Этика, обращаясь к глубинам духовного мира человека, где идёт формирование нашего "Я", через терпимость и приятие расширяет диапазон восприятия мира. А через остальные моральные принципы обучает человека оперировать алгоритмами мышления, конструируя из них различные формы мышления, возникающие адекватно ситуации. Человек за свою жизнь овладевает одним видом мышления, в лучшем случае, двумя-тремя. Но их

многообразие бесконечно. И мало кто знает, что операции над алгоритмами мышления совершают этические принципы, которые способны сделать наше "Я" бесконечно разнообразным. Они могут повысить наш уровень и устранить разорванность познания. Тогда для нас не останется противоречий между наукой и религией, психофизикой и искусством. "Если наука преподносит достоверные знания,- читаем в "Общине",- то учение (Живой Этики) и есть наука. Результатом этого синтеза явится целостность нашего "Я", целостность восприятия и полнота жизни.

Благосостояние народа, оптимальное устройство общества и будущее страны определяются существующим уровнем общности, развитию которой должна способствовать система воспитания и образования. Не будет общности - не будет ничего.

Человек, обретая общность, становится сотрудником Общины, независимо от того, где он живёт и кем работает.

В обществе необходимо создать условия, ведущие к общности людей. В Древнем Риме для этой цели служили, так называемые, бани, в которые входили ещё и библиотека, и спортивные залы, и бассейн, и столовая. У римлян это было излюбленным местом отдыха. Здесь можно было узнать последние городские новости, старики могли общаться с молодёжью, герои-воины - со своими почитателями. При социализме начали создаваться дворцы культуры, которые, должны были способствовать общности, однако со своим назначением не справились. Нам не нужна роскошь этих бань, как и самих римских патрициев, но окультуренные бани, действительно, могут стать центром отдыха и общения для всех возрастов и слоёв населения, а не местом тусовки тузов и новоявленных "авторитетов".

Возвратившись к общинной форме жизни, когда коллективы будут создаваться по одинаковым интересам, когда работая, люди будут, помогать друг другу, вместе творить и созидать, сообща отдыхать и проводить интересно досуг. Тогда у живущих и работающих вместе, исчезнет чисто механическая преграда для общности, возникшая почти 2000 лет назад с момента появления городов с архитектурой разобщённости.

Радегаст-яга

Радегаст-яга это раджа-йога, которая работает с телом мысли. Индийцы называют её ещё царственной йогой, позволяющей управлять своими мыслями. Одно из главных умений в радже-йоге - это умение медитировать и концентрироваться. Медитация, в переводе на русский язык означает концентрированное размышление. В литературе описано более 30 видов медитации. Основной вид - это убирание мыслей, так, чтобы услышать голос молчания. Не менее интересный вид утреннее размышление на заданную тему, когда уже не спишь, но ещё не проснулся. Много видов сочетания концентраций с медитациями, на конкретном каком-то образе, например боге, или участке тела, или предмета.

Раджа йога позволяет управлять человеком и животными. Меня не устраивало это объяснение, уж слишком оно было вульгарным и не вязалось с основными посылами карма-йоги: нестяжательство, ненасилие и т.д., а управление другими - это уже какое ни какое, но

насилие. Постигая азы раджа-йоги я продолжал мучиться вопросом, зачем она всё-таки нужна человеку? Один мой знакомый, тоже практикующий эту систему, объяснил мне, что раз мы можем остановить свою речь, мы тем самым можем управлять своей речью, а если мы сможем остановить свою мысль, мы сможем управлять мыслью. Но я по себе знаю, что проблемы остановить поток своих мыслей нет, и надо сказать, практика эта ни к чему не приводила. Гораздо позже я встретил работу Сахарова "Третий глаз", из которой стало ясно, что концентрация внимания и остановка мыслей, нужны для насыщения того или иного органа энергией, после чего у него появляются действительно дополнительные возможности. Но пока у меня этой работы не было.

Ответ пришёл случайно. Как-то размышляя о прошлых цивилизациях, я сделал ряд открытий для себя и испытал при этом чувство огромной радости. Мы знаем из своего опыта, что радость длится недолго, но я решил поэкспериментировать, и стал искусственно задерживать у себя это чувство. И произошло невероятное. Ко мне стали приходить потрясающие мысли о жизни прошлых цивилизаций, некоторым из которых позже я находил подтверждение в литературе. Мне так понравилась эта игра, что я и на следующий день снова стал искусственно вызывать у себя чувство радости открытия и снова пошёл поток мыслей одна чудесней другой, пока передо мной не возникла вся история исчезнувших цивилизаций. Если попытаться всё увиденное описать, то получается, как будто я увидел сразу всю жизнь предыдущего человечества.

Теперь я знал, что такое просветление и как его достигать. Мне стало понятно, почему человек в обычной жизни никогда не испытывает это состояние. Оно основано на явлении вытеснении, которое описал З.Фрейд. Если человек воспринимает информацию в нормальном состоянии, которое для нас всегда немного стрессовое, то, согласно Фрейду, отрицательные эмоции и мысли вытесняются из сознания и человек о них забывает. Неслучайно поэтому раздражительные люди часто жалуются на плохую память. Память ухудшается и у тех, кто, занимаясь японскими, китайскими и другими боевыми искусствами, при этом испытывает злость и раздражение. Стрессовые ситуации, если они поразили большой объём мозга, могут привести к отключению каких-то функций органов, и к развитию рака и других тяжёлых недугов.

Люди, достигшие просветления, оказываются способны очень тонко чувствовать проявления других людей и мало того, достигшие просветления находятся в связи со всеми просветлёнными нашей планеты.

Назначение Радегаст-яги зажечь в человеке огонь творчества, воспитать в нём потребность трудиться и обучить навыкам самовоспитания. Фридрих Ницше считал, что назначение Культуры делать из человека учёного, художника и философа, но этот подход лишает человечества будущего, потому что без морали общество нежизнеспособно, и в действительности её цель превратить человека в Творца, Созидателя и Святого, что обеспечит эволюцию не только человека, но и общества.

Овладев живой моралью и необходимым для индивидуальной эволюции стремлением к главным человеческим ценностям, ученик обретёт параллельно и навыки открытого мышления, благодаря которому станет возможным творчество и созидание.

В течение семидесяти лет в условиях духовной и интеллектуальной тирании человеческая мысль была в подполье. Но истоки тирании лежат не в отдельном человеке, не

в отдельном учении и даже не в отдельном народе. Истоки обусловлены способом мышления людей данной цивилизации, который формируется существующими моральными принципами. Способ мышления порождает данные формы отношений, культуру, науку, уклад общества. Выйти за рамки этих форм - значит выйти за предел способа мышления, для чего надо изменить мораль. В самом начале мы уже говорили, что моральные принципы конструируют алгоритмы мышления, но та мораль, которая нам постоянно навязывается западным обществом, кроме хаоса революций и тираний (а русское общество ими уже сыто), ничего больше принести не может. Дихотомичное мышление обрекает все дела и начинания на провал - это самый простой тип, поэтому он преобладает над остальными. Дихотомия утвердилась в традициях и культуре многих народов и установила жёсткий предел для развития науки и всего человечества.

Освенцим и Гулаг, Хиросима и Бабий Яр - это всё результат одного типа мышления, одного вида морали. Неважно, что при этом провозглашалось и писалось на знамёнах. Важно, какая мораль лежала в основе всех этих деяний, и какое отношение к человеку было на самом деле. У человека с упрощённой моралью простое дихотомичное мышление, которое красит мир лишь в два цвета - чёрный и белый - и не позволяет замечать всю бесконечную палитру цветов природы. Это же мышление делит людей лишь на врагов и друзей, не обращая внимания на всё многообразие взаимодействий живого в природе и, оказывается, не в состоянии сделать других оценок, кроме оценок "добро" или "зло". Это мышление губит людей, их отношения и природу, упрощает воспринимаемый мир, потому что все научные представления разлагает на противоположности: положительный и отрицательный электрические заряды, северный и южный магнитные полюса, кислоты и щёлочи и т.д., будто в природе нет других зарядов, других полюсов и других видов соединений. Мораль расширяет наше мышление. Дихотомичное мышление, царствующее на нашей планете, породило царство зла, которое, как правило, побеждало все другие проявления мысли, хотя в самом дихотомическом способе мышления нет ничего плохого, при условии, что оно не единственное и не доминирует над остальными. Для решения проблемы дихотомичного мышления необходимо вывести образование на достаточно высокий уровень духовности.

Живая Этика позволяет создать внутреннюю гармонию, а если, по словам китайского мыслителя Конфуция, люди достигнут внутренней гармонии, они достигнут гармонии в семье, а если они достигнут гармонии в семье, воцарится гармония в государстве.

Считается, что человек отличается от животных наличием языка как средства общения. В действительности, для человека важны методы оперирования своими понятиями и навыками, ибо только по количеству таких методов можно отличить человека от животного. С созданием открытой грамматики количество этих методов увеличивается так же, как оно увеличивается при овладением человеком многими специальностями. Но бесконечное многообразие их может быть только при овладении принципами Живой Этики. В работах Спинозы, Канта, Лейбница, Гегеля, Маркса подчёркивается важность не самой теории, а метода мышления, приводящего к ней. Будущее за образованием, которое не только передаёт информацию и прививает навыки, но и организует у человека новые виды рефлексов. В универсальном образовании не только спасение цивилизации, но и залог дальнейшей эволюции человеческого вида.

Троян-яга соответствует ведической янтро-йоге, назначение которой овладеть событиями, выйти из под действия их магнита, или наоборот притянуть необходимые события. Среди волхвов на этом уровне работали целители и хранильники. Любое событие связано с состояние человеческого организма, поэтому именно на этом уровне люди могли заниматься целительством души и тела, и вызывая необходимое состояние у человека, притягивать необходимое событие в его судьбе.

Прежде всего, состояние тела определялось тем, что человек ест, это и обусловило появление магической кулинарии, т.е. соотношения продуктов, которое может вести к проявлению божественного в человеке или просто его уничтожить. Большую роль при составлении питательных рецептов играет соотношения ингредиентов входящих в состав пищи. По ведическим представлениям всё нас окружающее, в том числе и сам человек - есть набор колебаний (вибраций). Поэтому, какое соотношение колебаний мы получаем с пищей, такие мы и имеем способности. Если вибрации, попавшие к нам в организм разрушительны, мы можем отравиться обычной пищей или получить осложнение на какой-либо орган без видимой причины. Если же соотношения вибраций жизненно или разумно, или божественно - мы соответственно получаем усиление своей жизненности, разумности или божественности. Магические соотношения как разрушительные, так и созидательные, приведены в беседе о Свароге и Кощее Бессмертном.

Используя "Ювенологические таблицы" и магические соотношения - можно составлять рецепты, раскрывающие волшебные свойства организма. Не последнюю роль при приготовлении пищи играют способы её обработки и выделяемые при этом человеком-поваром эманаций. Иногда у человека прорезается "зверский аппетит" и он ест всё подряд, но в действительности ему не хватает не количества пищи, а просто эманации радости или любви. Попробуйте, перед тем как съесть приготовленную не вами пищу, поработать с ней. Вспомните что-нибудь приятное, или подумайте о человеке, которого вы любите, и вы заметите, как резко сократится ваш рацион. Неслучайно в древности пищу во время праздников доверяли готовить самым лучшим и уважаемым людям - жрецам.

Кроме пищи, влияющей не только на здоровье, но и на события, в большей степени на будущее оказывают наши поступки.

Всякое событие имеет свой узор, обусловленный повторяемостью этого события и участием соответствующего количества сил, от которых зависит это событие. Как правило, магия узоров использовалась для достижения волхвом или человеком какой-то цели и для этого специально ткался ковёр. Остатки этой магии сохранились в Турции, Иране, где некогда жили Персы и Халдеи. После того, как цель достигнута, должен ткаться другой ковёр для новой цели. Сегодняшнее бездумное использование узоров в своей квартире иногда приводит к трагедиям, а человек даже и не знает, за что его так наказали. Всякое желаемое событие может быть выстроено не только узором, но и кристаллами. Более подробно мы будем говорить об этом в нашей беседе о волшебстве.

Целитель (жен. род целительница) - пятая ступень совершенства и служитель (служительница) Трояну, т.е. Добребогу, Злебогу и Берегине. Целитель - это волхв,

овладевший не только знаниями о травах, кристаллах и минералах, но и достигший способности делать обереги, амулеты, пентакли, талисманы. У тибетских монахов целитель - это одна из последних ступеней посвящения монаха.

Именно целители-волхвы могли оживлять убитых или умерших людей. Поскольку меня особо интересовал этот вопрос, я опишу не только древние способы оживления, известные славянам и описанные в прошлом веке Забылиным, но и приведу свои наблюдения и рассуждения по этому вопросу. Большинство неудач реанимации людей, умерших насильственной смертью от удушения (повешивания), утопления, электрического удара, замерзания, шока, отравления, инфаркта, связано с неэффективными способами реанимации и с заблуждением, что клетки мозга умирают в течение первых пяти-шести минут. Но в действительности это не так, и они живут наоборот значительно дольше всех остальных клеток, так как наиболее защищены от внешних и внутренних влияний. Будучи студентом Медицинского института и работая в фельдшером в команде спасателей, я ознакомился со статистикой спасения людей на воде за много лет. Как правило, если человек находился без воздуха 4-6 минут, у него удавалось запустить сердцебиение и дыхание, но не удавалось привести его в сознание и машина скорой помощи, вёзшая его в больницу, вынуждена была сворачивать в морг. Люди же, находившиеся более этого времени без воздуха, никогда не возвращались к жизни.

Причина умирания лежит не в слабой жизнестойкости клеток мозга, а в снижении температуры крови головы, а поскольку в голове большинство сосудов тоньше человеческого волоса, то загустевшей от охлаждения крови, становится невозможно продвигаться по тончайшим капиллярам, а поэтому питание мозга отключается. Вот почему и не удаётся привести человека в чувства (в сознание), несмотря на то, что у него восстанавливаются и сердцебиение и дыхание. Человеку попавшему в клиническую смерть, необходимо прежде всего разогреть голову, а если у него возникло трупное окоченение, то всего тела. Вот по этому у русских при оживлении использовалась баня. Из физиологии известно, что биохимические реакции в человеческом организме происходят при температуре 36,6, а для того чтобы их запустить, нужна температура 38 градусов С. Поэтому и была необходима баня.

Будучи фельдшером в бригаде спасателей, в мои функции входило проверять состояние водолазов перед их погружением. Поскольку такие погружения были крайне редки, меня прикрепили к одному из пляжей города. Выходных у нас как таковых не было, считалось, что мы их отгуливаем зимой, поэтому приходилось ежедневно находиться на пляже без всяких выходных. Однако мы договорились с моим напарником, тоже спасателем периодически меняться, и вот однажды, когда была моя очередь дежурить одному, у меня не оказалось спасательной лодки, поскольку мотор был испорчен, а напарник, который отвечал за неё, не смог устранить неисправность. Я просто как и отдыхающие загорал вместе со всеми на пляже. И вдруг, рядом лежащий со мной народ побежал - произошло ЧП - утонула девушка. Я, предварительно засёк время и, расспросив очевидцев, полез в воду тоже спасать. Её достали те, кто пришёл вместе с нею на пляж, через 12 минут, и сразу откачав из неё воду, они стали делать ей искусственное дыхание рот в рот. Хотя это была моя работа, но меня никто не воспринимал как спасателя, к тому же ещё и фельдшера. Опасаясь законного народного гнева, что зачем нужны такие спасатели, у которых даже положенной лодки нет, а особенно увольнения, поскольку для меня студента Мединститута лучшей работы не было, я скромно стоял рядом и давал советы, хотя ребята знали и делали своё дело хорошо без меня. У неё начало биться сердце и появилось дыхание, хотя каждый врач знает, что это

может быть лишь временным эффектом, главное было, чтобы она пришла в сознание. По всем сегодняшним канонам шансов на спасение у неё не было.

Когда я предложил кому-нибудь разогреть её своим телом, (как это делают народы севера при оживлении замёрзших людей и как научились оживлять немцы в эсэсовских застенках), моё предложение осталось без внимания, однако когда у неё в очередной раз снова стало останавливаться сердце и я предложил растереть ей виски водкой и приложить тряпку с водкой ко лбу (другого ничего не было под рукой), чтобы разогреть ей мозг и перевернуть её навзничь, чтобы кровь попала в передние доли мозга, моё предложение было принято и исполнено. Сверху водочного компресса я положил целлофановый мешок, который прижал руками к её голове. Хотя она и не приходила в себя, но сердце у неё не останавливалось. И вот, как мне показалось через бесконечно долгое время она простонала и тело её как бы встрепенулось и пошевелилось. Она медленно приходила в себя. Древний способ оживления сработал.

Я не сообщил об этом случае начальству, поскольку для меня это означало бы увольнение, так как мы не смогли вовремя отремонтировать лодку, а главное, мне пришлось бы распрощаться с мечтой кончить Мединститут. Но видимо, кто-то из отдыхающих всё-таки сообщил об этом случае моему начальству, и что во время происшествия спасателей не оказалось на месте. Во всяком случае, отношения у меня с ними вдруг испортилось и меня с моим напарником вскоре уволили. Конечно это оживление могло быть чистой случайностью и доказать кому-то на одном примере я не мог. Поэтому я стал собирать случаи оживления, когда проходило и не 10 минут, а несколько часов, суток, и даже месяцев. Я не прекращал своих исследований и уже, будучи студентом биофака (мединститут мне пришлось оставить, поскольку там не было вечернего отделения, а я должен был где-то работать) я пошёл делать курсовую работу в морг. В результате проведённых исследований я обнаружил, что практически до трёх дней у человека биологически активные точки продолжают функционировать точно также как и у живого человека. Хотя тема курсовой работы мне в итоге была изменена, но именно в это время я пришёл к мысли, что разницы между анабиозом у животных, летаргическим сном, и смертью у человека - никакой нет. Грызуны, медведи и другие высшие виды млекопитающих, всякий раз впадая в спячку, в действительности как бы умирают, но оживают с повышением температуры окружающей среды.

Джон Райт в своей книге "Свидетель колдовства" описывал, как оживляют африканские шаманы воинов, которых убили сутки назад. Перед оживлением он у всех них зафиксировал кошачий зрачок, и отсутствие какого-либо пульса. А после обряда, на который его не пустили, все умершие были живы. Главное при оживлении, чтобы температура тела не опускалась ниже 36,6, особенно температура головы. И второе, человек должен периодически класться навзничь, так как центр воли (сознания), находящийся в центральной лобной доли мозга не был обескровлен в результате длительного лежания на спине при остановленном сердце, когда происходит естественный отток крови от лба. Смерти вообще нет, а есть как бы неблагоприятные условия, в которых организм вынужден остановить все происходящие в нём процессы, но если правильно подготовить тело к оживлению, то смерть всегда можно победить.

Кострома-яга

Кострома-яга породила карма-йогу. Кострома-ягой занимались коши. Психофизические методики Костромы-яги позволяют остановить увядание организма и повернуть процесс старения вспять на любом уровне запущения организма. Все знают, что старение у женщин происходит медленнее, чем у мужчин, а фантазёры и мечтатели живут дольше, чем реалисты. Происходит это потому, что женщины значительно чаще работают с зеркалом, т.е. со своим изображением, а мечтатели, часто видят себя со стороны. Представляя свой образ, человек его вновь синтезирует, а прекращая думать о нём - он излучает его в пространство и образ поглощается астральным двойником человека. Чем сильнее астральный образ, тем жизненнее организм человека. А у астрала нет другой возможности подпитываться, кроме как через представления человека. При определённой силе астрала, происходит его связь с физическим телом и человек обретает способность пользоваться астральными органами чувств: зрением, слухом, осязанием, обонянием и вкусом, т.е. становится ведающим.

Астрополе - это эмоциональное поле, а эмоция, как мы с вами выяснили ранее, преобразует человеческое тело и если мы задаём своему астралу молодость и здоровье, мы будем таковыми оставаться или таковыми становиться. Поэтому ежедневная медитация со своим образом - гарантия бессмертия, о котором мы будем подробнее говорить в беседе о Кощее Бессмертном.

Более 80% времени бодрствования человека составляет общение, поэтому алгоритмы поведения, определяемого моральными принципами, автоматически переносятся на нашу деятельность, работу, творчество, мышление, искусство, науку. Чем человек моральней, тем он талантливей, чем разработанней и совершенней моральные устои, тем совершенней возникающая под их влиянием Культура. Человек с гордостью назвал себя Homo sapiens (Человек разумный), но разум без морали мёртв, а что может родить мёртвое? Без морали разум подобен топору, которому всё равно, что рубить: дрова или головы. Поэтому аморальные люди способны производить лишь хаос разрушения, что особенно опасно, если в их руках государственные бразды правления, тогда они умудряются обесценить и обессмыслить жизни миллионов людей. Мы сейчас подходим к рубежу, когда человечество начинает осознавать приоритет морали над разумом, но лишь перешагнув этот рубеж, человек будет называться Homo Moralis.

Уровень развития науки определяется уровнем развития морали – это становится совершенно понятным, если проследить, как моральные принципы конструируют моральные правила и алгоритмы мышления. Например, используя моральные принципы терпимости и соответствия по отношению к известной христианской заповеди - если тебя ударят по одной щеке, то подставь другую, - которая предписывает однозначное поведение, можно представить другие варианты, позволяющие наиболее адекватно отреагировать на ситуацию, в зависимости от духовного уровня ударившего. Может быть, надо дать сдачи, а может быть, простить ударившего и больше не общаться с ним или продолжить общение, а может и попросить у него прощения. Влияние ситуации на мораль указывает на обратную связь - характерный признак жизни. Общечеловеческая мораль, таким образом, всегда живая, и недаром она названа Живой Этикой.

На уровне Костромы-яги человек может синтезировать своё "я" и управлять им, превращаясь, то в одного, то в другого человека. Человек, овладев вышеперечисленными свойствами, способен изменять себя, тип своего мышления и поведения так, как он посчитает нужным. В нём уже получается собранными бесконечное количество людей некогда существовавших на Земле. И он им не просто может подражать - он может жить их жизнью.

На этом уровне становится возможной управляемая ликантропия, т.е. превращение в животных. Эти обряды связаны с кувырканием через воткнутый в землю рукояткой вниз нож, но существовали ещё более опасные обряды. Существует два типа ликантропии, первый тип это превращение своего астрала в желаемый объект, с последующей "ложной материализацией" (явление происходит при полном расслаблении организма) и второй тип ликантропии направлен на то, чтобы вызвать настолько сильную эмоцию, что человек практически моментально превращается в того, в кого хотел превратиться.

Семаргл-яга

Согласно теории эволюции Дарвина, существует три её движущих фактора: наследственность, изменчивость и отбор, т.е. эволюция по современным представлениям происходит следующим образом, сначала у какого-то индивида происходит мутация (фактор изменчивости), которая приводит к изменению у индивида в строении или функциях, это изменение передаётся по наследству и если мутация ведёт к увеличению выживаемости, то естественный отбор через многие поколения закрепит и распространит эту мутацию у потомков этого вида. Большинство учёных понимает, что одной счастливой мутацией, возникшей у одного индивида, всё многообразие животного и растительного мира не объяснить. Не объяснить похожесть общего плана строения организма у всего живого, ни целесообразность морфологического и анатомического строения видов (как у животных, так и растений). Например, для того, чтобы одна счастливая мутация распространилась на миллион человек, необходимо минимум 20 миллионов лет, а чтобы распространилась на миллиард, необходимо 20 миллиардов лет. По различным оценкам человеческий вид существует от 2 миллионов (как считал Н.Вавилов) до 16 миллионов лет (по Вернадскому), т.е. времени явно не хватает, чтобы прошла хотя бы одна мутация, а их ведь должны пройти сотни. Получается, что такое представление об эволюции мягко говоря не соответствует действительности.

Ещё до Дарвина французский биолог Ламарк, считал, что движущей силой эволюции, является упражнение органов, которые изменяют целесообразно орган в нужную сторону, и эти изменения затем передаются по наследству. Английский биолог Крамерер пытался доказать миру, что приобретаемые организмом признаки передаются по наследству. Для этого он выращивал зелёных ящериц на песке. Ящерицы в его опытах приобретали жёлтый окрас и этот цвет передавался по наследству. Но другим исследователям не удалось повторить этот эксперимент Крамерера и его обвинили в шарлатанстве, в результате чего последний вынужден был застрелиться, доказав тем самым, что он никого не обманывал.

Другие интересные теории эволюции, хотя сегодня и не популярны, были высказаны в XVIII веке Сент-Элером, который считал, что эволюцию определяют физические факторы и это особенно понятно нам жителям XX века, например, завод сделает выброс стронция и у всех людей в округе начнут ломаться кости, и этот признак будет передаваться по наследству сразу всем потомкам, даже если выбросов потом и не будет.

Близких взглядов придерживался русский естествоиспытатель В.И.Вернадский, который считал, что среда изменяет организм, а организм изменяет среду. И этот колебательный процесс взаимоизменений идёт к вершине своей эволюции - разуму. Но Вернадский нигде ничего не говорит о движущих факторах эволюции, хотя верно подмечает её колебательный характер.

Однако, в биологии давно известно, что за метаморфозы в организме ответственны гормоны. Выделение андреналина у головастика, превращает его в лягушку, изменённый гормональный спектр способен превратить гусеницу в бабочку. Если вовремя не произойдёт выделение нужных гормонов, то личинка так и останется гусеницей, а головастик - головастиком, хотя с возрастом они обретут возможность к размножению (явление получившее название в биологии как неотония). Наоборот, нарушение гормонального состава, например отсутствие гормона щитовидной железы трипсина, превращает лицо здорового человека сначала в кретина, а затем в идиота. А от чего зависит выделение гормонов, мы все хорошо знаем - от нашего эмоционального состояния.

Известное явление ликантропии, которым владели наши предки ещё в глубокой древности и поносимое как "грязное" колдовство или вообще несуществующее, адептами некоторых религиозных и атеистических учений в действительности не только имеет место, но может происходить независимо от воли человека или животного. Описанные случаи А.А.Горбовским, когда человек самопроизвольно превращался в волка и случаи собранные нами, убедительно показывают, что человек перед превращением испытывает именно эмоциональное преображение, появляется тупая агрессия, вызывающая дрожь во всём теле и у человека теряется контроль за своим состоянием. Существующие древние обряды, которые способствуют ликантропии, говорят лишь о том, что они необходимы для достижения большего сходства человека с тем животным, в которого необходимо превратиться. Явление рождения у человека животных слабо описано в литературе, потому что от таких детей родители стремятся сразу отделаться, тем не менее, они встречаются и, как правило, называются атавизмами.

Существует и обратная ликантропия, когда животное превращается в человека. Встречаемые среди животных "дикие люди", не всегда могут быть объяснены похищениями человеческого детёныша животными. Чаще происходит действительное рождение человека у животных, если звери-родители испытывают огромную любовь друг к другу. Точно также если люди испытывают друг к другу огромную любовь, у них может родиться сверхсущество, представитель новой расы, ангел или полубог.

В своё время русский биолог Лысенко, продолжатель дела Мичурина и создавший русскую школу биологов-эволюционистов (ныне полностью разгромленную), обратил внимание на то, что среди культурных растений, например овса, вдруг появляется сорняк, из чего он сделал вывод, что овёс может превратиться в овсюг. Это явление описал ещё Ламарк, который сам наблюдал, как куст шиповника, превратился в куст розы, т.е. явление

взаимопревращений видов друг в друга не только среди животных, но и растений, в общем-то широко представлено в природе, только до сих пор не познано человеком. И в основе всех преобразований лежат не зависимо от того в ком они происходят в человеке, в животном или в растении - эмоции, т.е. эмоции являются движущей силой эволюции, поскольку они свершают метаморфозы с самим организмом и эти метаморфозы передаются по наследству.

О гигантской силе эмоций в жизни человека писалось не раз, парализованный человек, испугавшись за жизнь своего ребёнка вдруг встал и пошёл, хотя много лет не мог сделать этого. Хрупкая женщина, сама весившая чуть больше 50 кг, увидев ребёнка попавшего под машину на котором остановилось колесо, подняла 1,5 тонны и удерживала пока ребёнка не извлекли из под автомобиля. Или другой пример, когда защитники Севастополя во время боя вчетвером смогли поднять тяжёлую гаубицу на стометровую высоту, в то время как в спокойном состоянии они не могли её даже сдвинуть с места. Девушка, заболевшая смертельной болезнью, полюбила юношу и болезнь ушла. В Фатиме, врач описывает своего больного, который пришёл, как и 70 тысяч других людей на назначенную встречу с Девой Марией, и у него на ноге за какой-то час выросла кость на 20 см. Люди, ожидающие чуда исцеления от того или иного пророка исцелялись от тяжёлых недугов не только потому что у них была вера в возможность своего выздоровления, а потому, что они испытали эмоцию радости свершения. Если бы они могли вызывать эту эмоцию у себя самостоятельно, им не потребовался ни какой пророк. Если вы будете в течение месяца смотреть на себя в зеркало и видеть другое лицо, как это делают некоторые тибетские монахи, то лицо ваше приобретёт вид представляемого вами лица. И я могу утверждать, что если вы занимались культуризмом, часто рассматривая свои мускулы в зеркале, то вашему родившемуся сыну, не обязательно заниматься этим спортом, его фигура будет испытывать тенденцию к росту мышц без специальных тренировок, мало того этой тенденцией будет страдать и ваша дочь. Можно приводить много примеров доказывающих преобразующую силу эмоций. Мораль - это отпечаток эмоций и любой моральный принцип несёт соответствующую эмоциональную окраску, поэтому мораль - движущая сила эволюции. Человек достигший у себя способности вызывать сильные эмоции становится волшебником.

Эмоции, двигая эволюцию индивидов данного вида, воздействуют на эволюцию и сосуществующих с ним видов. Человек вошёл в крольчатник и все кролики как один испугались, и этот жуткий необоснованный страх передался и человеку, хотя причин для страха у него не было. Русские исследователи обнаружили, что при забое крупного рогатого скота фотоплёнки засвечиваются, т.е. эмоции, излучаемые в окружающее пространство, обладают электромагнитной (световой) природой. Таким образом, получается, что мы купаемся в волнах эмоций всех индивидов животного и растительного мира и мы взаимоусиливаем свою эволюцию. Современник Мичурина американский естествоиспытатель - Батлер уговаривал кактус не выбрасывать колючки, и он вырастал без колючек. Человек, который не просто ухаживает за растениями, но который в действительности их любит, получает плоды с таким изумительным вкусом, который ни с чем нельзя сравнить. И эти приобретённые признаки передаются по наследству, потому что они связаны с эмоциями, т.е. с химическими изменениями в организме, которые могут передаваться по наследству.

В собственной эволюции человек может идти по одному из семи путей, известных с древности. Первый путь - это совершенствование своего тела (Леля-яга), второй - развитие чувств (Желя-яга), третий - работа над своими эмоциями (Таня-яга), четвёртый - мыслями (Радегаст-яга), пятый - поступками (Троян-яга), шестой - это преобразование своего характера - души (Кострома-яга), седьмой - овладение морально-нравственными принципами и правилами, которые собственно и созидают дух (Семаргл-яга). Последний путь самый эффективный, поскольку включает в себя все предыдущие. Причём мы видим, насколько у древних была логична такая последовательность оболочек. Чувства (ощущения) могут преобразить тело, (например ощущение невесомости снижает вес тела, а чувство мышечной силы, вызывает рост мышц). Эмоции обостряют органы чувств и способны вызвать в них изменения (вспомните себя на охоте), мысли способны вызывать, или наоборот гасить эмоции. Привычки (характер), определяющие события в нашей жизни, вызывают определённую направленность мысли. В свою очередь характер (душа), представляющая из себя моральные принципы, могут управлять нашими привычками и событиями в нашей жизни. Наконец дух, состоящий из ценностей, управляет моральными принципами.

Любой поступок человека, идущий в противовес с моральными принципами, не остаётся безнаказанным: если ты забираешь - у тебя заберут; если ты отдаёшь - тебе отдадут; если ты бездействуешь - тебе не сделают; если ты разрушаешь - тебе разрушат; если ты создаешь - тебе создадут. С чего начнёшь - тем и кончишь, и если ты сам не стал свидетелем воздаяния, ими станут твои дети и внуки.

Несоблюдение морали ведёт к болезни души и тела, наоборот, если человек придерживается её, он развивается и физически, и психически, и эмоционально, независимо от того использует он другие пути или нет. Нарушая этические принципы, человек, не желая того, вызывает органические нарушения в своём теле, ухудшает чувства, извращает эмоции, теряет мысли, рвёт ткань событий, к которым он стремится, и которые ему суждены. Человек может сделать массу наблюдений, как несоблюдение моральных принципов ухудшает не только его здоровье и его физическую красоту, но и здоровье его близких, к каким неудачам в личной жизни и работе, ведут все эти нарушения, которые, подчас, сопровождают человека затем всю оставшуюся жизнь. Конечно, чтобы всё было нормально, достаточно не нарушать мораль, но если она всё-таки была нарушена, а человек хочет тем не менее остаться счастливым и здоровым, необходимо проанализировать все события, связанные с отступлением от моральных принципов, вплоть до момента своего рождения, и постараться, хотя бы покаянием исправить свои поступки (если нет возможности исправить их в реальной жизни). Только тогда восстановится его здоровье и здоровье близких, если он тому причина, и возвратится удача в дом.

Не менее важным фактором для эволюции человека является его семья. В конце прошлого и начале нынешнего века среди российских интеллигентов была популярна теория, что воспитание человека необходимо начинать ещё до рождения ребёнка: мать должна посещать художественные музеи и выставки картин, слушать классическую музыку и читать хорошую литературу. Но после революции об этой теории забыли. Воспитание несомненно нужно начинать рано, но для этого должны быть нормальные и талантливые дети, которых никогда не будет, если не будут создаваться качественные семьи, от планирования которых государство сегодня полностью устранилось. Результат не заставил себя долго ждать. 20% новорождённых имеют явные уродства и ещё 40% - те или

иные отклонения в здоровье. Реальные цифры не обнародуются, так как они ещё страшнее. Рост количества новорождённых с уродствами, и рост потребности в школах для слабоумных детей – последствия отсутствия планирования семьи.

Очень важен психологический климат в семье. Люди должны не только духовно, социально, астрологически или физически подходить друг к другу, но быть обучены искусству создавать семью и управлять ею. Без морали не может быть семьи.

Допотопные люди жили в среднем 900 лет не потому, что они ели особую пищу, как считал древнегреческий философ Фалес. Пища ненамного отличалась от современной, правда, она не содержала гербицидов, пестицидов и минеральных удобрений. Продолжительность жизни была обусловлена тем, что мораль у этих людей была живой, т.е. настраивала их на резонанс с природными ритмами жизни. Мораль становится источником энергии и силы, если способна настроить организм на резонанс с жизненными частотами природы. Подключившись с помощью резонанса к этому неиссякаемому источнику энергии, человек не болеет и почти не стареет. Наше будущее - в вещах, которые нас окружают, в людях, с которыми мы встречаемся, в делах и поступках, которые мы совершаем. И приход в нашу жизнь Живой Этики ознаменуется возвращением сверхдолгожительства современных людей, утраченного нашей эрой и, возможно, даже бессмертия.

Если отношения гармоничны и оба супруга исповедают Живую Мораль, то они не приводят друг друга к старению. Общаясь с совершенными людьми, сам становишься совершенным, а главное, совершенные своими частотами не причиняют вреда окружающим их людям.

Аналогичным действием обладает и молитва. Благотворное её влияние на организм отмечали не только святые, но и простые люди. Овладевший искусством молитвы, овладел чудесными способностями, говорили древние.

Живая Мораль - это средство прихода к чудесному. От обычного до чудесного всего один шаг, но большинство людей за всю свою жизнь так и не делают его. А достаточно лишь отслеживать свои эмоции и не позволять отрицательным задерживаться в себе. Слово р е л и г и я означает соединение души и тела, а это становится возможным, когда человек обрёл мораль. Наше предназначение - не искать лучших ситуаций где-то, а сделать лучшими те, в которых мы оказались. Возлюбите - и сила вашей любви изменит окружающих людей, преобразит мир и сделает ваше будущее прекрасным. Возлюбите - и созидающие силы любви преобразят вас в представителя новой расы, увеличив ваши возможности и добавив вам новых способностей.

Самость, самоутверждение и гордыня - результат непроявленного и нераскрытого сущностного "Я", зажатого ненужной информацией, которую человек получает в результате неумения общаться и различать её качество. Почему наше творческое начало так редко проявляется? Потому что, приняв готовые стереотипы поведения, человек идёт по пути наименьшего сопротивления. В таких случаях он не знает, что делать, и узнать ему негде да и не у кого. Но оживить наше "Я" способна Живая Мораль, которая обращена к сущности человека и помогает нам раскрыть наше истинное "Я". Самый простой способ проявить его - это не позволять нашим оценкам ситуации управлять нами, иначе мы будем

впадать то в одно, то в другое заблуждение, а заблуждение может родить только заблуждение.

С другой стороны, мораль, ведущая к общности, гармонизирует внутреннюю структуру человека и возникает качественный скачок всех его способностей. Гармония - это когда можешь то, что никогда не мог, отказываешься от того, от чего не мог отказаться, обучаешься тому, чему не мог обучиться, создаёшь так, как никто и никогда не создавал, постигаешь то, что не мог постичь. Если вы достигли внутренней гармонии, вам не нужно тренироваться по 20 часов в сутки, чтобы овладеть игрой на скрипке, как это делал Паганини. Достигнув гармонии, вы уже Паганини... Вам не нужно много лет тратить на изучение языков, чтобы стать полиглотом. Достигнув гармонии, вы уже полиглот... Вам не нужно специально тренировать свои познавательные способности, в гармоничном состоянии они у вас уже есть. Достигнув гармонии, вам ничего не надо специально достигать, потому что оно всё уже в вас есть.

Большинство людей открывших для себя сидхи, не любят делиться способами их приобретения, тем самым, предоставляя нам возможность самим проделать этот творческий поиск. Поэтому у нас остаётся надежда только на себя, и если мы достигнем состояния гармонии, мы обретём возможность для любого творческого процесса.

Мораль вызывает преобразование не только самого человека, но и окружающих его людей. Мы купаемся в волнах человеческих эмоций, и они изменяют нас. Когда монахи достигают экстаза веры, то окружающие испытывают нечто похожее, даже у диких зверей пропадает чувство опасности, и они, не боясь, подходят к святому и берут корм у него прямо из рук. Сила убеждения зависит от силы эмоций: Наполеон поверил гадалке, что он станет великим императором Франции - и он стал им; мать Джека Лондона верила в гениальность своего сына - и он стал известным писателем.

Каждый моральный принцип - это соответствующее эмоциональное состояние, совершающее метаморфозы с человеком, и каждое из состояний нужно открыть в себе, как человек открывает в себе любовь.

1. Если человеку, например, удастся обнаружить в себе ***т е р п и м о с т ь****, тогда у него появится сенситивность, т.е. сверхчувствительность. Терпимый человек, как правило, имеет сенситивные способности, поскольку, когда утихают волны собственных эмоций и наступает эпикурейское спокойствие, снимающее все эмоциональные шумы, человек обретает способность слышать эмоции окружающих. Терпимость приходит в моменты, когда человек холит и ухаживает за своим телом и когда эта деятельность ему приносит удовольствие. Тогда возникает внутренняя сила, приходит уверенность в себе. Но не следует это путать с надменностью, поскольку это характеристика слабого трусливого человека.*

2. Принцип ***у в а ж е н и я*** *к человеку и его достоинству, независимо от возраста и положения, позволяет ему самореализоваться и превратиться в мыслителя, художника и учёного. Из зарубежного педагогического опыта мы знаем, что уважительное отношение к детям с врождёнными психическими заболеваниями способствует их излечению, и они становятся нормальными людьми. Если бы люди смогли достойно относиться друг к другу, сколько человек излечилось бы от "нормальности", став творцами и созидателями? Сколько бы появилось сотен, тысяч и даже миллионов изобретателей, учёных, энтузиастов, способных вывести человечество на небывало высокий уровень! Уважение ведёт к радости*

познания людей, вещей, природы. Гадость познания преобразует чувства познания, расширяет их диапазон, открывает новые горизонты знания.

3. ***П р и я т и е (п р е е м с т в е н н о с т ь)*** *ведёт к просветлению. Взрослый человек может у себя его развить, если он будет концентрироваться на чувстве радости познания. Направленность человека не на оценку происходящего, а на радость познания приводит человека к просветлению. Еще Фрейд показал, что отрицательные мысли и эмоции забываются, вытесняются из сознания и не могут связываться с положительными мыслями и эмоциями. Неслучайно поэтому люди, занимающиеся восточными боевыми искусствами, а также все, кто испытывает отрицательные эмоции, имеют плохую память. Доброжелательность - неотъемлемое качество мыслителя, поэтому у него и отличная память. Когда человек достигает состояние п р и я т и я, у него происходит связывание не 5-7 мыслей, как это обычно бывает у большинства людей, а десятков и сотен мыслей сразу. Это и есть просветление - состояние, при котором возможно прогнозировать события будущего и видеть скрытые события прошедшего. В прошлом этот вид просветления назывался веданием. У людей, как правило, отсутствует прогностическое мышление в силу утраты способности п р и я т и я, поэтому большинство политиков неспособно предвидеть последствий от тех или иных своих государственных деяний. Управление без прогнозирования - это насилие над действительностью. Если человек доведёт принцип приятия до состояния всеохватывающей любви, то у него проявятся психофизические феномены.*

От уровня развития качества п р и я т и я зависит проявление синтетического принципа, провозглашённого Живой Этикой, суть которого заключается в способности человека объединять, казалось бы, разнородные идеи.

4. Если человек постоянно будет размышлять о ***с о о т в е т с т в и и****, он неизбежно откроет в себе вдохновение, превращающее его в творца. Конечно, вдохновение ещё более редкая эмоция, чем любовь, хотя имеют одну и ту же природу. Вдохновение позволяет созидать мысли, или то, что в народе называют очень близким словом мечтать, но в действительности это не пустое мечтание, это мечта скульптора или художника конструирующего своё произведение в своих мыслях, или изобретателя, поэта, писателя. Радость созидания, которую приносят эти профессии, порождает новые и новые витки вдохновения и выводят человека на уровень Творца с большой буквы.*

5. Соблюдение принципа ***с о т р у д н и ч е с т в а*** *ведёт к следующему виду просветления, поскольку способствует взаимопроникновению и взаимопознанию. Кроме этого сотрудничество способствует увеличению энергетики человека в десятки раз, что облегчает путь для метаморфоз в его организме. Даже крик увеличивает физическую силу в три раза, а что говорить о психической настройке на сотрудничество, когда все внутренние силы устремляются в одном направлении. Русская пословица "Вместе дело спорится быстрей" возникла не на пустом месте. Важнейшим подспорьем в овладении этим принципом приходит после ощущения человеком чувства свершения, когда то, к чему стремились вместе наконец свершается.*

6. ***О т к р ы т о с т ь*** *- это способность расширять и объединять. Открытый человек способен сознательно менять свои установки, привычки, быт, свои привычные формы общения, роли и методы работы, своё отношение к тому или иному вопросу.*

Открытость приводит к осознанию красоты. И когда человек изумится красоте, остановится время, весь мир замрёт и только ощущающий красоту будет жить. В этом состоянии проявляется то, чего никогда не мог представить у себя.

*7. **С о и з м е р и м о с т ь** в жизни ведёт к максимальному проявлению скрытых способностей человека. Внутренняя и внешняя соизмеримость человека - взаимообусловлены. Если человек обманывает кого-то, или он находится в состоянии глубокого похмелья - светимость его ауры заметно ослабевает. Уменьшение светимости, как правило предшествует неприятным событиям. Непосредственно перед смертью, или перед несчастным случаем, светимость человека исчезает совсем. В моменты благородных порывов души светимость резко возрастает, как возрастает она и накануне приятных событий. Пьянство и обман - ведут к нарушению внутренней соизмеримости, ослабляют биологическую мощь человека и притягивают к нему события, ему не сужденные. Соизмеримость ведёт к радости самосовершенствования, которая приводит к различным психофизическим феноменам. Достигая радости самосовершенствования, у человека могут проявиться феномены, которые ещё более усилят радость совершенствования, и появятся новые условия для феноменов. Соизмеримость становится причиной самой себя и способна постоянно двигать человека по ступени эволюции в перёд.*

Сами моральные принципы являются источником преобразований человека, его способностей и возможностей.

Если человек придерживается морали механически, неискренне, и моральные принципы Живой Этики идут у него не от сердца, а от ума, то никаких преобразований не будет. Каждому моральному принципу соответствует своя эмоция, и чем она сильнее, тем быстрее результат, к которому она ведёт. Для наглядности приведена таблица 4.

Если мы будем излучать не волны страха и обычности, а те волны, которые возникают у нас при соблюдении тех или иных моральных принципов, то тем самым мы определим не ту эволюцию, в которой мы сегодня вынуждены участвовать, а ту, в которая нам завещана Великими Учителями.

Мораль определяет эволюцию человека и народа - это своеобразный генетический код общества, в котором запрограммировано будущее человечества. Чем выше мораль, тем прекраснее будущее. Мораль созидает новые расы и разумные виды, она определяет новые биологические возможности индивида. Она создаёт народы, Культуры, Цивилизации.

Божество	***Принцип***	***Оболочка***	***Эмоция***	***Способность***
Жива	*Терпимость*	*Физическое тело*	*Спокойствие, радость жизни*	*Сенситивность, метаморфозы способностей*
Вышень	*Уважение*	*Чувства*	*Радость познания*	*Приятие, всёохватывающая*

				любовь
Чур	*Преемственность*	*Эмоции*	*Радость открытия*	*Ведание*
Поревит	*Соответствие*	*Мысли*	*Вдохновение, радость созидания*	*Творчество*
Ясунь	*Сотрудничество*	*События*	*Торжественность Радость свершения*	*Просветление*
Крышень	*Открытость*	*Душа*	*Радость красоты*	*Феномены*
Ругевит	*Соизмеримость*	*Дух*	*Радость совершенствования*	*Метаморфозы с "Я"*

Таблица 4. Соответствие моральных принципов способностям.

Цели ягической системы Многотысячелетний спор о переселении душ периодически вспыхивает в разных странах с новой силой. То, что явление переселения душ в природе существует, сегодня уже мало кого удивляет, но оно, тем не менее, проявляется только у тех людей, которые в него искренне верили и стремились его осуществить. Для большинства же населения переселения просто не существует. Критика этого процесса теми, кто считает, что переселение аморально, поскольку в действительности происходит не переселение, а подселение, подобно тому, как это происходит с икотками, не лишена основания, так как в момент зачатия зарождается не только тело человека, но и рождается новая душа новорождённого. Вселение в развивающийся плод умершей души в итоге может привести к отмиранию вновь рождённой души. Поэтому раннее вспоминание своих прежних жизней крайне вредный для человека процесс. Этот древний спор двух точек зрения примиряет Агни-йога, которая считает, что переселение необходимо только до того момента, когда человек обретает способности конструировать из себя любой характер, любой вид мышления, любую свою судьбу, тогда необходимость в перевоплощениях отпадает и он обретает вечное существование в своей физической оболочке. Поэтому самосовершенствование - это одна из главных целей яги.

Но самосовершенствование происходит не хаотично а в сторону всёдостигаемости - второй божественной цели. Известный парадокс, который не могли разрешить средневековые схоласты о том, что может ли бог, если он всемогущ, создать камень, который не сможет поднять, решается очень просто. Да сможет. Но он должен совершенствоваться настолько, чтобы смог и поднять его. Самосовершенствование бога идёт в сторону обретение им способности всёдостигаемости, т.е. достичь способности преобразовывать себя настолько, чтобы мочь достичь любую вновь возникающую цель.

Цели всей ягической системы - достижение трёх главных процессуальных божественных целей: бессмертия, всёдостигаемости (т.е. могущества) и самосовершенства, т.е. превращение человека, посредством индивидуальной эволюции в бога. Первоначально человек достигает лишь относительного бессмертия, т.е. он предотвращает у себя старческие процессы. Затем относительность его расширяется,

когда он обретает способность избегать смертельных событий, т.е. становится демиургом (по-гречески буквально помогающий народу, то, чего достигли асуры). И наконец, когда человек, становится богом, и способен застраховать себя от всяких космических происшествий - он достигает абсолютного бессмертия.

Возвращения человечества снова на уровень асуров, а затем и богов сделает возможным то, что предречено в Библии и развито затем русским философом В.И.Фёдоровым в "Философии Общего дела" - оживление всех умерших людей, которое будет возможно при возможности материализовать оставшихся после смерти астральных сущностей.

Серия: В поисках сокровенного

Владимир Шемшук

ВОЛХВЫ

ЧАСТЬ I

Пермь

Издательство "Веды"

Уральского фонда Рерихов

1995 г.

Часть I. Основные знания волхвов

Вместо предисловия

Наша маленькая исследовательская группа состояла из нескольких человек и старенького автомобиля Жигули, на котором мы делали вояжи по глухой российской глубинке в поисках древних знаний. В наше время эти занятия не поощрялись и поэтому наша

деятельность была глубоко законспирирована. Каждый член нашей группы заслуживает отдельной главы, но я лишь вкратце обозначу основных наших членов. Первый был профессиональным сенситивом, демонстрировавшим свои возможности со сцены. Возможности были действительно уникальны, позволявшие ему не только помогать нам находить нужных знающих людей, но и не однократно выручавших нас от неминуемой беды, как в своё время помогавшие ему выжить во время войны. <...>

Волхвы и политика

Волхвы - это наименее доступная тема для исследований и изучения. На протяжении тысячелетий это была самая загадочная и самая уничтожаемая часть населения. Теперь уже ни один волхв ни за что не сознается в своём знании и не будет жить в обществе, изгнавшем его предков. Неслучайно в древности родилось грустно-ироническое замечание: "знающий молчит, говорящий не знает". Трудно изучать то, что развито более человека, так как неизбежны ошибки. Вот что писал о египетских волхвах известный дешифровщик египетской письменности Шампольон: "Они могли подниматься на воздух, ходить по нему, жить под водой, безболезненно переносить увечья, читать в прошлом, предсказывать будущее, делаться невидимыми, умирать и воскресать, излечивать болезни и т.д."

Но опасность древних жрецов была вызвана не их способностями, а тем, что они знали и умели. Например, они могли напустить порчу на целый народ, подвергнуть проклятию целые поколения, вызвать мор, и ряд других неизлечимых до сих пор болезней у своих врагов и т.д. Например, в своё время исследователь поведения животных А.Шовен обратил внимание на странный факт, что гомосексуализм встречается не только среди людей, но и среди животных, что никак нельзя объяснить целесообразностью природы. Точно также как рождается ежегодно 5-7% новорождённых преступниками, таков же процент и гомосексуалистов. Причём, наибольшее количество этих мутантов рождается лишь в определённых местностях. Как мы знаем, и те, и

другие разрушают общество. Можно сделать предположение, что этой заразой люди заболевают в периоды, когда начинают действовать древние заговоры (требы) жрецов, направленные на то, чтобы заразить неприятельские народы этими мутациями и выпущенные тысячи лет назад, они продолжают действовать до сих пор. Ведь известно, что однажды выпущенные мысли никуда не деваются, Это предположение подтвердилось, поскольку вспышка мутаций, как показал Чижевский, связана с 11-летним солнечным циклом, а почему Солнце может вызывать мутации, мы уже с вами говорили в предыдущей беседе о Пантеоне. Именно в эти периоды рождаются идеи превосходства одной нации над другой, и это является симптомом начала гибели государства и народа.

Особенно опасно для народа и нации, когда эти мутанты оказываются у власти. Тогда, становясь политическими преступниками, они ввергают свою нацию в хаос и гибель. Определить этих преступников можно по их взглядам, которые проявляются или в крайнем национализме, или в оголтелой революционности. Думаю не надо рассказывать, сколько бед принесли народам националисты и всевозможные революционеры. Идея превосходства одной нации над другой, рождается в момент начала гибели нации и государства. Можно привести исторические примеры той же нацисткой Германии, политика которой привела к

ликвидации немцев как могущественной нации, Древняя Греция и Древний Рим исчезли с лица Земли, ещё и потому, что считали себя выше других народов. Или Израиль, в котором после самопровозглашения евреев богом избранным народом, исчезла не только нация, но и государство.

Боги приняли вождя и пророка еврейского народа - Моисея в свой Олимп и всячески помогали Израилю. Библейский рассказ как расступилось Красное море, когда их преследовали египтяне, не фантазия, а реально происшедший факт, продемонстрировавший любовь и помощь богов, но с тех пор, как евреи стали почитать лишь одного бога Пантеона, боги отвернулись от них. И если некоторые думают, что Пантеон, дав им "богатство" и деньги, тем самым сделал их счастливыми, то они глубоко ошибаются, поскольку в действительности Он проклял их, сделав заложниками вещей, денег, обстоятельств и обрёк всю нацию на несчастья.

Чтобы стать волхвом, необходимо признание божественного Пантеона, тогда Он будет выполнять все просьбы и желания посвящаемого. Для этого нужно было пройти очень сложный и длительный процесс обучения. Этот обряд был тщательно засекречен, поскольку человек, посвящаясь в волхвы, обретал и волшебные свойства, которые он мог применять не обязательно по назначению. В Греции сохранилась наука тавматургия - чудотворство с помощью богов, в отличие от демиургии - чудотворство за счёт своих способностей. Посвящённый богами может читать и понимать древние книги по магии, совершать обряды и у него будет всё получатся, в отличие от непосвящённого, который будет делать тоже самое, но всё бесполезно. Человек, с которым бог - сильный человек, человек с которым Пантеон - сам является богом.

Изучение жизни русских святых показывает, что свои способности они приобретали в результате длительного пребывания наедине с Природой. Одним из показателей святости являлось достижения понимания всех существ, когда животные, в том числе и хищные, перестают боятся человека и берут у него корм из рук.

Волхв был не только посредником между человеком и Пантеоном, но и созидателем этого Пантеона. По древним представлениям, бог (Пантеон) - это не только дух, рождённый человечеством, но это и растения, через которые происходит подпитка божественного эгрегора, это и животные, через которых Пантеон проявляет свою волю, это и кристаллы, посредством которых боги передают свои волшебные свойства своим почитателям, это и пища, которая служит для закрепления божественных волшебных свойств человека, это и стихии, управляющие событиями в природе, это и созидающая, эволюционирующая сила Вселенной, которая тем сильней, чем более высокого уровня у неё последователи.

Когда люди жили в единстве с природой, они выбрали деревья, с помощью которых создавались боги. Они определили животных, посредством которых боги могли проявлять свою волю, выбрали кристаллы и минералы, благодаря которым боги им передавали свои свойства. Выбранные животные и растения в итоге сделались одомашненными, а кристаллы и минералы - основными украшениями. После происшедших катастроф, унёсших цивилизации асуров, атлантов, борейцев и почти всю массу биосферы, люди, чтобы выжить, вынуждены были некоторых священных животных употреблять в пищу, мало того, специально разводить для этих целей. К таким животным относились: овцы, свиньи, козы, коровы, куры. Так зародилось скотоводство и птицеводство. Когда в результате социальных

пертурбаций, какие-то животные изгонялись из храмов, несмотря на это, они продолжали и продолжают селиться до сих пор подле жилища человека (крысы, ласки, хорьки).

Первоначально люди объединялись в племена (слово "государство" означает: кош-дарь-ство, т.е. дарованная высокая судьба) для того чтобы испросить у богов более высокой судьбы, но потом уже привычка к совместной жизни породила все общественные институты. Религия, а вернее искажение религии породило современную цивилизацию. В этом нет ничего страшного, если боги остаются с человеком, но, как правило, человек игнорируя их, игнорируется ими тоже. Поэтому его судьба тяжела и безрадостна и ни одно его сколько-нибудь существенное желание никогда в этом случае, не будет достигнуто или осуществлено. Важность сегодняшнего восстановления всех древних знаний, касающихся человеческого счастья, я думаю, ни у кого не вызовет возражений. Но учение о счастье лежит в религии. Счастье означает сейчас быть, а само слово "религия" - означает "соединение". Соединение души и тела человека, а также его души и бога, т.е. соединение сейчас и чтобы это было всегда. Для этого не обязательно быть волхвом, но обязательно быть Человеком. При этом не важно кем ты являешься: пастухом или правителем, богачом или бедняком, важно только с тобой боги Пантеона или нет, помогают они тебе достигать твои цели, или ты предоставлен сам себе.

Мы постараемся воссоздать ту иерархическую и обрядовую картину, существовавшую у волхвов и наших предков в глубокой древности, чтобы нам стало понятно, как возникла РЕЛИГИЯ и как она исчезла, потому что без этих знаний нам не обрести то счастье, что прежде нас существовало на Земле.

Бог - по представлениям древних - это нечто большее, чем просто дух или животное. Он одновременно является и созданным людьми духом, и специально выбранным животным, через которого бог может проявлять свою волю, и растением, благодаря которому к богу устремляются жизненные потоки, излучаемые людьми, и минералом (кристаллом), которые бог наделяет своим могуществом, и пищей, через которую бог передаёт свои силы и волшебные свойства человеку, и созвездием, и планетой, играющими огромную роль в формировании судьбы человека, человечества и всей биосферы Земли в целом. Богов формировали с помощью славления их мантрами и гимнами, а также с помощью массовых ритуальных танцев, благодаря которым прогонялось огромное количество человеческой энергии через соответствующие чакры в определённое место. Благодаря олимпийским играм, когда массовые выбросы энергии болельщиков собирались и утилизировались определёнными богами, а также с помощью жертв, молитв, треб и медитаций.

Боги и звери

Восточный календарь сохранил за каждым годом название по соответствующему животному. В действительности годы характеризовались не только названиями животных, но и именами богов, которых они олицетворяли. У русского народа, как и у других, были тотемные животные, которых нельзя было убивать и употреблять в пищу. В русских сказках эти животные играют заметную роль. К ним относятся: лебедь, ласточка, пардус (иначе парс, или гепард, долгое время использовавшийся у князей для охоты), рысь, собака, ворон, сокол, кошка, змея, хорь, лиса, волк, лягушка. Мало того, мы обнаруживаем сходство

имен с названиями животных: вол – Волс (Велес), хорь - Хорс, парс - Перун (Перс - отсюда древняя народность персы), т.е. очень похоже, что в прошлом было 24 тотемных животных, соответствующих 24 богам русско-борейского Пантеона.

Возникает естественный вопрос, зачем древним надо было ещё и зверей присоединять к богам? А затем, чтобы боги (т.е. созданные людьми психополя-эгрегоры) могли проявляться через тотемных животных. Человек вечно занят какими-то проблемами, а животное, которое ещё не растеряло своих природных рефлексов, очень чутко реагирует на все проявления этого большого организма, называемого эгрегором. По поведению животных определялись грядущие события. Вспомните, например, авгуров, предсказывающих будущие события по полёту птиц (не всех конечно, а только тотемных: голубя, сокола, лебедя, ворона). Казалось бы, что можно придумать глупее, чем предсказывать по полёту будущее? Но те, кто живёт среди домашних животных, хорошо знают, что они очень многое могут чувствовать без всякого эгрегора, а если есть эгрегор, в который они включены, то животные становятся тонким индикатором и заблаговременно предупреждают человека о всех возможных неприятных, радостных и важных событиях. Наблюдая за поведением тотемного животного во время молитвы, славления, требы и т.д., волхв мог определить по его реакции, принял бог его действо или нет, поможет он в просьбе или не будет помогать, доволен он просящим или недоволен и пр.

И вторая причина необходимости тотемных животных становится ясной при изучении древних магических культов. У славян рану, больное место или телесное повреждение обрабатывали водой, которую давали затем выпить тотемному животному. Обычное животное может быть даже умерло бы после такой процедуры, а тотемное выживало и, мало того, у человека происходила полнейшая регенерация тканей и рана заживала, не оставляя никаких шрамов. Съедая общую пищу с тотемным животным, человек как бы брался под защиту его бога. Тотем мог влиять не только на одного человека, но и на весь народ в целом, излечивая его, например, от мрачных дум и вселяя надежду и радость.

Дьявол, буйвол, вол, як, бизон, тур - были олицетворением того или иного бога, через которых жрецы узнавали волю богов. Эти животные сразу были домашними, потому что любой дикий зверь не сталкивающийся с человеком не боится его, а если человек свят, то животные исполняют его просьбы и приказания. Деление на домашних и недомашних пошло после отрыва человека от Природы и перехода его на питание мясом убитых животных. Тогда обитатели лесов действительно стали боятся человека и сразу все "одичали". На явление "одомашнивание" обратил внимание ещё Николай Вавилов, который высказал мысль, что человек одомашнил не тех кого хотел, а тех, которые сами пришли к нему. Мы и сейчас можем слышать рассказы постоянных жителей леса, как к ним приходят "дикие" звери, которым надо вытащить занозу из лапы или обработать полученную от человека рану. К сожалению, всё меньше остаётся людей-Царей Природы, всё больше истребителей её.

Хотя, конечно, допотопное разнообразие животного мира не может сравниться с обеднённым разнообразием нашей эпохи, тем более с современностью, но всё-таки можно предпринять попытку восстановить исчезнувшее соответствие между богами и животными (таблица 1).

Животное восточного календаря	***Бог***	***Животные борейского календаря***
Тигр	*Перун*	*Пардус (гепард)*
Кот	*Макошь*	*Лягушка*
Змея	*Вей*	*Змея (Соловей)*
Дракон	*Род*	*Единорог (лось)*
Лошадь	*Хорс*	*Хорь*
Коза	*Лада*	*Лебедь*
Обезьяна	*Стрибог*	*Стриж*
Петух	*Свентовит*	*Овен*
Собака	*Ярило*	*Сокол*
Свинья	*Велес*	*Вол (корова)*
Крыса	*Мара*	*Змея*
Бык	*Купала*	*Кабан*

Таблица 1.

Месяц	***Стихия***	***Бог***	***Бог***	***Созвездие***	***Животное восточного календаря***	***Животное борейского календаря***
Июль	*огонь*	*Перун*	*Правь*	*Лев*	*Тигр*	*Пардус (гепард)*
Август	*земля*	*Макошь*	*Леля*	*Дева*	*Кот*	*Лягушка*
Сентябрь	*воздух*	*Световит*	*Троян*	*Весы*	*Змея*	*Змея (Соловей)*
Октябрь	*вода*	*Мара*	*Явь*	*Скорпион*	*Дракон*	*Змея*

Ноябрь	*огонь*	*Хорс*	*Радегаст*	*Стрелец*	*Лошадь*	*Хорь*
Декабрь	*земля*	*Лада*	*Славь*	*Козерог*	*Коза*	*Лебедь*
Январь	*воздух*	*Стрибог*	*Желя*	*Водолей*	*Обезьяна*	*Стриж*
Февраль	*вода*	*Вей*	*Кострома*	*Рыба*	*Петух*	*Овен*
Март	*огонь*	*Ярило*	*Семаргл*	*Овен*	*Собака*	*Сокол*
Апрель	*земля*	*Велес*	*Берегиня*	*Телец*	*Свинья*	*Вол (корова)*
Май	*воздух*	*Род*	*Навь*	*Близнец*	*Крыса*	*Единорог (лось)*
Июнь	*вода*	*Купала*	*Таня*	*Рак*	*Бык*	*Кабан*

Дошедший до нас восточный календарь многократно претерпевал изменения, достаточно сравнить китайский и японский календари между собой, но самое большое изменение произошло, когда вместо 24 животных осталось только 12. Тотемные животные, первоначально имевшие такое же звучание, что и имена богов, по мере эволюции языка изменили своё название и сейчас найти эти соответствия можно далеко не у всех народов. Вспомните, что через 500 лет родной язык понимается уже с трудом, через тысячу - нужен переводчик, а мы с вами рассматриваем время, отстоящее от нас на 10 000 лет. Из дошедшего восточного календаря осталось всего два животных, да и те не совпадают с годами борейского календаря. Объясняется это тем, что императорами часто становились довольно капризные люди, им, например, могло не понравиться своё рождение в год крысы, поэтому по высочайшему указу название года менялось. Да и крыса, первоначально друг, а потом изгнанная из священных животных, превратившаяся в лютого врага человека, наверняка могла быть введена в календарь по политическим соображениям, с целью досадить и скомпрометировать ненавистного соседнего монарха, родившегося в год животного, которого поспешили заменить на крысу.

Конечно, это почти шутливое объяснение истории изменений календаря. Основная же причина всех реформ по соответствию богов тем или иным животным, была обусловлена тем, что животное, названное человеком священным, получало огромный биологический потенциал к размножению, который оборачивался экологической катастрофой. Периодические вспышки сверхразмножения грызунов, термитов, саранчи и т.д. - не имеющие до сих пор научного объяснения, связаны с 22-летним солнечным циклом (2000 лет назад солнечный цикл был 24 года) и происходят в года тех богов, которым в древности соответствовали данные животные. Солнце до сих пор хранит память об ошибочно выбранных животных для Пантеона, точно также, как оно же вызывает сезонный грипп у людей (вирус которого до сих пор не найден), в те месяцы, древние боги которых требуют особого поклонения себе.

Сделаем пояснения к одному из последних распределений соответствия богов животным, но не тому, которое должно быть, чтобы не было экологических эксцессов, а то которое было не так давно.

ПАРДУС соответствовал ПЕРУНУ. У них до сих пор осталось сходное звучание.

ЛЯГУШКА - МАКОШИ. На это указывает не только созвучие их корней -гуш- и -кош-, но имеется известный персонаж русских народных сказок - царевна-лягушка. Постоянная влажность кожи этого животного, характеризуют стихию земли, поскольку олицетворяют её главную силу - плодородие. К тому же, несмотря на то, что она имеет очень вкусное и нежное мясо, она относится к тотемным животным, которые русские люди, как и многие другие народы не употребляли в пищу.

СОЛОВЕЙ - ВЕЮ.

ЕДИНОРОГ - РОДУ. Мифическое животное, хотя вполне возможно, что оно есть не что иное, как вымерший шерстистый носорог, некогда водившийся на территории России и исчезнувший после асурской катастрофы. По древним сохранившимся рисункам единорог больше похож на лань, которая имеет выставленный вперёд рог. Исследователи не без основания часто связывают Рода с фалическим культом. Род - родоначальник жизни. Единорог, имеющий в своём облике сходство с Родом, дал основание предположить об их соответствии. Но после вымирания единорога, вполне возможно его заменил лось, тем более для Руси архаичное изображение рожаниц в виде лосих в сопровождении Рода было обычным.

ХОРЬ - соответствует ХОРСУ, богу огненного периода развития человека, очень смышлёный и темпераментный зверёк, поведением напоминает людей, имеющих огненный знак рождения. Как правило, он селится подле людей, что говорит о его одомашненности в прошлом. Особенно это подтверждается тем, что он, поселяясь при усадьбе, не столько питается курами, сколько давит их, как бы мстя человеку за его предательство в прошлом. Позднее Хорсу стала соответствовать лошадь (сравните английское "hors" - лошадь).

ЛЕБЕДЬ - ЛАДЕ. В прошлом название Лебедя - Леда - Лада.

СТРИЖ соответствует СТРИБОГУ. Стрижи и ласточки - близкие виды и были одинаково почитаемы на Руси. Одинаковость звучания со Стрибогом позволила поставить между ними знак соответствия.

ОВЕН - СВЕНТОВИТУ

СОКОЛ - ЯРИЛЕ. Такое соответствие подтверждает известное выражение, ставшее давно идиомой: "Сокол - ясно Солнце", а Ярило у славян идентифицировался с Солнцем.

ВОЛ - ВЕЛЕСУ (Волос), аналогичность звучания позволяет предположить, что вол первоначально назывался волс. В Индии (у ариев) до сих пор корова считается священным животным, которое нельзя убивать, тем более есть. На Руси долгое время существовал закон, карающий за убийство вола.

ЗМЕЯ - соответствует богине МАРЕ, управляющей миром духов. Предки, давно перешедшие в мир духов, были намного нас умнее, поэтому змея, олицетворяя Мару и предков, стала символом мудрости.

КАБАН - КУПАЛЕ. Древнее название Купалы - Капала, что позволяет увидеть сходство со звучанием слова "кабан". У явистов (евреев) и мусульман мясо свиньи не едят до сих пор, считая его нечистым, но традиция скорее всего намного древнее, чем возраст их религий и восходит ко временам, когда кабан почитался как божественное животное. Казалось бы, что кабан никакого отношения не имеет к водной стихии, но напористость, сила и неукротимое бесстрашие, присущие этому животному и отмечаемое древними авторами, делают его похожим на Повелителя вод - Купалу.

Здесь перечислено только 12 богов, но в Пантеоне было 24 бога, значит было ещё 12 животных. В результате сопоставлений можно прийти к следующему распределению между богами 1-го круга и животными (таблица 2):

Год,названный в честь животного восточного календаря	***Год, названный в честь бога 1 круга***	***Год, названный в честь животного борейского календаря***
Тигр	*Правь*	*Рысь*
Кот	*Леля*	*Лев*
Змея	*Троян*	*Дракон*
Дракон	*Явь*	*Лошадь*
Лошадь	*Радегаст*	*Голубь*
Коза	*Славь*	*Коза*
Обезьяна	*Желя*	*Обезьяна*
Петух	*Кострома*	*Кот*
Собака	*Семаргл*	*Сэнмувр (Дельфин)*
Кабан	*Берегиня*	*Собака*
(Троян)		
Крыса	*Навь*	*Ворон*
Бык	*Таня*	*Ласка*

Таблица 2.

В этом сопоставлении календарей мы видим два полных совпадения: коза и обезьяна. Три частичных совпадения животных, которые не совпали по годам (причины несовпадений

уже указывались) и в борейском календаре имелось пять других животных. Какова же логика сделанных соответствий?

РЫСЬ соответствовала ПРАВИ, т.е, богу Ра и была символом России. Россия, как уже указывалось, означало священное место бога Ра-сияющего. Тотемное животное рысь является родоначальником слова русские. Во всяком случае, расшифровка фестского диска, датированного 3000 лет до н.э., позволила определить, что жившие на территории нынешней России, назывались рысячами (скорее всего расичи, рысь была названа в честь бога Ра). Борусия, находившаяся на территории европейской части России, жители которой, согласно Велесовой книги, считались народом родственным русским, происходило от трёх слов "Бор", "Ра" и "Сия". Борейцы, по всей видимости, после слияния со славянами оставались действительно психически и

духовно очень развитыми, а потому смогли составить собственное сословие - "бояре".

ЛЕВ - ЛЕЛИ. Сохранившееся созвучие этих слов неслучайно. Леля отвечала за хатха-йогу, в которой очень много уделяется внимания подражанию именно льву, его умению расслабляться и ухаживать за своим телом. По дошедшим до нас легендам, львов раньше держали в домах.

ДРАКОН - ТРОЯНУ. Видимо именно из-за этого соответствия в русских сказках христианского периода триглавый Троян превратился в трёхглавого дракона.

ЛОШАДЬ - ЯВИ. Она как и кабан, тоже переставлена в календаре. О важности лошади для хозяйства говорить излишне, ибо без неё не будет никакой Яви, никаких других богов.

ГОЛУБЬ - РАДЕГАСТУ. Голубь - самый древний почтоносец радостных и грустных вестей, он всегда был желанен человеку.

КОЗА - СЛАВИ. Коза - гордое, выносливое и упорное животное, была тотемом многих народов, в том числе и у греков, но как и другие тотемные животные предана проклятию. Теперь коза звучит как оскорбление. Её связывают с тёмной силой, и всё потому, что она являлась олицетворением Слави, управляющей четвёркой богов, в которую входил сам Перун. Победителю раньше одевали на голову не лавровый венок, а козлиные рога. Мы и сейчас можем лицезреть эти украшения на трёх халдейских картах старших арканов. Обряд мог быть связан с почитанием пришельцев с других планет (мы говорили о дагонах и их легендах в первой беседе о пришельцах с планет звезды Сириуса). Обряд стал осмеиваться со стороны появляющихся новых религий. Было пущено выражение рогоносец, мол пока человек сражался как герой, его супруга наставляла ему рога. Впоследствии рога были заменены короной (гривой). Таким образом, Славь, а вместе с ней и её олицетворение, были полностью дискредитированы. Как считает академик Лихачёв, олицетворением Славы мог быть соловей. Но это слово состоит из двух слов: "соло" и "вей" и никакого отношения к Славе не имеет, а во-вторых, соловей не живёт в неволе и ведёт ночной образ жизни, что делает затруднительным наблюдение за ним и поэтому он не попадает в разряд вестников. Скорее всего КОЗА была заменена известной птицей СЛАВКОЙ, чьё имя совпадает с именем богини, а её способности не меньшие, чем у соловья, говорят о возможности подражания обряду славления.

ОБЕЗЬЯНА - ЖЕЛЕ. В нашей первой беседе приводились доказательства известного биолога Геккеля, что некоторые обезьяны в прошлом были людьми, но оторвавшись от цивилизации деградировали и превратились в обезьян. Такое падение достойно жалости. Если к ним относиться как к священным животным (как это имеет место в Индии), или даже как к людям, то возможно в будущем они снова возвратятся в человеческое состояние.

КОТ - КОСТРОМЕ. Кот долгое время оставался тотемным животным. Из двух страшных наказаний, долгое время сохранявшихся на Руси, одно было за убийство вола, а второе - за убийство кота. Руководители эсэсовского фашистского ордена, посвящённые тибетскими магами, знали, как нужно убивать русский дух. По сообщению пермского писателя О.К.Селянкина, прошедшего войну от начала до конца в разведке морской пехоты, немецкая дивизия "СС" "Мёртвая голова", покидая русскую деревню, всегда оставляла наколотых на кол кота, собаку и ребёнка, а также раненых умирающих коров.

СЭНМУРВ - СЕМАРГЛУ. Считается мифическим животным - летающей собакой, покрытой чешуёй. Среди млекопитающих летающих видов достаточно много, поэтому сомнительно, что это существо было мифическим. До потопа, когда давление атмосферы было выше и многие сегодняшние сухопутные птицы не летающие из-за своего большого веса, в прошлом могли это успешно делать. Сэнмурв и ему подобные виды существовали повсеместно, но из-за того, что сэнмурв был олицетворением Семаргла, исследователи его самого посчитали за летающую собаку. Семаргл - это бог духовности, вершина бескорыстия, выражением которого мог быть (после того как из природы исчез сэнмурв) - ДЕЛЬФИН. Джон Лили, известный американский исследователь дельфинов, объясняет сохранившееся у дельфинов стремление спасать людей прошлым сотрудничеством дельфина и человека.

СОБАКА (ВОЛК) - БЕРЕГИНЕ. То, что собака выполняет оберегающие функции, пояснять не надо. Собака особо почиталась у авестийцев, болгар, у ряда мусульманских народов, да и на Руси она была всегда другом человека.

ВОРОН олицетворял НАВЬ. Христианство ему также приписывает дурную славу не только за его чёрный цвет, но и за связь с потусторонней силой. То, что такая связь существует, мне приходилось убеждаться не раз. Это очень умная птица, не только в древности, но и сейчас хорошо приручается и обучается разговаривать не хуже любого попугая, но в отличие от последнего, слова её зачастую адекватно соответствуют ситуации. Некоторые исследователи иногда принимают имя древнерусского божества Врана (ворона) за самостоятельного бога, но ворон был лишь олицетворением Мары.

ЛАСКА олицетворяла ТАНЮ не только по смыслу. В прошлом, судя по русскому народному фольклору (у греков ласка использовалась вместо кошки), ласка была очень домашним и очень ласковым зверьком, но после вынужденного одичания, (когда Таню низвергли с Божественного Пантеона), ласка (как олицетворение Тани), была выброшена из дома, как нашкодивший кот, но в отличии от последнего, навсегда. С тех пор ласка стала самым осторожным зверьком (и помятуя, видимо, былую обиду), самым не приручаемым из всех известных животных. Как и хорёк, она иногда селится около человека и, как и он, как будто бы мстя человеку за его предательство, тоже не столько съедает, сколько давит кур.

Первоначально конечно и петух, и коза, и вол и все другие выше отмеченные животные были дикими, но их стали разводить в храмах, чтобы по их поведению можно было предсказывать будущее и волю богов. Однако, из-за неурожаев и возникновения

напряжения с продуктами питания, когда есть было нечего - тотемных приручённых животных, которые сделались одомашненными, стали употреблять в пищу и специально разводить для этого. В результате чего появилось скотоводство и птицеводство.

Интересно сравнить, как полученное распределение тотемных животных соответствует названиям созвездий.

N	***Месяц***	***Животное***	***Бог***	***Созвездие***
1.	*Июль*	*Тигр*	*Правь*	*Лев*
2.	*Август*	*Кот*	*Леля*	*Дева*
3.	*Сентябрь*	*Дракон*	*Троян*	*Весы*
4.	*Октябрь*	*Лошадь*	*Явь*	*Скорпион*
5.	*Ноябрь*	*Голубь*	*Радегаст*	*Стрелец*
6.	*Декабрь*	*Коза*	*Славь*	*Козерог*
7.	*Январь*	*Обезьяна*	*Желя*	*Водолей*
8.	*Февраль*	*Рысь*	*Кострома*	*Рыба*
9.	*Март (Дельфин)*	*Сэнмувр*	*Семаргл*	*Овен*
10.	*Апрель (Троян)*	*Собака*	*Берегиня*	*Телец*
11.	*Май*	*Ворон*	*Навь*	*Близнец*
12.	*Июнь*	*Ласка*	*Таня*	*Рак*

Таблица 3.

Из таблицы 3 видно, что Прави вместо тигра соответствует лев (у монголов барс). Но тигры в Греции не водились, поэтому такое допущение возможно. Леле - Дева, можно, конечно, с оговорками Лелю назвать Девой. Трояну соответствуют Весы. Это вполне понятно, путь добра и путь зла, которыми управляет Троян, должны быть уравновешены. А вот то, что Яви соответствует скорпион - это уже явная провокация. Яви вовсе не свойственно кусать кого бы то ни было. Скорпион же всегда агрессивен. Радегаст - Стрельцу, с натяжкой можно согласится с такой аналогией. Слави - Козерог. Коза и Козерог существенно не отличаются друг от друга. Костроме - Рыба - это явное принижение Костромы. Семарглу - Овен, высшей духовной сущности поставить в соответствие барана - символ глупости - это уже не замаскированная провокация, которую современники почему-

то не смогли разглядеть. Берегине поставлен в соответствие Телец, хотя он соответствует Велесу, праздник которого тоже приходится на апрель месяц. Нави - Близнецы, в этом соответствии тоже видна провокационная сущность, желание приблизить Навь к Яви. И, наконец, Тане поставлен в соответствие Рак, именем которого часто называют одну из половых поз, что можно тоже посчитать за оскорбление этой богини. Все перечисленные изменения в соответствие богов другим животным, были сделаны после очередной реформы Пантеона.

Реформа в названиях созвездий была осуществлена с целью разрушения борейского Пантеона теми, о ком мы уже с вами говорили в нашей первой беседе. По всей видимости эта реформа была проведена под видом схожести новых названий с фигурами созвездий, на что в нашем столетии обратил внимание английский астроном Д.Рей. Но, скорее всего, древние просто выделяли 12 одинаковой протяжённости участков звёздного неба, каждому богу по участку, которые образовывали по небесному экватору кольцо.

Уничтожение тотемных животных, как и животных вестников вело к тому, что данный бог отворачивался от человека и даже от всего народа. Вспомним как персы, принявшие мусульманство, уничтожали собак, чтобы досадить авестийцам. Ну и где теперь эти персы? Жалкие остатки этого народа, у которого не осталось ничего от былой красоты и могущества их величайшей культуры, рассеянные по государствам и странам, ничего не имеющим общего с их утраченной культурой. Или вспомним английских моряков, у которых в традицию вошло отстреливать чаек, чтобы они не накликали на них беды. Ну и где сейчас Великая Британская Империя? Боги давно отвернулись от этих стран.

Деревья и боги

У друидов сохранился ещё растительный календарь, который дошёл до нас в невероятно изуродованном виде. Конечно, он создавался не для прихоти какого-то жреца и не для затуманивания голов, как это любят делать отдельные оккультные авторы. В нём была заложена очень важная и чёткая идея - соответствия сроков вегетации растений именно с теми периодами, когда случался праздник конкретного бога. Но растения, в процессе эволюции, многократно меняли свои сроки вегетации, т.е. цветения, плодоношения, сброса листьев. Поэтому растительный календарь должен был постоянно уточняться, что совершенно не делалось за последнюю тысячу лет, а сейчас эти уточнения, когда ежегодно исчезает 10 000 видов животных и растений, вряд ли нужны. О важности этого календаря, который использовался для раскрытия волшебных свойств организма, мы будем говорить в нашей беседе о волшебниках.

В друидском календаре до нас дошло 22 названия различных деревьев, 18 из которых соответствуют 18 декадам, т.е. 6 месяцам и 4 дерева - 4-м точкам солнцестояния (таблица 4). Причём, симметричное отражение на следующие полгода этих же 18 растений приводит к тому, что на дерево падает в действительности не 10, а 20 дней. А из предыдущих бесед, мы уже знаем с вами, что в месяце первые 12 дней приходятся на конкретного бога первого круга Пантеона, а следующие 12 дней месяца - на конкретного бога 2-го круга. Последняя неделя каждого месяца была посвящена Сварогу. Поэтому в древнем календаре было не 18, а 24 дерева, и если считать по числу недель в году, учитывая, что неделя была шестидневной, то 61 растение.

Дерево	***Сроки друидского календаря***
Яблоня	*с 22.12 по 01.01 с 25.06 по 04.07*
Пихта	*" 02.01 - 11.01 " 05.07 - 14.07*
Вяз	*" 12.01 - 24.01 " 15.07 - 25.07*
Кипарис	*" 25.01 - 03.02 " 28.07 - 04.08*
Тополь	*" 04.02 - 08.02 " 05.08 - 13.08*
Кедр	*" 09.02 - 18.02 " 14.08 - 23.08*
Сосна	*" 19.02 - 29.02 " 24.08 - 02.09*
Ива	*" 01.03 - 10.03 " 03.09 - 12.09*
Липа	*" 11.03 - 20.03 " 13.09 - 23.09*
Лиственница (Лесной орех)	*" 22.03 - 31.03 " 24.09 - 03.10*
Рябина	*" 01.04 - 10.04 " 04.10 - 13.10*
Клён	*" 11.04 - 20.04 " 14.10 - 23.10*
Грецкий орех	*" 21.04 - 30.04 " 24.10 - 02.11*
Жасмин	*" 01.05 - 14.05 " 03.11 - 11.11*
Каштан	*" 15.05 - 24.05 " 12.11 - 21.11*
Ясень	*" 25.05 - 03.06 " 22.11 - 01.12*
Граб	*" 04.06 - 13.06 " 02.12 - 11.12*
Инжир	*" 14.06 - 23.06 " 12.12 - 21.12*

Деревья и сроки солнцестояния

Дуб	*21.03 весеннего равностояния*
Берёза	*24.06 летнего противостояния*
Маслина	*23.09 осеннего равноденствия*

Бук	*21.12 зимнего противостояния*

Таблица 4.

В некоторых источниках вместо Лиственницы, встречается Лесной орех, а вместо Кедра - Катрас. Теперь, если мы наложим эти сроки на полученные даты праздников борейских богов, то получим следующую картину.

Для богов второго круга

Месяц	***Дата праздника***	***Бог***	***Дерево***	***Период дерева в друидском календаре***
Январь	*19.01*	*Стрибог*	*Вяз*	*12.01 - 24.01*
Февраль	*20.02*	*Вей*	*Сосна*	*19.02 - 29.02*
Март	*21.03*	*Ярило*	*Липа*	*11.03 - 20.03*
Апрель	*22.04*	*Велес*	*Грецкий*	
орех	*21.04 - 30.04*			
Май	*23.05*	*Мара*	*Каштан*	*15.05 - 24.05*
Июнь	*24.06*	*Купала*		
Июль	*13.07*	*Перун*		
Август	*14.08*	*Макошь*		
Сентябрь	*15.09*	*Световит*		
Октябрь	*16.10*	*Род*		
Ноябрь	*17.11*	*Хорс*	*Клён*	*14.10 - 23.10*
Декабрь	*18.12*	*Лада*	*Яблоня*	*22.12 - 01.01*

Таблица 5.

Для богов первого круга

Месяц	***Дата праздника***	***Бог***	***Дерево***	***Период дерева в друидском календаре***
Январь	*07.01*	*Желя*	*Пихта*	*02.01 - 11.01*
февраль	*08.02*	*Кострома*	*Тополь*	*04.02 - 08.02*
Март	*09.03*	*Семаргл*	*Ива*	*01.03 - 10.03*
Апрель(Троян)	*10.04*	*Берегиня*	*Рябина*	*01.04 - 10.04*
Май	*11.05*	*Навь*		
Июнь	*12.06*	*Таня*	*Граб*	*04.06 - 13.06*
Июль	*01.07*	*Правь*		
Август	*02.08*	*Леля*		
Сентябрь	*03.09*	*Троян*		
Октябрь	*04.10*	*Явь*		
Ноябрь	*05.11*	*Радегаст*		
Декабрь	*06.12*	*Славь*		

Таблица 6.

Из этих двух таблиц видно (таблицы 5 и 6), что не всем богам досталось по дереву. И в глаза сразу бросается неувязка в соответствиях:

богине Берегине - Рябина (10.04)

богу Семарглу - Верба (09.03)

Здесь явно что-то перепутано позднейшими исследователями, Рябина, как символ огня, может соответствовать только огненному богу, каковым является Семаргл. А Берегине, чей праздник 10 апреля, может соответствовать только Верба, поскольку сразу после её праздника у православных христиан идёт заимствованный из древней Православной веры праздник "Вербное воскресение", который раньше был, по всей видимости, праздником

Берегини. Кроме того, из трёх последних таблиц видно, что ипарису, Кедру, Инжиру и Ясеню не досталось никакого бога. Эти деревья росли далеко не во всей Борее и поэтому их вставили не так давно. Не досталось также богов Орешнику и Жасмину, потому что в Борее они растут не как деревья, а как кустарники, хотя возможно в период существования Бореи - это были деревья. На Жасмин, хоть и приходится богиня Навь, но соответствия не может быть по следующей причине. На Руси издавна почиталось четыре дерева: дуб, берёза, сосна (кедр) и ель. Они могли быть священными деревьями и образовывать целые священные рощи. Почитание древними дуба понятно, он соответствовал богу богов Перуну (до сих пор сохранились топонимические названия "Дубрава Перуна"), почитание же других трёх деревьев было обусловлено тем, что они соответствовали 4-м мировым богам Прави, Слави, Нави и Яви. Четвёртым недостающим деревом была айва, цветение которой приходящийся как раз на праздник Нави. Совпадение Бука с именем бога неслучайно и, скорее всего он соответствовал Купале, наиболее почитаемому богу, уничтожившему две последние цивилизации. Учитывая сроки, приходящиеся в друидском календаре на берёзу, распределение в борейском календаре было такое (таблица 7):

Месяц	***Число***	***Бог***	***Дерево***	***Период дерева в друидском календаре***
Июль	*01*	*Правь*	*Берёза*	*24.06*
Декабрь	*06*	*Славь*	*Ель*	*-*
Май	*23*	*Навь*	*Айва*	
Октябрь	*04*	*Явь*	*Сосна (Кедр)*	*-*

Таблица 7.

Возникший обычай рубить тотемное дерево ель на Новый год, завезённый в Россию Петром I из Европы, идёт ещё с тех пор, когда кельты (Нависты), воюя со славянами, стремились лишить их главную богиню Славу силы, поэтому и был придуман такой варварский обычай, наряжать умирающее дерево. Большего злодейства у предков, чем срубить священное дерево и свершать при этом над ним требы, придумать невозможно. Деревья действительно наряжали на праздники богов, которым они соответствовали, но при этом они не вырубались, а использовались в их естественном виде. На дерево кроме украшений, которые после праздника становились оберегами, вешали ещё пищу, которая становилась священной, а затем её все вместе съедали во время праздничного пиршества. Обычай до сегодняшнего дня сохранился у ламаистов. До последней катастрофы деревья, видимо, росли прямо в храмах, а позже их стали использовать в священных рощах.

Я уже подчёркивал, что друидский календарь дошёл до нас в невероятно искажённом виде. Во-первых, Явьим богам могли соответствовать деревья, имеющие или съедобные плоды, как например, Дажбогу - Кедр, или съедобный сок, как например сахаристые виды клёна, которые соответствовали Хорсу (а иначе человек не мог бы черпать силу и помощь этих богов). Во-вторых, съедобными плодами должны обладать и деревья,

соответствующие богам царств. На основании этого замечания и с учётом распространённости деревьев в Борее, получаем окончательное распределение (таблица 8 и 9). Поскольку Грецкий орех (соответствующий Велесу) не уживается почти ни с одним деревом и рос он далеко не во всей Борее, то во многих местах его заменили на Черёмуху. Во всяком случае, похолодания, связанные с цветением черёмухи, указывает на проявление жизни Пантеона. Крещение (посвящение), вернее роднение с Велесом, представляло из себя грязевые (земляные) ванны, приходившийся как раз на цветение черёмухи. Вызываемое у людей переживание чувства холода стимулировало затем похолодание в природе.

Однако, за исключением волхвов, у остальных варн роднение с богами, т.е. посвящение, происходило не со всем Пантеоном, а лишь с двумя богами: с Правью и Славью, (почему собственно и названо православием); в крайнем случае с четырьмя, ещё с Навью и Явью. И только волхвы, для того чтобы получить доступ в Пантеон, обязаны были проходить все 24 посвящения.

Месяц	***Период покровительства бога***	***Бог***	***Дерево***
Январь	*с13по24*	*Стрибог*	*Вяз*
Февраль	*"*	*Вей*	*Сосна*
Март	*"*	*Ярило*	*Липа*
Апрель	*"*	*Велес*	*Черёмуха*
Май	*"*	*Род*	*Каштан*
Июнь	*"*	*Купала*	*Грецкийорех*
Июль	*"*	*Перун*	*Дуб*
Август	*"*	*Макошь*	*Кедр*
Сентябрь	*"*	*Свентовит*	*?*
Октябрь	*"*	*Мара*	*Осина*
Ноябрь	*"*	*Хорс*	*Клён*
Декабрь	*"*	*Лада*	*Яблоня*

Таблица8.

Месяц	***Период покровительства***	***Бог***	***Дерево***

	бога		
Январь	*с01по12*	*Желя*	*Пихта*
Февраль	*"*	*Кострома*	*Тополь*
Март	*"*	*Семаргл*	*Рябина*
Апрель(Троян)	*"*	*Берегиня*	*Верба*
Май	*"*	*Навь*	*Айва*
Июнь	*"*	*Таня*	*Граб*
Июль	*"*	*Правь*	*Берёза*
Август	*"*	*Леля*	*Облепиха*
Сентябрь	*"*	*Троян*	*Лиственица*
Октябрь	*"*	*Явь*	*Боярышник*
Ноябрь	*"*	*Радегаст*	*Голубаяель*
Декабрь	*"*	*Славь*	*Ель*

Таблица 9.

Чтобы полностью восстановить борейский древесный календарь, пришлось ввести ещё четыре дерева.

Леле (богине начального пути) - Облепиху. Из этого дерева получают очень ценное лечебное масло. С древности известно такое средство, как смазывание своего тела и головы маслом. Как раз эту традицию и можно отнести к тому, что называлось словом "лелеять".

Световиту (богу ремёсел) - Каштан.

Яви - Боярышник.

Трояну (богу добра, зла и оберега) - Лиственницу, удивительное хвойное растение, сбрасывающее хвою на зиму.

Радегасту (богу совершенствования через мысли, который помогал человеку на пути раджа-йоги или, как её ещё называют, королевской йоге) - Голубая ель, другое её название, королевская ель.

Каждый человек за свою жизнь должен был обязательно посадить и вырастить все обозначенные в древнем календаре деревья с тем, чтобы обрести возможность общаться со всеми богами Пантеона. За особые заслуги перед обществом человеку могли дать право

посадить дерево в священной роще, тогда он на всю жизнь становился приобщённым к рангу волхвов.

Преимущественное распространение сосны в восточной Европе и Сибири лишний раз доказывает Явисткое присутствие в этих местах. В то время как в центральной Европе садили по преимуществу берёзу, дуб, осину, ель, что указывает на Прависткое (арийское и славянское присутствие).

Каждому богу соответствовал свой запах, который источало дерево ему соответствующее.

Деревья и звери Пантеона божичей

Сравнивая имена богов с врождёнными качествами русского народа и подбирая по смыслу соответствия, получается следующее распределение между богами и моральными принципами, по которым жило в прошлом русско-борейское общество:

*Жива - была ответственна за принцип **терпимости**, который является одним из главных принципов, ведущий к выживанию человека в сложных условиях.*

*Щур (Чур) - обуславливал и поддерживал уважение к предкам, что обуславливало осуществление принципа **преемственности**. От слова "Щур" происходит слово "пращур", дети часто играя в подвижные игры произносят "Чур не я", или "Чур ни моя".*

*Ясунь. Скорей всего она отвечала за дружбу и **сотрудничество** между людьми. Происхождение от слова "Ясунь" слова "ясный", косвенно подтверждает это, поскольку русские выражения со словом ясный, как правило выражали восхитительное и положительное отношение к объекту высказывания.*

*Поревит соответствовал принципу **справедливости (соответствию)**, отсюда произошло слово "порка".*

*Крышень - **открытости** (прежде всего сознания). От Крышени происходят слова "крышка", "открывашка". У индоиранцев этот бог известен как Кришна.*

*Вышень - **уважению**. Высшая форма уважения ведёт к любви. В ведах Вышень известен как Вишну - созидающий бог, а его вторая ипостась - Кама, является олицетворением любви.*

*Ругевит - олицетворял **соизмеримость**, отсюда происходит слово ругаться. Статуя Ругевита была семилика, что указывает на главенствующее положение этого бога над семью вышеуказанными божествами, которые как бы входили в него. В действительности соизмеримость – это всеобъемлещий принцип и включает в себя все предыдущие принципы. Поэтому Ругевит подобен Семарглу, который был ответственен за 7 путей яги. Древние не без основания любили это число, поэтому и принципов взаимоотношений людей могло быть тоже семь. Я назвал далеко не все принципы взаимоотношений людей, в Живой этике их названо более 200, но основные мы с вами перечислили. Вполне возможно, что в древности эти божества были обычными людьми, но*

достигли своих необычных способностей именно благодаря своим моральным качествам, которые и стали олицетворять с их именем.

Каждому из перечисленных богов соответствовали и деревья и растения, которые должен был возделывать каждый человек в своём саду, если он, конечно, хотел в итоге стать волшебником. По созвучию деревья распределялись так:

Бог	***Принцип***	***Растение***
Жива	*Терпимость*	*Слива*
Вышень	*Уважение*	*Вишня*
Ослад	*Приятие*	*Абрикос*
Ясунь	*Сотрудничество*	*Алыча*
Поревит	*Соответствие*	*Персик*
Крышень	*Открытость*	*Груша*
Чур	*Преемственность*	*Черешня*
Ругевит	*Соизмеримость*	*Виноград*

Произвольно поставлены здесь только два растения Алыча не соответствует никак Ясуни (по всей видимости существовал ясень со съедобными плодами, который более созвучен Ясуни, но который в результате изменения климата и социальных передряг исчез из разряда съедобных растений, как это произошло со многими другими видами, используемых ранее человеком). И второе растение Виноград не соответствует Ругевиту. То, что в названии винограда присутствует два священных корня не вызывает сомнения – первый -вино-, священный в прошлом напиток, и второй -град-, т.е. известная крада, то, что христиане называют алтарём. Поэтому виноград обязательно должен был соответствовать одному из главных богов, каковым являлся в этой семёрке Ругевит. Любопытно, что на латыни виноград звучит как "uva". Вполне возможно, что более древнее название сохранилось именно у римлян и "u" соответствовало корню -руг-, а "v" корню -вит-. В созвучиях названий деревьев богам мы использовали тот факт, что в древности имена богов совпадали с названиями деревьев или животных. В данном случае они должны совпадать с названиями деревьев, так как не входили в главный Пантеон.

Этой семёрке богов соответствовали и животные, которые содержались в каждом доме. Скорей всего такими животными являлись известные по сказкам птицы, ставшие теперь легендарными: алканос, сирин, гамаюн и ещё четыре неизвестных вида птиц, которых содержались во всех семьях и которые считались вещими. То, что Сирин считается смесью человека с птицей, говорит лишь о том, что явление биологической индукции

происходило и с птицами, содержащимися дома. В России Сиринами часто называют некоторые виды филинов. Русская легенда о Сирине, в какой-то степени созвучна греческой легендой о сиренах. Неслучайно также, что эти птицы считались райскими. Исчезновение этих птиц из домашнего обихода, связано с очередной реформой религии, когда кощеев и Кострому-ягу отвергли, как неверное направление. Традиция же содержать в клетках птиц, сохранилась до сих пор. Раньше их содержали в садах и вместо клеток у них были жилища. Но со временем, когда человек утратил свою притягательность среди животных, пришлось перейти на клетки.

Возглавлял этот Пантеон богов Дажбог, которому соответствовало дерево бук (что созвучно со словом бог), а из животных медведь. Почему именно медведь? Потому что другое его название "бэр" (от слова берлога), которое раньше звучало как "бор" - т.е. лес, а раньше означало Священную рощу, куда входили все деревья. Роща Дажбога выращивалась у каждого человека в саду.

МЕДВЕДЬ соответствовал ДАЖБОГУ. Медведь ещё не так давно был священным животным у всех славян, потому что он олицетворял очень важного бога. Настоящее имя медведя нам не известно. То его называли бэром (название сохранившееся у немцев), от слова БОР, то ведающим мёд, то мёд ведающим, но никогда не называли его настоящего имени, которое в данном случае должно было звучать как "ДАЖ". Известный дохристианский праздник Комоедицы, т.е. пробуждение медведя, приходящийся на 24 марта сразу после дня Ярилы, на первый взгляд позволяет сделать соответствие между медведем и Ярилой. Но мы знаем, что в период борейской цивилизации тёплый субтропический климат простирался вплоть до тундры и поэтому медведи не впадали в спячку, а если и впадали, то просыпались никак не в марте, а гораздо раньше, а может быть они впадали в спячку, наоборот летом, в период наибольшей жары, как это делают многие высшие животные пустынь. И хотя Комоедица приходится на 24 марта, она являлась окончанием празднования дней Дажбога. Не случайно христиане, желая спрятать праздник одного из главных богов, растянули свой праздник Масленицу аж на целый месяц, что позволяет утверждать о верности соответствия между Дажбогом и медведем.

Игры и боги

Другое важное боготворительное дело было проведение каждые 4 года спортивных и театральных олимпиад, которые проводились в огненные годы (именно в огне заложена созидающая сила, способная снова и снова возрождать богов). Этой же цели были посвящены игрища, в которых принимало участие всё деятельное население страны. Олимпиады существовали у борейцев, но их стали проводить и греки, которые были продолжателями культуры Древней Бореи. Представляете, какое огромное эмоциональное психополе выбрасывалось во время олимпийских игр и какой силой должны обладать Боги наших предков? Можно попытаться воспроизвести, какие олимпийские игры могли соответствовать тому или иному богу.

Месяц	***Бог***	***Вид спорта***
Январь	*Стрибог*	*Воздухоплавание*
Февраль	*Вей*	*Хоккей, лыжи, санки*
Март	*Ярило*	*Борьба*
Апрель	*Велес*	*Баскетбол*
Май	*Род*	*Лёгкая атлетика*
Июнь	*Купала*	*Плавание, яхты*
Июль	*Перун*	*Футбол*
Август	*Макошь*	*Хоккей на траве*
Сентябрь	*Световит*	*Гимнастика*
Октябрь	*Мара*	*Конный спорт*
Ноябрь	*Хорс*	*Волейбол*
Декабрь	*Лада*	*Фигурное катание*

Месяц	***Бог***	***Вид спорта или олимпиады***
Январь	*Желя*	*Олимпиада ясновидящих*
Февраль	*Кострома*	*Олимпиада характеров*
Март	*Семаргл*	*Олимпиада способностей*
Апрель(Троян)	*Берегиня*	*Бег*
Май	*Навь*	*Тяжёлая атлетика*
Июнь	*Таня*	*Олимпиада поэтов*
Июль	*Правь*	*Олимпиада йогических чудес*
Август	*Леля*	*Олимпиада хатха йоги*
Сентябрь	*Троян*	*Магическое пятиборье*

Октябрь	*Явь*	*Конкурс театров и кино*
Ноябрь	*Радегаст*	*Викторина на сообразительность*
Декабрь	*Славь*	*Конкурс песен*

Боги и звёзды

Весь божественный Пантеон из 24 богов был размещён на небе. Это прежде всего 12 планет, которые назывались по именам богов, (как это сохранилось у римлян и греков) и 12 созвездий, тоже имеющие божественные имена. Правда, созвездия были не совсем такими, какие приняты сейчас.

У русских и других народов названий месяцев было два, первое совпадало с именем бога, второе характеризовало состояние погоды: Берестень, Студень, Листопадень, Лютень и т.д. Римские названия планет более соответствуют действительности, чем греческие (не надо забывать о влиянии на римскую культуру друидов) и частично совпадают со славянскими названиями:

Планеты Боги

Царства - Славьи боги

1. *Юпитер Перун (схожее звучание и значение)*
2. *Венера Лада (схожие функции)*
3. *Марс Мара (схожее звучание)*
4. *Луна Род (древние легенды о происхождении жизни с Луны).*

Стихии - Навьи боги

1. *Меркурий - Ярило*
2. *Сатурн - Стрибог (по Ю.Петухову слово САТУРН произошло от слова Стрибог)*

3. *Уран (у греков муж богини Земли Геи)- Макошь*

4. *Нептун (бог морей)- Купало (та же функция)*

Варны - Явьи боги

1. *Вулкан - Хорс*

2. *Прозерпина - Велес*

3. *Плутон - Свентовит*

4. *Чёрная Луна - Вей*

Последнее соответствие 4-ки богов планетам идёт по принципу всё большего приближения к Солнцу и само Солнце соответствуют Ра, а также Дажбогу (В "Слове о полку Игореве", названного Солнечным богом). Каждая планета одновременно принадлежала двум богам.

Перун	*Правь*	*Юпитер*
Макошь	*Леля*	*Уран*
Световит	*Троян*	*Плутон*
Мара	*Явь*	*Марс*
Хорс	*Радегаст*	*Вулкан*
Лада	*Слава*	*Венера*
Стрибог	*Желя*	*Сатурн*
Вей	*Кострома*	*Чёрная Луна*
Ярило	*Семаргл*	*Меркурий*
Велес	*Берегиня (Троян)*	*Прозерпина*
Род	*Навь*	*Луна*
Купала	*Таня*	*Нептун*

Периодические реформы Пантеона богов приводили к тому, что их заменили в названиях месяцев, планет, созвездий. Например, зодиакальные созвездия в прошлом носили

имена богов (таблица 7), функции которых частично отражены в современных названиях созвездий.

Порядковый номер месяца	***Месяц***	***Стихия***	***Бог***	***Бог***	***Созвездие***		
1	*Июль*	*огонь*	*Перун*	*Правь*	*Лев*	*Тигр*	*Пардус (гепард)*
2	*Август*	*земля*	*Макошь*	*Леля*	*Дева*	*Кот*	*Лягушка*
3	*Сентябрь*	*воздух*	*Световит*	*Троян*	*Весы*	*Змея*	*Змея (Соловей)*
4	*Октябрь*	*вода*	*Мара*	*Явь*	*Скорпион*	*Дракон*	*Единорог (лось)*
5	*Ноябрь*	*огонь*	*Хорс*	*Радегаст*	*Стрелец*	*Лошадь*	*Хорь*
6	*Декабрь*	*земля*	*Лада*	*Славь*	*Козерог*	*Коза*	*Лебедь*
7	*Январь*	*воздух*	*Стрибог*	*Желя*	*Водолей*	*Обезьяна*	*Стриж*
8	*Февраль*	*вода*	*Вей*	*Кострома*	*Рыба*	*Петух*	*Овен*
9	*Март*	*огонь*	*Ярило*	*Семаргл*	*Овен*	*Собака*	*Сокол*
10	*Апрель*	*земля*	*Велес*	*Берегиня*	*Телец*	*Свинья*	*Вол (корова)*
11	*Май*	*воздух*	*Род*	*Навь*	*Близнец*	*Крыса*	*Змея*
12	*Июнь*	*вода*	*Купала*	*Таня*	*Рак*	*Бык*	*Кабан*

Таблица 7. Соответствие названий богов созвездиям.

Возникает законный вопрос, а зачем это всё было надо? Почему планеты назывались именами богов 2-го круга, а созвездия именами богов 1 круга? Потому что Природа - это удивительное Создание сверхжизни. Когда происходят периодические в определённое время культовые действа: славление, хваление, жертвоприношение, молитва, треба, медитация и концентрация, с целью вызвать нужные события, то Природа запоминает время

воздействия, само событие и как располагались в это время звёзды и планеты. Между происшедшими событиями и расположением небосвода происходит связка и потом, когда уже молитва (культовое действо) не осуществляется, но возникло опять подобное расположение на звёздном небосводе, это событие происходит вновь, но уже без молитв. Точно также, если человека лечат в одно и то же время, используя при этом музыку, то включение музыки без лечения будет вызывать лечащий эффект. Явление рефлекса присуще не только животным и растениям, но и кристаллам, и минералам, и всей Природе (вспомните явление памяти у металлов, открытое в 70 годах этого века). И древние использовали это явление в своей повседневной жизни.

Места для ритуалов

Благодаря исследованиям наших историков мы знаем, что в отличие от христианского единобожия, где все ритуальные действия осуществляются в одном месте, у наших предков чётко выделяются четыре места. Наряду с МОЛЬБИЩЕМ, т.е. местом, где по предположению наших исследователей люди молились, было ещё КАПИЩЕ, место, где приносились, как думают некоторые современные историки, жертвы. Так же было ТРЕБИЩЕ, где свершались требы, которые они тоже почему-то связывают с жертвоприношениями и СВЯТИЛИЩЕ с неясным для них назначением. Мы уже с вами говорили, что в основе мироздания лежит число четыре. Четыре состояния вещества, четыре нуклеотида, четыре вида растительных и животных тканей, четыре темперамента человека и т.д. Так и эгрегор, чтобы быть живым, должен был иметь четыре типа эгрегорных ткани, для чего древние ввели четыре мировых бога и для каждого было выделено его особое священное место, где, собственно, и происходило образование соответствующего типа эгрегорной ткани.

КАПИЩЕ (или КАПЬ), от этого слова происходит хорошо всем нам известная КОПИЛКА. Во время дошедшего до нас праздника декабрьских коляд группа молодых людей ходила по домам и собирала жертвенную пищу, которую затем всем селом съедали за праздничным столом. Такого плана жертвы могли свершаться для всего Пантеона богов. Слова "жертва", "жрец", "жрать" - имеют один корень -ЖР- и ни каким образом не связаны со словом "копилка", т.е. в КАПИЩЕ приносилась особая жертва, не связанная с едой (жратвой), а связанная с тем, что могло накапливаться. От слова КАПИЩЕ происходит древнерусский глагол КАПАТЬ, а капать в таком случае может только кровь. Существует множество древних обрядов с кровью, но наибольшее распространение у наших предков получил обряд братания, т.е. в капище происходило братание людей с богами через кровь. Каким же богам могли поклоняться в КАПИЩЕ?

Скорее всего, это были Славьи боги, потому, что обряд братания был присущ в основном воинам (а Перун к ним имел не последнее отношение), к тому же богам царств подчинялись другие четверки богов. Наши предки могли брататься, прежде всего с богами, более высоких рангов, каковыми и являлись боги царств. В КАПИЩЕ находились статуи четырёх богов Слави: Перуна - возглавлявшего царство богов, Рода - управляющегося в

царстве жизни, Лады - царствующей в людском обществе и Мары - богини царства духов. Во время празднования их дат, соответствующего бога торжественно выносили в места проведения игрищ и позорищ (позорище - импровизированное театральное представление).

ТРЕБИЩЕ - место для осуществления треб. Требы - магические действия над богами, заставляющие их повиноваться и исполнять требования волхвов. ТРЕБИЩЕ могло существовать только у Навьих богов, богов-стихий: Макоши - богини земной стихии, Ярилы - бога огня, Купалы - бога водной стихии и Стрибога - бога ветров. Этих богов можно было не только просить о чём-то, но с них можно было даже требовать и заставлять сделать то, что необходимо жрецам. Если все другие боги были плодом человеческих мыслей и психической энергии, то эти боги-стихии возникли без человека и существовали сами по себе. Они определяли погоду или непогоду, урожай или голод, катастрофу или спокойную жизнь, удачную рыбную ловлю или бурю со штормом. Именно для этих богов могли совершаться требы.

В МОЛЬБИЩЕ могли входить только лишь кастово-возрастные Явьи боги: Хорс - бог юности, Велес - бог молодости, Вей - бог зрелости и Световит - бог мудрости. Они помогали во всех делах человека. Им нужно было периодически молиться, чтобы эта помощь не ослабевала. Исследование древних магических обрядов и древних представлений показывает, что в качестве жертвы в мольбище человек приносил свои остриженные волосы, ногти или выпавшие зубы. Каждая такая жертва вносилась в мольбище не произвольно, а в моменты возрастных или социальных изменений у человека. Сбор таких жертв необходим был для постоянного поддерживания местного эгрегора и часть из этих приношений попадала потом в качестве органического удобрения к священным деревьям (кедру, буку, черёмухе или клёну), растущим в священной роще.

В СВЯТИЛИЩЕ люди предавались медитациям и общению с богами традиция, сохранившаяся на Востоке, где всё ещё сильны Правистские (арийские) культурные корни. В СВЯТИЛИЩЕ хранились статуи 8-ми богов Прави, которые соответствовали той или иной яге, развивающей соотвествующую оболочку (тело) человека: Леля - физическое тело, Желя - эфирное тело (органы чувств), Таня - астральное тело (эмоции), Радегаст - ментальное тело (мысли), Троян - казуальное тело (события), Берегиня (часть Трояна), Кострома - тело души (характер), Семаргл - тело духа (ценности). Эти боги приходили к своим чалам в молчании, когда человек совершал глубокую медитацию (медитация - концентрированное размышление) с целью получить подсказку на пути своего совершенствования.

ЧАРКОВЬ. Как сообщает А.С.Фамицын, в древности у русских был обычай, во время пира, пускать ритуальную чару по кругу и каждый должен был отхлебнуть из неё воздав хвалу богу, которому посвящён пир, а затем передать другому. Этот обряд назывался чаркованием, а место где он проходил, называлось ЧАРКОВЬЮ или ЦАРКОВЬЮ ("царка" другое древнее называние "чарки"). Как правило место для пиршества, выбиралось около мольбища, капища или требища. Впоследствии христиане стали называть свои храмы и всю свою религиозную организацию - церковью, хотя никакого отношения к пирам их храмы не имели.

КРАДА - это место, где стоял волхв, позднее у христиан, стало называться алтарём. Крада, по представлениям Глинки, играла роль "жертвенного алтаря". Но это не совсем так. Древнерусское "рада" - означает, во-первых, радость, во-вторых, собрание. Поэтому слово "крада" означает предмет необходимый "к собранию", а если мы вспомним, что все

ритуальные действия происходили при большом стечении народа, то всё станет на свои места. "Крада" была необходимым элементом любого собрания. Крада, а не трибуна, потому что за "крадой" не только говорили, но и совершали магические действа, и управляли этими действами. Она использовалась во всех святых местах: и в мольбище, и в капище, и в святилище, и в требище. Именно в месте, где находилась крада, мировой бог мог вещать устами стоящего за ней волхва.

Некоторые исследователи связывают "краду" с "жертвенным костром", или с огненной оградой при сожжении трупа, но это совершенно неверный взгляд, поскольку "костёр" происходит от имени богини Костромы и само слово означает "жертва", "судьба", но если есть уже одно название жертвы, так зачем тогда вводить было древним ещё одно название жертвы? Поэтому слово КРАДА никак не связано с жертвой, тем более с костром. Более вероятно, что от слова КРАДА происходит слово ГРАД (современное - "город") и ОГРАДА, что в большей степени указывает на монументальное красивое строение, отгораживающее священное место (капище, мольбище, святилище, требище) от места проведения пира.

КОНТИНА - общее название православного храма, посвящённому конкретному богу, сравните храм по сербски КУТ, по словенски КОТ, по чешски KANT, по польски КАТ, по русски КУТ, отсюда русское "кутить". От слова КОНТИНА происходит, имеющееся почти во всех языках слово "континент".

СВАРУМ - не сохранившееся борейское название Пантеона богов ("rum" - у англичан, имеющих борейское происхождение, означает комнату, "сварум" - значит небесная комната). Подобно тому, как название храма Пантеона Божеств - "пагода" совпадает с именем богини "Погодой" (Подагой), а название храма Пантеона Дивов так и называется у североамериканских индейцев - "див", по аналогии должно было существовать слово обозначающее Европейский храм богов. У русских "свара" означает "толпу", у англичан "swarm" тоже означает "толпу" или "стадо", а у греков (потомков борейцев) "кворум" означало площадь для собраний. Для древних римлян и греков характерна замена букв "с" на "к". Поэтому "сварум" - это могло быть первоначальным названием храма Пантеона богов.

Слово об Идолах

Русское (борейское) искусство, в отличие от греческого и римского, было деревянным, а потому недолговечным. Какие бы прекрасные произведения искусства из дерева не создавались, они не могли сохранить связанные с ними знания и легенды, поскольку ветшали и погибали. И если вновь не воссоздавались, то знания и вера гибли тоже. С другой стороны – русские никогда не делали предметов культа из материалов, не имеющих внутреннего родства с жизнью. А таким материалом могло быть только дерево (реже кость), потому что оно более других способно напитываться человеческими эманациями.

Обилие названий деревянных статуй, дошедшее до нас, говорит о целой иерархии среди них. Разные названия могли определяться различными технологиями их изготовления и эволюцией в использовании.

ИСТУКАНАМИ называли Правьих богов. Название, скорее всего, произошло потому, что они помещались в святилище, где люди предавались медитациям и происходило общение с богами напрямую. Если медитирующий правильно принимал мысль, статуи богов постукивали, как это имеет место при полтергейсте (полтергейст дословно означает гремящий дух), благодаря чему они и получили название "СТУчащие" или ИСТУКАНЫ.

БОЛВАНАМИ назывались деревянные статуи Явьих богов (в прошлом - "борваны"), потому что корень -бол- (бор) указывает на медведя (т.е. на олицетворение Дажбога), а корень -ван- на Свентовита. Оба этих бога относятся к Яви.

ИДОЛАМИ называли Славьих богов: Перуна, Мару, Рода и Ладу. Обратное прочтение "идол" - "лоди", "люди", слово происходящее от имени богини "Лады", которая входила в четвёрку Славьих богов.

БУКАМИ, т.е. богами, называли Навьих богов: Ярило, Макошь, Стрибога и Купалу. Дерево "бук", название которое совпадает со словом "бог" - соответствует богу водной стихии Купале, что указывает на то, что Навьих богов изготавливали из бука. Об этом же свидетельствует Кайсаров. Поэтому слово "буки" закрепилось за Навьими богами.

КУМИРЫ. Кумирами называли мировых богов: Правь, Славь, Навь и Явь.

Истуканы, болваны, идолы, буки и кумиры, во времена борейской цивилизации, ставились во всех значительных сёлах и городах, в импровизированных священных местах или местных небольших Пантеонах. После того, как им долго молились, воспевали и славили, они неизбежно обретали чудотворные свойства и становились равными богам. В этом случае, у них возникала возможность попасть в центральный храм бога или даже в Пантеон.

ЛИЧИНЫ, скорее всего, могли находится в храмах Подаги. Их было восемь, которые соответствовали богам, отвечавших за принципы в человеческих отношениях: Ругевит, Поревит, Крышень, Вышень, Ясунь, Чур, Жива и Суд. Для этих божеств достаточно было изображение лица, поскольку важно было передать испытываемую эмоцию. Божества сезонов: Лета, Овсень, Зима и Яровит имели только чучела, которые периодически сжигались и на праздники делали снова. Боги месяцев и год не имели ни чучел, ни личин, во время их праздников, они изображались в театрализованных представлениях наряженными людьми.

Когда какого-то человека люди начинают искренне почитать, его астральный двойник, напитанный эманациями людей, обретает возможность работать параллельно с почитаемым, который подчас и не догадывается, что он не один. Это явление было случайно обнаружено совсем недавно, но древними использовалось с незапамятных времён. Мысленный образ деревянной статуи бога, который люди видели в храме, постоянно подпитывался и в итоге превращался в астрального двойника бога, ведущего самостоятельную жизнь. Возможности этого живого двойника фантастичны, (вспомним случаи явления Девы Марии в Фатиме, Каире, Сараево), тем более он не "мученик", у которого все что-то просят, а "бог", которому всегда дают лучшие свои помыслы, чтобы изредка попросить помощи. Если бы бог не имел образа, он легко превратился бы в монстра, потому что форма определяет содержание. Даже Сварог, который создаётся уже не людьми, а мыслями астральных

существ, (мысленные образы статуй), каковыми являются православные боги, какой бы образ не принимал, основной его облик должен оставаться человеческим.

Явление оживления статуй (популярный сюжет художественной литературы), дошедшее до нас в магических обрядах голема[1], берёт своё начало со времён асуров. В этом отношении поучителен нашумевший в прошлом веке случай, произошедший в 1895 году в каирском музее, где была выставлена на 3-м этаже мумия Тутанхамона. Через некоторое время на глазах поражённых посетителей мумия села и повернула голову на восток, как бы говоря что его надо положить так, как он лежал, головой на восток. От испуга люди бросились бежать из этого зала, а некоторые выпрыгнули с третьего этажа. О получении деревянными предметами волшебных свойств мы будем более подробно вести речь в беседе о волшебстве.

Объяснение этого случая свелось к чисто физическими инсинуациями - якобы перепад влажности привёл к сокращению мышц, а сотрудники музея этого не учли. Музей заплатил компенсацию пострадавшим, правда мумию теперь положили головой на восток. Но дело, конечно, не во влажности, а в человеческих эманациях, которыми обильно пропитывалась мумия и которые её в итоге заставили подняться. Человек уже забыл о силе этих эманаций, хотя они ему постоянно демонстрируют свои возможности, в том числе и оживление людей, как это было, например, с американским миллиардером Морганом, ставшим из гроба в момент открытого доступа к его телу, чем вызвал немалую панику среди присутствующих. Если бы в России вскрытие умерших не было бы обязательным обрядом, установленным советской властью, который окончательно убивает человека, мы бы слышали о многих таких случаев, как это было до 1926 года.

Ряд сект христианства, критикуя идолопоклонство, полностью отвергают поклонение образам, в том числе и христианским иконам, считая, что бог это не истукан, не идол и не икона. Но наши предки так и не думали - эти образа были лишь ключом, лишь местом вхождение в божественный эгрегор и их назначением было усилить эмоциональный настрой для преодоления "порога слышимости" эгрегора, когда он может слышать молящегося. Без образные секты (отсюда древнерусское слово безобразные), как правило, не имеют своего эгрегора и не могут подсоединяться к более древним эгрегорам (именно из-за низкого порога слышимости), поэтому их чад никто не защищает и никто им не помогает. История всех безобразных сект и их последователей - трагична и печальна. Христианская церковь для вхождения и создания эгрегора использует иконы, пышные литургии и другие средства эмоционального воздействия, позволившие создать огромный эгрегор, но он, в отличие от древнего психополя, оказался совсем не организованным, а потому часто является бесполезным. Христианский эгрегор, благодаря почитанию орудия убийства, существует для страдания и мучения людей, и если с ним долго соприкасаться, то он в итоге уничтожит своего приверженца. Христианский эгрегор не может сделать так, чтобы расступилось Красное море, как оно расступилось перед язычником Моисеем, не может послать людям манну небесную, как она была послана древним Пантеоном еврейскому народу, когда последний почитал ещё своих богов, не может перенести каменную скалу из

---

[1] *Голем – в магии название оживлённого глиняного человека*

Африки в Британию, как это делали друиды, тем более не может поднять в воздух целый город, как это было, согласно ведам, во времена асуров.

Календарь и боги

"СС" не только создавали народы для битья и уничтожали народы, выполнившие их задачи (на очереди сегодня англичане), но они постоянно разрушали календарь, принимали новые летоисчисление, чтобы стереть у народов память об их прошлом, уничтожали именную систему, чтобы разрушить древний Пантеон и связь его с человеком. Вообще всякое изменение календаря, введение дополнительного дня в неделю, изменения продолжительности месяца, перенесение начала года на другой месяц, изменение летоисчисления - болезненно и пагубно влияло на функции древнего Пантеона, в результате чего он не мог в полную силу помогать людям. Его эгрегор в результате очередного "прогрессивного" преобразования разрушался и падала его мощность. Не случайно в древнем Египте изменение календаря было категорически запрещено и каралось смертью. Сейчас же "СС" можно всё. По борейскому календарю, сейчас идёт 413500 год, по атланскому 25-е тысячелетие, по асурскому разменяло 411-ый миллион лет.

Владимир Шемшук

Культ предков

Пермь

Уральский фонд Рерихов

"За возрождение славянской культуры"

Издательство "Веды"

1998 г.

Работа публикуется впервые, до этого она долгое время ходила в рукописи. Поднятые в ней вопросы продолжают волновать читателя, особенно в наше время. Автор, будучи физиком, обосновывает реальность того света, не только с позиций субъективных переживаний очевидцев, но и с физической точки зрения. Приводя примеры, материального проявления того света, он рассматривает условия, при которых становятся возможны переходы в иные миры и приводит рассказы о том, как наши предки могли путешествовать в своем теле по параллельным пространствам. Некоторые эпизоды могут вызвать сомнения читателя, особенно в вопросе происхождения людей не от обезьяны, а от вымершего антропоморфного класса, который легенды разных народов называют просто - богами. Наиболее полно эти вопросы изложены в серии "В поисках сокровенного" в двух основных работах автора "Русско-борейский Пантеон", и "Когда люди были богами".

Глава 1. Потусторонний мир с точки зрения физики

1. Современные представления о перевоплощении

Исследования существования у человека души и кармы начались с прошлого века, но неоднократно прерывались войнами и различными социальными потрясениями. Существование души, астрального двойника, мыслеформ, было доказано французским исследователем прошлого века Дюрвилем, который смог сфотографировать эти светящиеся плазменные образования. Прямых доказательств перевоплощения до сих пор не обнаружено, хотя о нем знали многие народы, в том числе и древние греки. Пифагор, например, положил его в основу своей философии, о нем писали: Платон в работе "Республика", Плутарх в "Сравнительных жизнеописаниях", Плиний в "Естественной истории". Человек вспоминает, что он уже когда-то жил и отождествляет себя с кем-то другим, некогда уже жившим на Земле. Иногда люди даже начинают говорить на древнем языке или понимать иностранный, который они никогда до этого не изучали, явление, получившее в науке название "ксеноглоссия". Каждый человек переживал ощущение знакомой ситуации: происходящее в данную минуту уже с ним было когда-то, только он не может вспомнить - когда и где? Это явление получило в психологии название "дежавю". В нашу задачу не входит перечисление всех интересных случаев вспоминания прошлых жизней, их достаточно много .

Доктор Элен Уомби, психолог из Уолнай Крик (Калифорния), занималась возвращением людей под гипнозом в прошлые жизни. Сейчас эта методика получила широкое распространение и родила целое направление в медицине - "терапию прошлой жизни", распространившуюся в Европе и Америке. Если у жителей восточных стран явление перевоплощения считается обычным, то у жителей Нового Света оно до сих пор вызывают удивление. Американский доктор Стивенс, собирающий и изучающий подобные факты, приводит такой пример. "Виктор Винсент, индеец племени тлингит, навестив свою племянницу, сказал ей, что он вернется на Землю в ее следующем сыне, и у него будут вот

эти шрамы. Он задрал рубашку и показал ей шрамы на спине от операции. Спустя полтора года после его смерти племянница родила сына, у него были родинки, похожие на шрамы Виктора. Когда он начал говорить, он заявил, что его зовут Виктор. В два года он узнал сына и падчерицу Виктора. Еще через год он узнал свою бывшую жену. Когда он стал старше, то смог рассказать много событий из жизни Виктора".

С появлением магнитофонной записи исследователи стали фиксировать разговоры с духами с помощью магнитной ленты. Ряд советских ученых, записавших несколько разговоров, полагают, что умершие говорят высокими детскими голосами, потому что основной диапазон их звуковых частот лежит за пределами слышимости нашего уха. Как сообщает академик В. Казначеев, взвешивание душ, проводимое в ряде зарубежных лабораториях, показало, что они имеют плотность 40 г/м³. Надо полагать, что средняя плотность самого мира душ еще меньше. Поэтому неудивительно, что у духов высокие голоса. В одной из лабораторий Уральского фонда Рерихов запись голоса полтергейста делалась на большой скорости, а затем прослушивалась на медленной, что позволяло получать нормальную высоту и тембр голоса умершего.

Интенсивному изучению в этом веке подверглось выделяемое человеческим организмом астральное тело. Американские врачи Роберт Моррис и Уильям Ролл исследовали реакцию змей на появление в их террариуме астральных двойников человека. Действительно, они их видят и проявляют беспокойство или даже бросаются на них.

Лосанжелевский врач Моррис Низиртон, занимающийся терапией прошлой жизни, считает, что наше прошлое в ответе за некоторые наши теперешние проблемы. Он приводит примеры, когда после гипноза высвечивались связи прошлой и нынешней жизни. Женщина из Виргинии в прошлой жизни покинула свое дитя ради беззаботной жизни, а в этой стала бесплодной. Человек, страдающий импотенцией, в прошлой жизни оказался насильником.

Писательница из Калифорнии Нэнси Шиффрин с трудом доводила до конца свои статьи и книги. Под гипнозом она увидела себя в 1677 году на судебном процессе по обвинению в ереси, пытающейся спрятать от инквизиции свой дневник с записями, свидетельствующий против нее. Триста лет спустя она все еще прячет книгу. Узнав истоки проблемы, она избавилась от нее. Алан Лансберг, автор книги "Встречи с тем, что мы называем смертью", описывает девушку, которая хромала и часто не могла передвигаться без посторонней помощи. Возвращенная под гипнозом в прошлую жизнь, она увидела себя в тюрьме, где к ее ноге было приковано тяжелое ядро, мешавшее ей ходить. После сеансов она совершенно избавилась от хромоты.

Если для наших предков душа и прошлое воплощение - явления сами собой разумеющиеся, то мы лишь сейчас подходим к их пониманию. И нам еще предстоит правильно истолковать эти понятия, чтобы рационально построить свою жизнь.

2. Космогония V

Эммануэль Сведенборг, известный шведский естествоиспытатель, теософ и спирит прошлого века, по свидетельству современников, способен был общаться с душами умерших без предварительной настройки. Путешествуя на том свете в своем тонком теле, он описал строение потустороннего мира , куда попадают души людей после смерти. Оказывается, там тоже есть горы, реки, деревья и животные. Днем там светит Солнце, а ночью звезды. И это не единственное свидетельство. Э. Баркер в 1914 году в Лондоне выпустила книгу "Письма живого усопшего", где очень подробно описала тот свет: "Вы здесь не увидите ничего, что не имело бы физического соответствия на Земле, но здесь также существуют и воображаемые картины, мыслеобразы. Если удалиться подальше от поверхности земли, то можно достичь сферы образцов, которые в будущем возникнут на Земле, например, будущие изобретения. Здесь есть учителя, всегда готовые помочь тому, кто желает их помощи для проникновения в тайны жизни здешней, потусторонней и теряющейся в далеком-далеком прошлом. Эти прошлые жизни при желании можно вспомнить.: Э. Баркер описывает огромное здание библиотеки, где собрано много миллионов книг и ушедшие писатели продолжают писать свои труды. Здесь так же, как и на Земле, существуют люди, посвятившие себя благу других, здесь даже есть большая организация душ, которая называется Лигой". Об этой организации сообщает еще несколько авторов, в том числе и Киросон, о котором речь пойдет ниже, и называет он ее "Лигой спасения душ".

В. Кострыкин - известный уфолог из Нальчика, побывавший на внеземном летательном аппарате, описывает потусторонний мир, куда его доставили инопланетяне после его просьбы показать ему тот свет. Его привезли в селение, где нет автомобилей, где стоят двух- и трехэтажные дома, утопающие в зелени, и живут люди, перешедшие туда из нашего мира.

Еще более удивительно, что древние источники: Тибетская, Египетская и Индийская книги смерти, описывая тот свет, сообщают те же сведения, что Кострыкин и Сведенборг. Совсем фантастичные свидетельства мы находим у Чарльза Форта и его последователей (Михаила Персингера и др.). Они представили описание случаев спонтанного перехода людей в физическом теле в параллельный мир и возращение их обратно . На эту тему у разных народов существует множество сказок, что говорит о реальном существовании тонкого мира и о постоянных путешествиях наших предков на тот свет и обратно в еще недалеком прошлом.

Другое подтверждение существования того света можно усмотреть в таком широко известном факте, как резкое увеличение рождения мальчиков перед войной. Факт до сих пор не имеет никакого обоснованного толкования. А объяснить его можно тем, что большинство умерших остаются патриотами своих стран и, предвидя будущие события, вновь воплощаются в нашем мире, когда видят грозящую их народам опасность.

Приведем лишь два наиболее характерных случая спонтанного попадания в другой мир. Один - рассказан классиком уфологии Жаком Вале, а другой - рассказал очевидец членам Пермской комиссии по аномальным явлениям.

Женщина возвращалась к себе домой в парижскую квартиру. Подходя к дому, она обнаружила, что ид т не по тротуару, а по незнакомой булыжной мостовой, причем вместо домов вокруг не оказались поля, а впереди виднелся свет какого-то жилья. Пройдя около мили, она увидела во дворе дома, обнесенного забором, обнимающуюся парочку, и злобно

лающую собаку, бросившуюся к ней. Молодой парень крикнул: "Джек! Ко мне"! Она оглянулась назад и увидела снова Париж, правда улицу свою она прошла. Поглядела снова на парочку - видение исчезло.

Другой пример. Трое ребят пошли в лес не далеко от города Перми. Идя по сухому логу, один из них провалился и, как ему показалось, скатился. Когда он поднялся, то увидел, что находится не в лесу, а на бескрайнем пшеничном поле, причем пшеница была с него ростом, и на этом поле одиноко стояло огромнейшее дерево. Ничего не понимая, он стал метаться взад-вперед и когда понял, что случилось нечто невероятное, лег на Землю и заплакал. И тут его окликнул человек очень высокого роста - настоящий великан. Мальчик рассказал ему о случившемся, и великан указал ему на едва видневшуюся тропинку в пшенице. Он пошел по ней и снова оказался в лесу, только в совсем другом месте. Герой этого рассказа много лет молчал, поскольку знал, что ему никто не поверит.

По сообщению Ф.Ю. Зигеля итальянские физики высоко в Альпах снимали фильм на ультрафиолетовую и инфракрасную пленку и получили прекрасные снимки духов антропоморфных и давно вымерших животных, прежде всего рептилий, которые прекрасно, видимо, чувствуют себя на том свете.

Почему возможно существование параллельного мира, причем, в этой же точке пространства, а мы не чувствуем и проходим сквозь него? В этом нет ничего удивительного. Мы проходим сквозь воздух или воду и это нас не удивляет. Но представьте, что существуют миры, состоящие из атомов, которые по отношению к атомам нашего мира являются воздухом, т.е. плотность атомов их мира меньше, чем плотность атомов нашего мира и поэтому они для нас прозрачны. Такое возможно, если внутриатомная температура вещества их мира, выше внутриатомной температуры вещества нашего мира. Известно, что увеличение температуры на один - два порядка приводит к смене агрегатного состояния вещества. Поэтому, если предположить существование шкалы внутриатомных температур, то можно говорить, по крайней мере, о четырех параллельных мирах, атомы которых по отношению друг к другу находятся в твердом, жидком, газообразном и плазменном состоянии. Но теоретически количество миров может быть бесконечным.

Однако древние (согласно ведическим источникам) считали, что в наш мир входят еще шесть миров: эфирный, астральный, ментальный, казуальный, душевный и духовный. Причем, со стороны эфирного мира виден наш и эфирный мир. Со стороны астрального мира виден: астральный, эфирный и наш. Со стороны ментального мира: ментальный, астральный, эфирный и физический и т.д. Миры, подобно матрешке, как бы вложены друг в друга. Мы же видим только свой мир, исключая, конечно, просветленных людей. Надо отметить, что люди, занимающиеся системой Дон Хуана или от природы лишенные чувства собственной важности, которое притупляет остроту органов чувств человека, способны видеть параллельные миры. Их наблюдают и люди, достигшие просветления. На Востоке считается общепризнанным, что великий просветленный Гаутама Сиддхарта Будда видел одновременно 3000 миров, находящихся в нашей точке пространства. Мы говорим астральное, эфирное, ментальное и т.д. поле, хотя это в действительности тела и даже целые миры. Роберт Вуд доказал в свое время, что табачные кольца дыма взаимодействуют между собой, как твердые тела, хотя для нас они прозрачны.

Волхвы могли с помощью определенных напитков, как это делают современные шаманы, помочь человеку встретиться с умершими близкими людьми, но в древности, видимо, люди без применения напитков могли наблюдать ближайшие к нам миры. Так, в Велесовой книге сказано: "И тогда приходили мы к синей реке, стремительной, как время, а время не вечно для нас, и там видели своих пращуров и матерей, которые пашут в Сварге, и там стада свои пасут, и снопы свивают, и жизнь имеют такую же, как наша, только нет там ни гуннов, ни эллинов и княжит там Правь". Другими словами, для наших предков наблюдение параллельных миров было обычным явлением. Как показали исследования известного врача-психиатра Г.П. Крохолева, больного галлюцинациями отличает от человека, способного видеть параллельные миры то, что способный - действительно видит сквозь стены.

Наличие у человека светящегося тела, причем не одного, позволяет говорить о том, что человеческий организм способен накапливать в себе атомы с более высокой внутриатомной температурой, чему в немалой степени способствуют энзимы (гормоны). Небольшое изменение внутриатомной температуры, несомненно, может кардинально изменить свойства химического элемента, и мы можем принять его за другой элемент. Находки остатков разбившихся инопланетных кораблей показали, что их корпуса сделаны из неизвестных элементов с невероятными свойствами (например, летающие металлы, или ткань, не поддающаяся плавлению при самых высоких температурах и т.д.).

Внутриатомная температура делает различным течение времени. Обращаясь к народному фольклору можно видеть, что герой повествования, побывавший в другом мире всего один день, возвращаясь обратно в наш мир, не застает ни своих друзей, ни родственников - все уже давно умерли. В ирландских сагах Бран отправляется в "Земли молодости" и находится там год. По возвращении оказывается, что на Земле прошли века, и о нем помнят лишь старую легенду, что сын уплыл, и не возвратился. Но бывают фольклорные рассказы, описывающие обратные процессы, когда герой повествования был в другом мире много лет, а в нашем мире еще не успели заметить его отсутствия.

Любопытно другое проявление параллельного мира - миражи, которые особенно часто наблюдаются в пустынях, морях. Бывают они и в населенных пунктах, но обычно люди на них меньше обращают внимания. Поскольку это явление не удается свести к чистой галлюцинации, так как существует множество фотографий, подтверждающих реальность миражей, то пытаются объяснить это явление возникновением перепадов в плотности воздуха, в результате чего возникает интерференционная картина. Спрашивается: почему различная плотность воздуха рождает столь знакомые картины городов, природных пейзажей или даже сражений? Михаил Персингер приводит несколько фактов, происшедших в различных местах нашей планеты в этом столетии. К ногам людей, наблюдавших за битвой в небе, падали мечи, шлемы и даже отрубленные головы, которые были материальными, а не воздушными. Только исходя из этой информации, можно сделать заключение, что параллельные миры - это не фантастика. Ч. Форт и М. Персингер собрали огромное количество наблюдений о том, как по небу проплывали морские корабли. Издревле в народе это явление называли "Летучим голландцем".

Жак Вале в своей работе "Паспорт в Магонию" приводит еще более удивительные сообщения очевидцев, когда они наблюдали, как находящееся в небе морское судно, сбрасывало якорь, который, зацепившись за какой-то предмет на земле, не позволял судну плыть дальше.

Был такой эпизод, когда к якорю, держась за веревку, спустился человек в матросской форме, причем у наблюдателей оставалось впечатление, что спускающийся как бы

плыл по воде. Увидев людей, он испугался, и ему пришлось, отрезав веревку, бросить якорь, который по сей день хранится в Лондонском музее. Вале собрал много таких случаев, начиная с 1211 года и кончая 1897 годом. Сначала наблюдали в воздухе парусные суда, а затем стали наблюдать железные пароходы, что свидетельствует об эволюционных процессах и в параллельных мирах. Джон Киль приводит описание уникального случая, о котором сообщает архиепископ Агебард из Лиона: "В 840 году с неба упал корабль, повредивший урожай. Разъяренные крестьяне захватили трех мужчин и женщину с корабля, которых тут же убили".

Сейчас пресса, не без помощи "сС" , почему-то пытается назвать "Летучим голландцем" совсем другое явление - брошенные командой корабли, которые свободно дрейфуют в море. Бегство команды объясняется голосом моря, низкочастотной звуковой составляющей, возникающей при ураганах. Но с этим нельзя согласиться, уже хотя бы потому, что на найденных кораблях без команды не было следов паники, которую вызывает голос моря.

Ф.Ю. Зигель сообщил о нескольких случаях, проливающих свет на подобные происшествия. Члены команды, случайно остались в живых, поскольку находились в это время в водолазных костюмах под водой, а команду похитил НЛО, парализовав ее своим оружием. Поэтому-то на "брошенных" кораблях нет следов борьбы и паники, и это явление не связано с параллельным миром. А "Летучий голландец" - это корабли из параллельного мира.

Явление параллельных миров проявляется также в виде известных из истории дождей: из живых лягушек, змей, рыб. Но бывают дожди из различных предметов: например, мяса, печенья, гвоздей, пшеницы и т.д. Так, Чарльз Форт упоминает в своей работе "Проклятая книга", что в 1846 году кровавые дожди из самой настоящей крови, если верить медицинским отчетам того времени, шли в нескольких районах мира. Объяснение этих дождей вихрями, смерчами и др. ветрами, которые переносят содержимое прудов или складов из одного места в другое, где и происходит подобный дождь, не выдерживает критики. Если со складом еще как-то можно допустить, то с дождем из животных это объяснение не проходит, поскольку тогда бы одновременно выпадали и водоросли, и все содержимое пруда. А выпадают только особи одного вида, причем одного возраста. Это говорит об их эмоциональном состоянии и, соответственно, о гормональном составе крови, изменившей внутриатомную температуру, что сделало возможным прорыв в наш мир. На верность этого вывода указывает также "миражами" другого мира, которые сопровождают эти дожди.

Пересечение параллельного мира с нашим миром, приводит к исчезновению кораблей, самолетов, людей (последние часто исчезают прямо из своих квартир). Нашумевший в свое время "Филадельфийский эксперимент", приведший к исчезновению американского военного корабля "Олдридж", также можно объяснить изменением внутриатомной температуры. Известны случаи появления в некоторых местах вымерших животных, исчезновение людей и появление их вновь в нашем мире с фантастическими рассказами о своих приключениях в параллельном пространстве, который, оказывается

существует в том же месте, где они живут. Фольклор разных народов сохранил советы, как надо вести себя, если неожиданно человек оказался в другом мире:

- нельзя ничего трогать,

- нельзя что-либо есть,

- необходимо возвратиться на то самое место, в котором произошел переход.

Ф.Ю. Зигель собрал не менее интересные сведения по СССР. Среди них случаи появления неизвестных животных прямо в квартирах и последующее их исчезновение. География этого феномена - вся наша планета. Таких случаев в мире собрано большое количество . Можно отметить нечто общее: миражи и проходы в параллельные миры - явления одного порядка, и возникают, как правило, ежегодно в одно и то же время и иногда ни один раз в году.

С параллельными мирами связано исчезновение древних городов и поселков, например Китеж-града. Как сообщает Ф.Ю. Зигель, на месте исчезнувшего города до сих пор в определенное время слышен людской уличный шум или гомон ярмарки . В восточных сказках, например в "Сказке о Муке", популярен сюжет появления города-призрака, куда попадает сказочный герой.

Электрические разряды часто высвечивают картины из смежного мира. На фотоснимках, демонстрировавшихся А.С. Кузовкиным, сделанных в момент вспышки молний или электрических разрядов, запечатлелось совмещение двух пейзажей и, что более потрясает, видны люди, которых не было в момент съемки. Дуговая электрическая лампа, изобретенная в прошлом веке русским электротехником Яблочковым П.Н., дававшая постоянный разряд, не прижилась еще и потому, что высвечивала не только наш мир, но в квартирах появлялись картины другого мира. Особенно людей потрясало, когда они видели перемещавшиеся по квартире глаза, или каких то людей, проходивших сквозь стены.

Зарницы (молнии без грома), которые до сих пор не имеют научного объяснения, в действительности представляют собой грозу в параллельном мире.

Древние повествования о том, как герои проникали на тот свет и путешествовали по нему (например, Геракл, Орфей, Сизиф - у древних греков, или Иван-царевич, Садко - у славян, а также мифы и легенды древних народов), отражают реальные события. Действительно, еще не так давно путешествие в другой мир для Человечества было обычным явлением. В вавилонском мифе об Иштар героиня не только посетила преисподнюю, но и вызволила из нее своего брата Таммуза, который возвратился в мир живых.

Были не только посещения того света, но и возникали браки между людьми и жителями загробного мира. Так Тесей домогался Персефоны, повелительницы Аида, но брак так и не был узаконен, поскольку Земля была захвачена драконами, и такие вольности уже были не позволительны. Тесей навлек на себя гнев бога богов, а правильней сказать, драконовского холуя - Зевса. И если бы не помощь Геракла, Тесею было бы несдобровать.

На Руси издревле происходило общение с умершими предками и оно продолжалось вплоть до XX века с помощью известных в русских деревнях "окличек". Согласно древнерусской

легенде об Ирие, ключ от Рая раньше хранился у вороны, но после того, как он был передан другой птице, человек потерял возможность посещать своих предков. Возникновение этой легенды можно объяснить тем, что птицы могли делать определенные движения, как это делают маги, чтобы стать невидимыми или перейти в другой мир. В русской деревенской магии такие переходы осуществлялись в банях. То, что птица ворон - мистическая птица, могут подтвердить многие, часто оказывающиеся наедине с Природой. Можно предположить, что для большинства птиц, особенно относящихся к мигрирующим, характерно самопроизвольное попадание в иной мир. Ворона действительно имела "ключ" - исполняя в воздухе определенный танец, она исчезала. Люди, подсмотрев этот танец и повторив его, получали "ключ" от Рая. Однако, "сС" постарались уничтожить танцующих ворон. Тем не менее, народная память хранит знания о переходе.

Если переход в другой мир для людей затруднен, то обратный переход умерших людей в наш мир значительно упрощен. Те, кто работал с духами через блюдце и договаривался о встрече, действительно встречались, но, как правило, встреча была кратковременной, потому, что как объясняли вызванные, они тратят на это очень много энергии.

Нередки случаи возвращения умерших людей к своим родственникам, и если родственники несуеверны и непугливы, то возникает плодотворный контакт, вплоть до интимных отношений между мужем и женой .

Практически каждый человек в своей жизни встречается с умершим родственником, другом, подругой. Приведем характерный пример, перепечатанный несколькими российскими газетами в начале 80-х годов. Молодой человек возвращается из армии, его встречает девушка, с которой он переписывался. Они идут в ресторан, где она проливает вино на платье и уходит его замыть. После длительного ожидания и поисков, он узнает от ее родителей, что она умерла несколько месяцев назад. Подобных примеров сотни. Несколько десятков из них подробно описаны русским энциклопедистом В. Битнером, жившим на рубеже XIX и XX веков, в его книге "Верить, не верить". В ней он приводит примеры наблюдений придворными духов царственных особ. Эти случаи хорошо документированы и засвидетельствованы.

На сообщаемую в этой главе информацию силы Сатаны особо старались повесить магические замки. После прочтения вы забудете многое из того, что прочитали и если снова вернетесь к прочтению этой главы, то вы обнаружите новую информацию, на которую вы как бы не обратили внимание при первом чтении. Это одно из проявлений поставленного на информацию магического замка. Эти замки, как известно, использовались в еще недалеком прошлом не только захватчиками, но и людьми, при сокрытии клада, например, или какой-либо информации. Другое проявление замкам состоит в том, что когда приходишь к какой-нибудь яркой мысли, она вдруг тут же забывается. Если замок поставлен недавно, то действие его безупречно, человек не может ничего усвоить и вспомнить. Снятие замков, как показывает практика, происходит как обычное снятие заговора. Но если у человека достаточно сильная вера, то на него не действуют никакие поставленные замки и капканы.

3. Интерпретация современных законов исходя из представлений предков

Физические законы загробного мира во многом совпадают с законами нашего мира. Как уже указывалось, тот свет, по представлению древних, представлен сразу шестью мирами: эфирным, астральным, ментальным, казуальным, душевным и духовным. Наши души после смерти, как пишет Йог Рамачарака, могут находиться в последних трех мирах.

Как в нашем мире есть электростатическое и магнитное поля, так и в шести смежных мирах, существующих в той же точке пространства, тоже имеются эти два поля. Поэтому в сумме в природе, кроме электрического и магнитного полей нашего мира, существуют еще 12 полей. Только в нашем мире они проявляются не так, как электричество и магнетизм. Эфирное, положительное электричество увеличивает вес, а отрицательное делает его ничтожным. Астральная электростатика использовалась при любовных заговорах или наговорах. На ментальное магнитное поле притягиваются люди, жаждущие знаний, т.е. ученики. Отрицательная электростатика казуального поля предохраняла от пуль, а положительная - несла удачу и т.д.

Как пишет Е.П. Блаватская, гравитация есть проявление остаточного магнетизма. К таким же выводам подошел М. Фарадей и ряд современных физиков, правда, всем им не давали возможности доказать это экспериментально. Особенно близко к пониманию проблемы подошли русские физики И.Л. Герловин и Г.В. Шипов, которые поняли, что электрический заряд - это вращение частиц. Одинаково закрученные частицы отталкиваются, а закрученные в разные стороны - притягиваются. Магнетизм же представляет собой силу, возникающую от выстраивания друг над другом одинаково закрученных частиц. Такой подход дал возможность исследователям из физической лаборатории Уральского фонда Рерихов (УФР) спланировать и провести эксперименты, которые доказали, что проявленным магнетизмом обладают не только металлы ферромагнетики, но абсолютно все вещества, которые относятся к парамагнетикам и диамагнетикам. После полевого воздействия они способны притягиваться или отталкиваться, и имеют остаточный магнетизм.

Физические законы нашего мира подобны законам того света, в то время как биологические и социальные - отличны от законов нашего мира. И наши предки активно использовали эти различия.

Например, дата смерти человека отстоит от даты рождения на девять месяцев (при условии, если человек умер естественной смертью, т.е. его не убили и не помогли умереть). Как указывалось выше, дата рождения и дата смерти, являются кодом человеческой души, поскольку рождение в том мире означает смерть в нашем мире, а смерть в нашем мире, означает рождение в том мире. Но на том свете человек рождается сразу взрослым, независимо от возраста смерти. Другими словами в том мире нет детства, даже если человек и умер ребенком. Как уже говорилось, в нашем мире можно появиться только через чрево матери, т.е. через 9 месяцев после смерти в том мире. Поэтому обычное отставание даты смерти от даты рождения - девять месяцев. В то же время, за последние три тысячи лет, когда захватчики Земли навязали людям мораль убийства себе подобных (т.е. войны), каждый из нас имел от 5 до 30 воплощений. В течение 3000 последних лет, мало кому удавалось умирать своей смертью. Большая часть жителей Земли неоднократно

заканчивали свою земную жизнь в результате насильственной смерти, поэтому код души у многих людей оказался стертым.

4. Естественные законы загробного мира

Сегодня философская наука выделяет четыре уровня материи: физический, химический, биологический и социальный. Первые три отличаются от социального уровня тем, что имеют обратимость своих процессов. Например, в физике все явления обладают качеством обратимости: электричество рождает магнетизм, магнетизм рождает электричество, нагревание вызывает движение, движение вызывает нагревание и т.д. В химии все реакции обратимы. Необратимыми являются лишь те, у которых продукты реакции покидают реагирующую область (например, улетучиваются или выпадают в осадок), но если это исключить, то любая реакция будет обратимой. Биологический уровень весь выстроен на обратимости биохимических реакций, образующих целые биоциклы. А вот социальные процессы можно сказать необратимы. Революция не равна контрреволюции, потому что последняя не вернет общество в исходное состояние, не воскресит убитых, не воссоздаст социальные утраты. Поступление в ВУЗ не равно отчислению из него и т.д. Но Природа поступила мудро, она позаботилась и об обратимости социальных процессов, только мы их не наблюдаем, потому что они происходят не в нашем, а в загробном мире.

Действительно, если бы значительно постаревшая душа человека, попав на тот свет, продолжала и дальше стареть, то она бы никогда не была бессмертной. Но из рассказов очевидцев, переживших клиническую смерть, мы знаем, что обычно встречавшие их родственники оказывались значительно моложе, чем в момент смерти. Если в нашем мире все стареет и разрушается (растет энтропия), то в потустороннем мире все процессы стремятся возвратить постаревшую душу умершего человека к молодости. В физике этот процесс называют негэнтропией. Состарившиеся в этом мире души людей, в потустороннем мире начинают молодеть и последовательно проходят периоды молодости, юности, детства. Часы идут в обратном направлении. Надо полагать, что если умерший человек вовремя не перевоплотится, он просто растворится в окружающей среде.

Время в мире душ летит иначе, чем в нашем. Наручные часы очевидцев, побывавших в ином мире, с которыми работала Комиссия по аномальным явлениям, показывали время, не совпадающее с нашим временем, но сказать - отстали они, или ушли вперед - невозможно. Единственное что можно сказать, опираясь на субъективные ощущения очевидцев, быстрее или медленнее течет время в мире, в котором они побывали.

Этот вывод мы можем подтвердить общими рассуждениями. Наличие в мире божественных, т.е. негэнтропийных процессов останавливает время вообще. Действительно, если у вас была цель - разрушение, а стала - созидание, то события и процессы пойдут не в разрушительную, а в созидательную сторону. Если они уравновешены, то время остановится. Огромную роль при этом, играют ценности человека, которые влияют и изменяют на-

правление процессов. Если для человека ценность других людей невелика и он позволяет себе достигать свои цели за счет других, то процессы разрушения охватывают не только его, но

и все окружающие вещи, а если растет число подобных людей, то начинает заметное разрушение Природы. Если человеком руководят божественные цели, то начинают изменяться процессы не только в его организме (он будет молодеть), но и в Природе начнутся божественные события. В мире, где живут наши души после смерти человека, практически все процессы негэнтропийны, т.е. созидательны. Такую же остановку времени мы могли бы достичь и в нашем мире, если бы восстановили течение божественных (созидательных) процессов, как это было во времена Рая на Земле. Созидательность легко определяется по человеческим отношениям, если они улучшаются, растет взаимозабота, предупредительность, обходительность, то энтропия отступает и исчезает совсем, если же присутствуют хамство, подлость, жестокость, то энтропия расцветает и охватывает не только общество, но и Природу.

Мир умерших зависит полностью от нашего мира, потому что он рожден нашими мыслями, нашими эмоциями, нашими чувствами и существенно отличается от физического мира. Хотя времени в Природе как такового нет. Это понятие возникает при сравнении циклических процессов между собой, но существуют направленные процессы: одни приводят к старению, другие к омоложению; одни приводят к достижению цели, другие к фиаско. Существование негэнтропийных процессов в Природе обусловлено наличием высоких степеней симметрии в строении общества и культуре, которые могут быть созданы только искусственно, т.е. цивилизацией. Высокие степени симметрии рождают в мире божественность, поскольку в природе появляются совершенно другие физико-химические законы. Поэтому, пока божественность будет проявляться в материальном мире, никакая тепловая смерть Вселенной не грозит.

Люди, научившиеся по своему желанию переходить из нашего мира в потусторонний и обратно, как правило, живут вечно. Собственно это уже не простые люди, а достигшие уровня богов. Между богами и человеком - не такая большая пропасть, как нам кажется. Религия наших предков как раз и занималась соединением всех сознаний человека в единое, целостное сознание, в отличие от современных религий, которые благодаря деятельности "сС" забыли о своем предназначении и предаются бутафории вместо практической деятельности. Новые религии не учат человека как путешествовать по тонкому миру и не позволяют ему общаться со своими ушедшими предками.

Действительно, если мы имеем автомобиль и по каким-то причинам не можем на нем ездить, то его существование обременительно, поскольку идут траты на его хранение. Точно так же и душа. Если человек не пользуется опытом своих предыдущих жизней, то существование души для него бесполезно. Все равно, что ее нет. Это подобно тому, если бы человек решил научиться ездить на автомобиле и поступил на автомобильные курсы, а его там учили только, как очищать автомобиль от грязи, то такая школа не просто будет бесполезной, но и вредной. Поэтому большинство современных учений о душе, гордо называющих себя религиями, но не имеющих никакого к ним отношения, в действительности, вредны человеку.

Человек может овладеть сознаниями своих двойников и их возможностями. Например, известный русский педагог М.П. Щетинин учит школьников обращаться к своей родовой памяти и вспоминать необходимое из школьной программы. И ученики, благодаря этой методики, за год проходят, вернее вспоминают, полную программу 11-летней школы. Однако феномены происходящие при объединении сознаний своих двойников на этом не

исчерпываются. При овладении аутогенной тренировкой физического тела, человек может постараться овладеть

ею на уровне астрального тела, ментального, казуального, души и духа и обретает возможность видеть судьбы и прежние жизни людей и даже способность путешествовать в загробный мир.

5. Анатомия феноменов волшебства

Явление пенетрации, т.е. проникновение твердых предметов сквозь другие твердые предметы, или, как его еще называют, телепортации, широко представлено в животном мире. Игорь Акимушкин в своей книге "Следы невиданных зверей" приводит эксперимент, который он проделал с осьминогами. Биологи считают, что эти животные способны проникать через щели любого размера с помощью перетекания своего тела. Хотя до сих пор непонятно, как клюв осьминога, имеющий костную природу "перетекает" через отверстие меньше миллиметра. И. Акимушкин решил исключить всякие щели и закрыл осьминогов в железный сундук, с тщательно притертой крышкой, щель по его словам не могла превышать несколько микрон. И, тем не менее, утром он обнаружил осьминогов вылезших из сундука. Этот опыт можно объяснить тем, что осьминоги способны менять внутриатомную температуру своего тела. Подобной способностью обладают не только животные, но и некоторые люди, занимающиеся волхованием или магией. Так тибетские ламы лунг-гом-па, о которых сообщает Александра Нель в своей книге "Мистики и маги Тибета" способны перемещаться на огромные расстояния, не замечая преград, т.е. как бы проходя сквозь них.

Достаточно внимательные люди могут наблюдать пенетрацию и в своей жизни. Если какая-то вещь заряжается эфирным зарядом, оно становится способно проникать сквозь предметы и оказываться в совершенно немыслимом месте. Так вы можете обнаружить свои столовые ложки у себя в подполье, или у вас в доме появляются не ваши предметы (обычно это предметы быта). Как правило, эти вещи происходят спонтанно и связаны с эмоциональным состоянием кого-то из живущих в вашей или соседней квартире, но люди обычно не обращают внимания на такие бытовые мелочи.

Любая химическая реакция ведет к изменению внутриатомной температуры, поэтому натирание тела специальными мазями, реагирующими друг с другом, вело к возможности пол та (явление левитации). Сохранились многочисленные свидетельства христианской инквизиции, занимавшейся выявлением таких случаев и уничтожением любителей свободных пол тов. В России волхвы тоже не избежали этой участи. Тем не менее, народная память хранит воспоминания о подобных явлениях. Вспомните русские сказки о сапогах-скороходах, секрет их заключался в том, что специальными мазями натиралось не тело человека, а сами сапоги. В результате реакции возникала сила, уменьшающая вес человека и он получал возможность прыгать на большие расстояния.

Более сильные мази делали человека невидимым. Сюжет, достаточно популярный среди писателей XIX века, возник не на пустом месте. Еще большее усиление действия мазей, вело к прозрачности по отношению к другим вещам, и человек мог попасть в тонкий мир,

что обычно совершалось в ночь на Купалу. О тонких (параллельных) мирах древние знали очень много. Например, во время празднования Купалы считалось, что увидеть папоротников цвет, можно, лишь попав в другой мир. Папоротники - это споровые растения и у них нет цветов. Но когда-то на Земле существовали растения, представляющие собой переходные формы между споровыми и голосеменными растениями, к настоящему времени они полностью исчезли на Земле, но сохранились в тонком мире .

Явление прозрачности миров существует не только благодаря тому, что атомы имеют разную внутреннюю температуру, но и из-за того, что частицы, составляющие атом (протоны, электроны, нейтроны), также могут иметь различную внутреннюю температуру, что вообще-то дает возможность предположить о втором ряде прозрачных друг для друга миров. Поскольку атом считается неисчерпаемым, то можно говорить о бесконечном числе

параллельных миров в данной точке пространства. Наш мир может взаимодействовать только с ближайшими к нам по внутриатомной температуре мирами. Речь идет не о собственно параллельных, а о смежных мирах. Параллельными мирами в науке считают те, которые образованы четвертым перпендикуляром в нашу точку пространства.

Различием внутриатомных температур можно объяснить самопроизвольную ликантропию - превращение человека в животных, например, в волка. Процесс идет достаточно долго, но в силу того, что человек находится как бы в двух мирах одновременно, то для нашего мира этот процесс протекает почти мгновенно. Самопроизвольное превращение людей в животных происходит и тогда, когда человек перед этой жизнью имел животное воплощение. Случаи спонтанного превращения человека в животное описаны А.А. Горбовским в его книге "Параллельные миры".

Еще одно явление, не имеющее научного объяснения - это материализация мыслеформ. Способностью этой обладали многие святые, в том числе и ныне живущий в Индии Саи Баба, демонстрирующий у всех на виду материализацию своих мыслей, о чем свидетельствуют многочисленные любительские и профессиональные фильмы о нем. Из ниоткуда у него в руке вдруг появляются перстни с драгоценными камнями, золотые цепочки, амулеты, браслеты и т.д. Человек, научившись уменьшать внутриатомную температуру у своих мыслеобразов, обретет способность материализовать мысли. Известный индийский просветитель Йогонанда в своем труде "Исповедь йога" подробно рассматривает свойства материализованных предметов. В отличие от обычных вещей, согласно Йогонанде, материализованные предметы недолговечны и в итоге рассыпаются в пыль. Кстати, плохо представленная йогом вещь, подлежащая материализации, материализуется в виде пыли. Исследование состава материализованной

пыли полученной от Саи Бабы показало, что ее химический состав близок к илу. Естественное понижение внутриатомной температуры в мыслеобразах, приводит к их материализации, но если они не четки, то они материализуются в виде пыли. И, возможно, именно этим объясняется появление ее в квартирах, наглухо изолированных от внешней среды.

6. Смерть или летаргический сон?

Сегодня, пожалуй, нет ни одного достоверного признака, по которому можно бы было отличить смерть от летаргического сна. Как при смерти, так и при летаргическом сне отсутствуют основные признаки жизни: дыхание и пульс. При сдавливании глазного яблока сохраняется кошачий зрачок. В околонаучной литературе приходится иногда читать, что при летаргии, если подержать зеркало над лицом умершего, происходит его запотевание, а сердце продолжает сокращаться с частотой один удар в час. Но эти заявления совершенно ни на чем не основаны. Запотевание зеркала будет происходить в любом случае, если умерший лежит в квартире с сухим воздухом. Что касается второго признака - сердцебиения, так это из области фантастики, так как кровь человека свертывается, и при 33˚С возникает контрактура мышц, при которой невозможно вообще никакое сокращение, не только сердца. Температура тела, как при смерти, так и при летаргии приобретает температуру окружающей среды, что говорит об отсутствии внутриклеточных процессов, повышающих температуру и поддерживающих жизнь, и кроме процесса лизиса клеток (самопереваривания), который возникает при отсутствии внешнего питания, ничего больше не обнаруживается.

В представлениях многих народов смерть связана со сном. И неслучайно в греческом языке слово летаргия означает состояние, похожее на сон, при котором отсутствует способность человека двигаться, в то время как сам человек в это время прекрасно слышит и видит все происходящее вокруг него. Многие из нас неоднократно испытывали это состояние, особенно в результате сильного переутомления, после потери большого количества энергии.

Грызуны и насекомые осенью умирают и промерзают насквозь, а весной, прогреваясь под лучами Солнца, вновь оживают. Состояние это в биологии получило название анабиоз. Из этого состояния животное тоже самостоятельно не может выйти, нужно обязательно повысить температуру его тела, что делает похожими анабиоз на летаргический сон и смерть.

Исходя из всего сказанного, мы можем сделать вывод, что смерть, летаргия и анабиоз - это одно и то же состояние, которые неразличимы между собой и любые попытки их отличить друг от друга не дают результата. Сон, при котором человек или животное не могут самостоятельно проснуться, и им нужна помощь извне - есть летаргический сон, анабиоз и, если хотите, смерть.

Среди медиков сложилось устоявшееся мнение, что нервные клетки мозга умирают через пять минут после остановки сердца. Это ложное представление возникло потому, что обычно не удается реанимировать людей, у которых не билось сердце и отсутствовало дыхание более 5 минут. Исследования попыток реанимации после остановки сердца показывают, что восстановить сердцебиение и дыхание достаточно просто, однако человек не приходит в сознание. Но это вызвано не смертью нервных клеток, как это пытаются представить некоторые исследователи, а остановкой кровообращения в капиллярах мозга, которые имеют толщину меньше толщины волоса. Поэтому любое понижение температуры мозга даже на 0,1˚ ведет к загустению крови, что препятствует е продвижению по капиллярам, мозг не получает питание и не способен нормально

функционировать, а человек из-за этого не может придти в себя. Если все-таки удавалось реанимировать людей, пробывших в клинической смерти более 5 минут, то вследствие тромбозов мозга, у них выпадали некоторые психические функции, что вело к инвалидности или человек вообще не мог вспомнить кто он. Для предотвращения этого явления, врачи вводят в сонную артерию сосудорасширяющие вещества (хотя введение подогретой до 41°С крови самого пациента, даст не меньший результат).

Еще в прошлом веке свертывание крови в тонких капиллярах мозга не являлось препятствием для восстановления абсолютно всех психических функций. В русских старинных рецептах, собранных известным знатоком старины Федором Лаевским, приводится простой способ реанимации недавно умерших людей. Даже если у них температура тела упала до 33°С и возникла контрактура мышц, когда не сгибаются и не разгибаются мышцы. Обычно это явление возникает уже через два часа после смерти. Пострадавшего помещают в русскую баню, и после размягчения тела делают искусственное дыхание. Разогревание мозга восстанавливало полностью кровообращение, и для реанимированных таким способом не было никаких последствий.

Как пишет Д. Райт в своей книге "Свидетель колдовства", он был очевидцем явления, когда люди, умершие от ран и пролежавшие более суток, после свершения над ними обряда жрецами, на который Райт не был допущен, вновь ожили. Единственное, что он слышал, это звуки тамтамов. Как показали исследования Ленинградского НИИ физиологии труда, в определенных диапазонах низкая частота ведет к расширению капилляров мозга, поэтому тамтамы необходимы были для оживления мозга. Если не начались процессы разложения, возвращать к жизни могли не только наши предки, но можем делать это и мы. При реанимации нужно учесть, что центр воли и сознания находится в передних лобных долях. Поэтому, когда реанимируемый человек лежит на спине, происходит естественный отток крови от передней части мозга и для восстановления циркуляции в капиллярах необходима согревающая грелка или водочный компресс на лоб. В перерывах между искусственным дыханием и массажем сердца, человека необходимо переворачивать навзничь, чтобы кровь поступала в передние доли мозга, а также периодически усаживать, чтобы происходил отток крови от головы. Эти процедуры необходимо начать осуществлять сразу после того, как начало биться сердце и восстановилось дыхание. Полезно также обложить реанимируемого живой травой, например, осокой, которой рыбаки обычно обкладывают пойманную рыбу, чтобы она дольше оставалась живой, несмотря на то, что она хранится без воды.

Утонувшего человека можно оживить через два часа. Однако, если он пробудет больше времени, начнется мерцация тканей, после которой начинается общий процесс разложения, что делает состояние тела несовместимым с жизнью. У задохнувшихся людей срок возможного возвращения к жизни значительно длиннее, и определяется температурой окружающей среды (при высокой температуре, быстро начинаются процессы разложения), т.е. от нескольких часов, до нескольких суток. Значительно больший срок для оживления (до месяца и более) у замерзших людей. Случай оживления замерзшего человека через 40 дней описан в книге братьев Вайнеров "Записки следователя". Опыты, проводимые в немецком Рейхе над заключенными по оживлению специально замороженных людей, показали, что лучшие результаты получались при согревании замерзших телом живого человека (описания приведены в книге "СС в действии"). Оживление замерзших людей теплом живого человека до сих пор используется в практике реанимации у северных народов.

Реанимация людей, погибших от других причин, определяется тем, насколько полученные травмы совместимы с жизнью.

Глава II. Тонкий мир глазами различных народов

1. Потусторонний мир в славянских легендах

У древних славян, как и у всех народов, существовали представления о переселении душ. Это отразилось в обычаях (Тризна), фольклоре, например, в пословице: "Из рода в род, такой же урод", и в языке. К примеру, слово "гроб" состоит из двух частей: первая от имени Хорса - ГР, вторая -ОБ - указывает на возвращение. Сравните

со словами "ОБоротень" - человек, вернувшийся с того света, "ОБернуться", в смысле превратиться в кого-либо и второе его значение - возвратиться. Это свидетельствует, что у славян еще недавно была сильна вера в перевоплощение душ.

Мы с полной уверенностью можем заявить, что наши предки использовали короб или гроб, имевший все атрибуты богов-покровителей , для накопления человеком биоэнергии, как это до сих пор, согласно К. Кастанеде, имеет место у американских индейцев. И только потом эта традиция перешла на умерших людей, чтобы они тоже накапливали биоэнергетику, так необходимую для преодоления всевозможных ловушек, расставленных "сС" на умершего человека.

По представлениям жителей центральных российских губерний, умерший человек воплощался в своих правнуках. Однако, если он бросил семью или потерял любовь своих детей, или не почитал и не уважал старших и предков, он никогда уже не мог воплотиться в этом роде, да и вообще не мог быть человеком в будущем. Вот почему семейный союз у наших предков был крепким и священным. Если род исчезал, то исчезала возможность перевоплощения у всех душ этого рода. И они были вынуждены начинать свою эволюцию сначала, перевоплощаясь в животных. Именно таким способом были истреблены жреческие роды, которым "сС" навязало безбрачие, существующее и поныне у католиков, буддистов и в других конфессиях.

Сегодня широко распространено явление супружеской измены, поскольку отсутствует семейное хозяйство, а семейный очаг заменен на общепитовское питание, отсутствует рукоделие и чисто семейные ремесла, что делает семейную жизнь неинтересной и непрочной. Отсюда поиск новых впечатлений и измены. А они по древним законам карались исключением из цепи воплощений не только из своего рода, но из всей цепи человеческих воплощений.

Человек до 24 лет нес карму своих родителей. Если супруги расходились, то ребенок терял обережество и отчество, и становился уязвимым для внешнего мира. Как правило, дети в этом случае погибали. Проявление этого закона можно наблюдать до сих пор, с той лишь разницей, что сейчас дети гибнут и при совместно живущих родителях, если каждый

из членов семьи живет своей жизнью не зависимо от других. Семья могла существовать до тех пор, пока последнему ребенку не исполнялось 24 года. После этого считалось, что основная миссия семьи была выполнена.

Один из крупнейших собирателей русского фольклора Ю.П. Миролюбов в первом томе своей работы "Сакральное Руси" пишет: "Старые русские люди утверждали, что если душа безгрешна, то до рождения она живет в (царстве) Прави, где бог хранит ее возле себя. Если она грешна, она проходит Правье царство и попадает в царство Нави, где все застывает в том виде, в каком оно умерло". Теперь вспомните скандинавские сказки о злой фее, заколдовавшей королевство, где все застыло в вековом сне в том положении, в каком их застало колдовство. Можно сделать заключение, что в мир Нави попадают души, которые за какой-то поступок были прокляты (заколдованы) живыми и, чтобы выбраться из этого царства, их надо расколдовать. На то, что у русских людей и у других европейских народов в прошлом были именно такие представления, указывает еще лингвистический анализ. На санскрите ПИТРИ - усопшие предки. А у русских еще недавно бытовало выражение: "Пошел до Петра", что означало смерть. С другой стороны, ПЕТРОС на греческом - камень, т.е. нечто застывшее как и в царстве Нави.

По представлениям древних славян, на том свете существует три царства (лока) - Прави, Нави и Слави. Существовало и четвертое царство - Яви, - это наш мир, где живут все живые люди. В царстве Прави жили праведники. В царстве Нави - грешники, но это ни в коем случае не ад христиан, поскольку из Нави можно было выбраться, если оставшиеся расколдуют (отмолят), попавшего туда человека. О спящих (замороженных) душах, сообщает в своей книге Киросон.

Хотя Ю.П. Миролюбов, описывая представления славян о загробном мире не упоминает о царстве Слави, но он приводит представление русских людей о том, что погибшие в бою встречаются Перуницей, которая ведет их к самому Перуну. Получается, что в мир Слави попадали только герои, которые затем живут вместе с богами. Причем, убийство человека наказывалось животным воплощением или прекращением воплощений вообще, а убийство служителя Сатаны (бесурмана), считалось геройским поступком. Это представление и сейчас осталось у мусульман, у которых нельзя убить правоверного, но допускается убийство иноверцев. В действительности любое убийство превращает человека в изгоя, т.е. убийца выпадает из цепи человеческих воплощений, или в последующих воплощениях он становится животным, что резко снижает шансы на возможность снова стать человеком.

Явление Рода и Племени возможно только тогда, когда люди исповедуют очень высокую мораль, которую к настоящему времени "сС" почти полностью вытравили из человеческого сознания.

Человек, не оставивший после себя детей, если он при этом был нелюбим окружающими, уже не появится на этом свете вновь. Несмотря на то, что древняя система перевоплощений постоянно нарушалась силами Сатаны, она продолжает действовать. Умерший предок пытается воплотиться в своих правнуках, как правило, в день своей смерти. Но так было раньше. Сейчас жрецы того света пытаются использовать любые кодовые числа души, (год, месяц и день рождения, зачатия и смерти). Раньше считалось, что если у вас родился ребенок, по времени не совпадающим с временем рождения вашего предка,

значит, у вас родился ребенок не из вашего рода. Обычно код души убитого человека или прошедшего животное воплощение - размыт, т.е. человек может воплощаться, когда попало и в кого попало. Более того, он может даже не учитывать свой предыдущий пол. Обычно это бывает тогда, когда человека в нескольких жизнях подряд убивали, и душа рождалась в потустороннем мире не в свой срок, после чего она может спутать не только свою дату рождения, но и забыть о своем поле в предыдущем воплощении. Это подтверждается исследованиями людей под гипнозом, которые вспоминают свои прошлые воплощения в противоположном поле. Существование убийств на Земле - одна из основных причин рождения транссексуалов.

Как показывают наши наблюдения, наиболее прочными бывают браки, если в отчестве или обережестве супругов есть совпадения имен богов. Вот почему силам Сатаны было очень важно разрушить систему родства: семью, Род, Племя и все генеалогические записи, в которых фиксировались даты рождения и смерти, а также была дана краткая биография каждого предка. По датам можно было определить, кто снова воплотится в этом Роде, а данные биографии позволяли вновь воплотившемуся легко вспомнить свою прошлую жизнь. Последним ударом по генеалогии древних русских родов, было нанесено императором Петром 1, который приказал уничтожить их генеалогические записи.

Сегодня фильмы ужасов, вызывающие у людей страх перед умершими, все более разрушают связь человека с потусторонним миром, с миром его предков, в который рано или поздно каждый из нас уходит. Для захватчиков Земли очень важно предотвратить связь живых и мертвых, иначе на Земле восстановится эволюция, и человек снова обретет божественные способности. Именно поэтому на людей, занимающихся спиритизмом или изучением посмертного опыта, устраивается охота, травля, и в ход идут всевозможные способы компрометации.

2. Египетская книга мертвых

В отличие от Индийской и Тибетской книг мертвых, в Египетской книге даны предписания, как нужно правильно себя вести на том свете, чтобы не погибнуть и благополучно воплотиться вновь на Земле. Во времена Египетского государства потусторонний мир практически еще был целостным. Размежевание произошло в последнее тысячелетие. В Египетской книге мертвых, почти на трехстах страницах, собрано около 200 молитв, заклинаний и гимнов (слав), которые человеку необходимо было знать наизусть в этой жизни. Вот небольшой перечень полезных молитв:

"О том, как не умереть во второй раз в загробном мире",

"О наделении усопшего даром речи",

"О наделении человека даром запоминания в загробном мире",

"О входе и выходе из загробного царства".

Чтобы передать колорит и ритм молитвы, приведем самую первую, которую умерший человек должен был произнести, попадая в зал Маати (у борейцев и русских - в зал

Мары) на суд перед всеми богами. Обращено оно к Осирису (у борейцев и русских - к Царю или Перуну):

"Приветствую тебя, о, Великий Бог, о, Повелитель двойной Маати, я пришел к тебе, о мой Властелин, я вошел во владения твои, чтобы узреть красоту твою. Я знаю тебя и я знаю имя твое, и мне известны имена 42-х богов (у борейцев 108, но знать надо было 73, - прим. автора), которые пребывают подле тебя в этом Зале двойной Маати, которые сторожат грешников и питаются их кровью в день, когда людей судят по жизни их в присутствии бога Ун-нефера; воистину имя твое - "Рекхти-мерти-неб-Маати" ("Двуглазые сестры близнецы, госпожи двойной Маати"). (После того, как усопший перечислял все священные имена, ему дозволялось войти в зал). Воистину, я пришел к тебе, и я принес тебе, Маат, Правду и Истину, и я уничтожил зло, которое тебе угрожало. (Далее идет перечисление, вскрывающее представление о грехе у египетского народа).

(1) Я не совершал дурных поступков по отношению к людям.

(2) Я не обижал членов семьи своей,

(3) я не творил зла в месте правды и истины,

(4) не имел порочных друзей,

(5) не творил зла,

(6) не перегружал своих людей работой,

(7) не стремился к почестям,

(8) не обращался жестоко со своими слугами,

(9) не презирал Бога,

(10) не покушался на чью-либо собственность,

(11) не делал неугодное богам,

(12) не чернил слуг перед их господином,

(13) не причинял никому боли,

(14) не прогнал голодного,

(15) не заставил никого плакать,

(16) не совершал убийство,

(17) не являлся причиной убийства,

(18) не причинял страданий,

(19) не крал подношений в храме,

(20) не крал священного хлеба,

(21) ни хлеба, пожертвованного духам,

(22) не блудил,

(23) не осквернял себя в святилище,

(24) не обманывал при расчетах,

(25) не отнимал ничью землю,

(26) не покушался на чужую землю,

(27) не обманывал торговца,

(28) сам не торговал с хитростью,

(29) не крал молоко,

(30) не угонял чужой скот,

(31) не ставил силки на священных птиц,

(32) не ловил рыбу, используя наживку того же вида,

(33) не перегораживал путь воде,

(34) не обрушивал берег канала,

(35) не гасил огонь, которому следовало гореть,

(36) не лишал богов принесенного им в дар мяса,

(37) не угонял священный скот,

(38) не отвергал бога в различных его воплощениях".

Эту молитву египтяне клали в могилу вместе с усопшим, а иногда в гроб помещалась и саму "Книга мертвых", чтобы на том свете она помогла умершему успешно пройти суд и иметь возможность вновь воплотиться в нашем мире.

Судя по молитвам, которые должен знать каждый усопший, у египтян уже появляются признаки захвата того света силами Сатаны. На это указывают такие молитвы, как: "О том, как спасти душу усопшего от пленения в загробном мире", или семь молитв "О том, как защитить сердце усопшего от похищения". Любопытно, что у американских индейцев душу похищает орел, и у египтян ее похищает та же птица, т.е. уже появляются элементы ада.

Надо думать, что и бальзамирование умерших тоже возникло после захвата Земли "сС", поскольку египтяне считали, что если мумия будет существовать вечно, то и душа будет жить на том свете вечно. В этом примере уже видно появление элемента христианского загробного Рая.

3. Тибетская книга мертвых

Тонкий (идеальный) и материальный миры отражают друг друга. Если в нашем мире создан ад, то и в идеальном будет ад. И, наоборот, если в нашем мире создан Рай, то и на том свете возникнет Рай. Миры взаимодополняют и усиливают друг друга. В прошлом наши предки обустраивали загробный мир, который в свою очередь сообщал им о всех возможных негативных событиях в этом мире, чем упреждал их свершение.

Религия наших предков вызывает восхищение своей продуманностью. Наблюдая бессмысленность священнодействий сегодняшних верующих, невольно переживаешь разочарование. Сейчас молятся богу, чтобы попасть в Рай, который якобы существует на том свете. Спрашивается, кто его создавал? Ведь сегодняшние священнослужители ни в одной конфессии не занимаются воссозданием и совершенствованием потустороннего Рая. Действительно, как можно воссоздавать то, чего уже давно нет. Его устройство должно быть сначала придумано, потом создано на Земле и только потом произойдет индукция на тот свет. Поэтому непонятно, как можно создавать Рай на том свете, если мы не можем его создать на этом?

В Тибетской и Индийской книгах мертвых появляется представление об аде и загробном Рае, что свидетельствует, что они возникли позже Египетской книги мертвых. Тем не менее, эти представления наиболее близки к сохранившимся древнеславянским положениям о воздаянии за грехи.

В отличие от Индийской книги мертвых, в Тибетской детально описаны шесть локов (миров). Поскольку эти описания важны, напомним их: "Тот мир, в котором человеку суждено оказаться, светится для него ярче.

1. Ровный белый цвет излучает МИР БОЖЕСТВ, ИЩУЩИХ УДОВОЛЬСТВИЙ.

2. Зеленый ровный цвет испускает МИР ВРАЖДУЮЩИХ ВЕЛИКАНОВ.

3. Желтоватым светится МИР РАССУДОЧНЫХ РАЦИОНАЛЬНЫХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ СУЩЕСТВ.

4. Ровный синий цвет испускает МИР ЖИВОТНЫХ.

5. МИР БРОДЯЧИХ НЕСЧАСТЛИВЫХ ДУХОВ светится красноватым цветом.

6.Серый с черным исходят из всеочищающего АДА".

Исходя из представлений об истории нашей Земли, нетрудно разобраться, что представляет собой каждый из перечисленных в Тибетской книге загробных локов. Но мы использовали и собственные исследования загипнотизированных людей, которые рассказывали о своей жизни на том свете после своей последней смерти.

1. Потусторонний мир БОЖЕСТВ появился на Земле вследствие истребления "сС" земных богов (дивов, богов, чатров, панов, сатиров, семиров, везиров, дэвов). Они ждут своего часа возвращения в наш мир. Многие из них продолжают оставаться Великими учителями

Человечества, являясь к своим ученикам. (Правда, силы Сатаны часто выступают под видом учителей Человечества. Это создает путаницу в получаемой людьми информации).

2. В мир (лок) враждующих ВЕЛИКАНОВ попали атланты, великаны и асуры, погибшие в результате схватки с "сС". Враждующими они стали потому, что силы Сатаны постоянно стравливали расы людей между собой. Перевоплощаться им не в кого, потому что на Земле все великаны истреблены. После своей смерти они больше никогда не воплощались, поэтому сохранили свой рост и божественные способности. Те же, кто продолжал перевоплощаться, уменьшили свой рост и превратились в современных людей.

3. Мир ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ рациональных СУЩЕСТВ - это наш загробный лок, мир людей, среди которых много чалдонов, создающих желтую окраску. На том свете все атеисты становятся снова верующими.

4. Большинству людей уготовано животное воплощение, но человек может воплотиться в инвалида или чалдона, и это будет его последним воплощением. Поэтому каждый из обреченных ждет, что может быть, в этом мире что-нибудь произойдет, и они избавятся от необходимости воплощаться в животных.

5. Раньше в мир БРОДЯЧИХ несчастливых ДУХОВ попадали люди, потерявшие свой Род, убийцы, сумевшие выпросить прощение у своих жертв, а также люди, умудрившиеся проклясть кого-то из живущих вместе с его детьми. Проклятие на детей, т.е. до 1-го и более колена (а некоторые проклинают даже до 13-го колена), ложится на человека пославшего проклятие. Он должен сам исполнить посланное им проклятие и не сможет перевоплощаться до тех пор, пока это проклятие не будет им отработано. У славян дети не отвечают за своих родителей, а родители отвечали за них. Лок человеческих душ не пускал и не пускает до сих пор эти души к себе.

В настоящее время в лок несчастливых БРОДЯЧИХ ДУХОВ попадают несколько категорий людей. Прежде всего, это священнослужители высоких рангов существующих ныне всех трех мировых религий (мусульманства, христианства и буддизма), отрицавшие перевоплощение душ и утратившие свой род, о чем сообщает Киросон, а также люди, взявшие на себя функцию адептов принятой ими веры, отрицающей перевоплощение. Однако в их состав не входят святые и просветленные . Мир человеческих существ не принимает священников и адептов современных религий, потому что не может им простить обмана. Ведь люди поверили в Рай на том свете, а попав туда, поняли, что священники их обманули, хотя служители культа сами оказались обманутыми. Сегодня эти бродячие духи обречены на смерть в загробном мире, потому что их религии запрещают им перевоплощаться. Бродячим духам бывших священников, как и душам из мира человеческих существ, поверившим этим священникам, необходима помощь, иначе они не перевоплотятся вновь. Раз они прошли посвящение (крещение) в вышеназванные религии, сами они из сатанинских пут выкарабкаться не смогут. Их необходимо посвятить в веру, признающую перевоплощение, или они должны сами поверить в него. Тогда они обретут возможность воплощаться вновь. Если человек был крещен ребенком и особо не проявлял усердия в вере, то у него есть шанс воплотиться, а если он крестился взрослым и умер, не приняв идею перевоплощения, то ему уже не появиться самому на этой Земле и его ждет исчезновение.

Следующая категория бродячих духов - это гомосексуалисты. Лок людей их тоже не принимает. Но поскольку по существующим книгам смерти (не без помощи "сС")

гомосексуализм не считается грехом, они освобождены от воплощения в животных. Поэтому они бродят по Земле в поисках молодых, супружеских пар, не имеющих своего рода и племени, и воплощаются в их детей. Родовая система на Земле разрушена, обрядов по воскрешению предков не проводится, и теперь у людей рождается кто попало.

Последняя категория бродячих духов - это бывшие судьи. Человеческий лок их тоже не принимает, поскольку они взяли на себя функции богов - судить. Возможно, в этом локе есть и прокуроры, но относительно них у нас нет никаких сведений.

Согласно данным П. Киросона , в локе людей в настоящее время присутствуют все виды существующих на Земле религий. Однако, надо полагать, что господствующее положение сохраняется за православным ведо-вестизмом, древней религии наших предков, которая способствует перевоплощению человека В локах богов и великанов современные религии отсутствуют полностью.

6. В ад попадают в основном по незнанию, а также те, кто заключил договор с "сС" или косвенно служил захватчикам Земли, т.е. свершил преступление против человека и человечности, за что их не принимают люди в свои локи. Из ада можно сбежать, если воплотишься в животное или в урода (имеется в виду и морального тоже).

Слово "урод" в русском языке возникло неслучайно. Уроды - это люди, служившие Роду, а он был покровителем животного мира, и ему служили, чтобы вернуть себе человеческое воплощение те, кто стал изгоями. Бог Род определял воплощения человека и животных.

Договорники, подписавшие договор с "сС" на том свете стерегут наших ушедших предков, чтобы они не вышли на контакт с живущими людьми. Как правило, все договорники - вампиры. Явление вампиризма известно с глубокой древности и подробно описано Е.П. Блаватской. Оно создано захватчиками Земли специально для отпугивания людей от контакта со своими умершими предками. Договорники после своей смерти нападают на живых людей и сосут из них кровь. Приводя многочисленные факты вампиризма в Европе, Е.П. Блаватская указывает на характерные особенности, отмечавшиеся при вскрытии могил вампиров: их трупы не разлагаются, в желудках обнаруживается свежая кровь, на ботинках умерших, имелась застывшая грязь, свидетельствующая, что они способны выходить из могил, проходя сквозь земельную толщу и передвигаться по Земле. Посещения людей вампиром прекращалось, как только труп вампира уничтожался.

Вполне возможно, что "сС" использует явление оборотничества, для привлечения их на свою сторону и превращение их в вампиров. Сотрудничество с ними для "сС" очень важно, поскольку они тогда получают возможность убеждать простаков посвятиться в древнюю веру, где они обретут возможность превращаться в других животных. Но в действительности, вампиризм никакого отношения не имеет к нашему солнечному культу и все сиддхи, которые как подачку "сС" кидают своим слугам, ни в коей мере не идут в сравнении с сиддхами, которые давал солнечный культ наших предков. Адептов этого культа "сС" постарались давно истребить.

Согласно наблюдениям П. Киросона в ад попадают необязательно грешники. Туда могут попасть и люди, не имеющие грехов, но привязавшиеся к алкоголю, наркотикам или куреву. Как пишет Киросон, в локе людей этого зелья нет, зато его предостаточно в локе ада. Если человек не сможет избавиться от этих зависимостей в этом мире, то на том свете

ему от них не избавиться никогда. Служители сил Сатаны в итоге его заманят к себе и он уже насовсем останется в их лапах.

В Тибетской книге мертвых не описан лок лилипутов, хотя сказано, что локов в действительности гораздо больше шести.

4. Индийская книга мертвых

Законы в загробном мире были установлены жрецами с помощью мистерий, в соответствии с древними представлениями о грехе. Эти законы никто не отменял, они действуют до сих пор, хотя находятся в глубочайшем противоречии с современными представлениями о грехе (да и с асурскими представлениями тоже). Согласно "Индийской книги смерти" (известной также как "Гаруда Пурана Сарадхара"), человек, изъявший у другого человека участок земли, в следующих жизнях существует как червь в течение 60.000 лет. Это фактически означает смерть его души, поскольку даже разовое воплощение в животное, приводит к утрате всех наработок предыдущих жизней. По индуистским законам за прелюбодеяние человек после смерти воплощается в дерево, что также означает исключение его из потока эволюции на многие десятки тысяч лет. За воровство или пьянство он может стать крысой и через одну жизнь воплотиться в священное животное, после чего может снова стать человеком. Воры и пьяницы оказываются в лучшем положении, чем те, кто только прелюбодействовал. Обидно должно быть тем, кто отбирал землю или жиль у других, поскольку для него в этом случае, смерть души однозначна. В еще лучшем положении оказываются те, кто поносит Веды и своих учителей, поскольку они воплощаются в людей, но с отклонениями в здоровье.

В западном обществе прелюбодейство, вообще, не считается тяжелым грехом, и легко прощается христианской церковью. Но чтобы перевоплотиться, прощения христианской церкви недостаточно, поэтому христианские души оказываются в организованной силами Сатаны ловушке.

Нарушая одну из десяти христианских заповедей, люди потом молятся богу, чтобы выпросить у него прощение. Но ведь преступление совершено не против бога, а против конкретного человека и просить прощение надо не у бога, которому в принципе, все равно, что вы делаете. Бог лишь карающий меч в руках обиженного вами человека. У меча бесполезно просить прощение. Просить надо у пострадавшего от вас человека. В религиях, сохранивших культ предков, люди молились не богам, а умершим, у которых они не успели вымолить прощение при жизни. Каждый человек должен знать, что если он совершил такое, за что был проклят, он уже не воплотится в этом мире в облике человека. Если он убил, путь ему в этот мир тоже заказан, если он ненавидит или ненавидим, ему не смочь снова родиться человеком, потому что он будет отторгнут племенем (родом), как чужеродный.

Когда человек испытывает сильную ненависть, то его физическое тело заболевает. Еще более страдает тонкое тело души, пораженное ненавистью. После смерти эта эмоция может просто взорвать тело души. Как пишет Йог Рамачарака, отделившаяся душа у некоторых умерших людей разрушается сразу после выхода из тела в течение нескольких минут. У йогов, занимающихся практикой самадхи, когда происходит выход из

тела человеческого двойника, категорически запрещено входить в самадхи, если человека одолевают отрицательные эмоции, потому что можно не вернуться в этот мир. Человеческую душу созидает любовь, забота, ответственность и все заповедные принципы. В прошлом отлучение от веры означало прерывание эволюции души, поскольку прекращалась цепь ее воплощений в человека, и она могла воплощаться только в животное.

Процитируем некоторые положения Индийской книги мертвых:

"Кто не делает даров, в следующей жизни становится нищим. Кто презирает Веды, родится желтушным. Лжесвидетель будет немым. Кто ворует книги - слепым. Вор родится овцой или крысой. Грабитель - козлом. Мошенник - совой. Пьяница и наркоман родятся собакой (шакалом, волком). Бросивший жену, будет долго воплощаться гусем. Жена, бросившая мужа, родится ящерицей или змеей. Это же ждет тех, кто постоянно бранится со своими родственниками".

Человек, убивший другого человека, воплощается в какого-либо грызуна (обычно в крысу). Такая традиция (теодицея) была заложена завоевателями Земли. Неслучайно во время войн наблюдается резкое увеличение поголовья крыс. Это убиенные убийцы начинают свое новое восхождение по эволюционной лестнице. Крыса издревле была врагом человека, однако, в силу своих предыдущих воплощений, она селится рядом с ним, или в его доме и ест его пищу. Согласно И. Акимушкину, по своему интеллекту крыса стоит на седьмом месте, уступая первенство дельфинам, обезьянам, слонам, медведям, собакам и свиньям. Она превосходит коз, овец, верблюдов и стоит на одном уровне с лошадью.

Силы Сатаны постоянно развязывают войны на Земле, чтобы люди утрачивали свои божественные способности и духовные наработки. Каждый из нас в прошлых жизнях был асуром, т. е. богом и прошел не одну войну. Кто-то из нас не однажды убивал себе подобных и сам был убит. Убитый бог-убийца по древним законам неизбежно воплощается в животное, а потому утрачивает все свои божественные способности в следующих воплощениях. Это положение было доказано несколькими исследовательскими лабораториями в прошлом веке. Прошлые животные воплощения людей были обнаружены и в лаборатории В.Н. Пьянкова.

Каждый из нас утратил свои божественные достижения и от асура, т.е. сверхбога, дошел до современного состояния, до уровня особо не превышающий уровень животного. За последние 3000 лет нас много раз в прошлых жизнях убивали, а те, кто убил себе подобного, неважно как было совершено убийство: опосредованно (заказное убийство, принуждение к аборту, продажа орудия убийства), или медицинским способом (например, хирургическая операция), или еще каким-либо, они уже не воплощаются. Причем, от желания человека это никак не зависит. Душа убийцы не может попасть в лок, где обитают наши предки, так как на ней - несмываемое клеймо. И воплотиться в человека тоже не может, поскольку проклятие отторгает ее от воплощения в нашем мире. Если душа промедлит и не попытается воплотиться в животное, ее снесет к центру Земли, где происходит естественное растворение душ. Оттуда выкарабкаться уже нет никакой возможности.

В настоящее время силы Сатаны в мире духов создали такой же беспорядок и произвол, какой они сотворили на Земле. За счет того, что люди дезориентированы, они постоянно творят дела, за которые оказываются в следующих жизнях воплощенными в животных. На их место приходят души животных, воплотившихся в людей. Если раньше в

процессе перевоплощения участвовало лишь определенное число человеческих душ, то за счет гибели душ и пополнения из мира животных, качество Человечества значительно ухудшилось.

"Сс" специально навязали людям традицию - изгонять чалдонов и изгоев из общества вместо того, чтобы помочь им и их душам преодолевать проступок. Когда-то это привело к появлению касты вольных каменщиков, которых захватчики сегодня используют для развала человеческого общества.

5. Христианский Рай

Для создания ада и контроля над нашими душами на том свете, силы Сатаны используют современные религии, отрицающие существование перевоплощения (христианство, иудаизм, мусульманство), чем препятствуют перевоплощению человека обратно на Землю и нарушают бессмертие души. Для многих людей смерть в действительности оказывается последним путем, поскольку человеку, исповедующему эти веры, очень сложно вернуться снова на Землю в образе человека. Особенно страдают от этих религий искренне верующие люди. Если священники не разъясняют людям, что надо делать в этой жизни, чтобы возвратиться снова на Землю, не поддерживают умершего человека соответствующими обрядами, не контролируют его загробную жизнь, то верующий не сможет снова воплотиться на Земле в нормального человека и воплотится во что-либо непотребное. Более того, в этих религиях нет никаких критериев, предписывающих всем живущим, что нужно обязательно сделать в этой жизни, чтобы была гарантия перевоплощения в следующей жизни.

Даже буддизм, строящий свою идеологию на перевоплощениях человека, попал под влияние сатанизма. В своем стремлении освободиться от привязанности к вещам, деньгам, славе, удовольствиям - буддисты попутно освобождаются от привязанности к близким людям, чем также прерывают цепь своих перевоплощений. Согласно ведическому учению, привязанность к близким, называемая ТАНХА, является главным условием будущего воплощения. Главная цель буддизма - через нирвану освободиться от ТАНХИ, т.е. от перевоплощения, что делает буддизм удобным для захватчиков Земли.

Согласно Пуранам, на том свете существует 14 локов (лок на санскрите означает место), куда попадают человеческие души после смерти: 7 вверху над Землей, 7 внизу под Землей. Души, попавшие в христианский, иудейский, мусульманский и атеистический локи, сами возвратиться обратно в наш мир не имеют возможности. И им приходится очень многое преодолеть, чтобы вернуться. Когда они попадают в мир духов, их встречают (согласно проведенным исследованиям Роуза и Муди), умершие родственники и светящееся доброе существо. У человека ни на секунду не возникает мысли, что он после этого может попасть в ад, поскольку ему обещали прощение грехов и пребывание в Раю. Но в том то и дело, что многие наши родственники, думали, что церковь может что-то простить, и по незнанию попали в ад. А прощать должна не церковь, а человек от вас пострадавший. И самое большее, на что будет способна душа незнающего человека, это воплотиться в животное или быть сожранным каким-нибудь орлом, описанным К. Кастанедой.

К сожалению, мир духов повторяет физический мир. На Земле - концлагерь и на том свете - концлагерь. Согласно К. Кастанеде, на американском континенте душу умершего человека поедает орел. Если ей удается избежать этого, то самое большее, на что она может претендовать - это воплотиться в "юношу африканского племени", как это случилось с американским президентом Д. Кенеди.

Очевидцы свидетельствуют, что прилетающие к нам инопланетяне, с удовольствием поедают мелких животных и птичек, проглатывая их живьем, не разжевывая. Этот вид питания, видимо распространенный в космосе, относится не к сыроедению, а к душеедению. Согласно данным, полученным от различных контактеров, в космосе существует закон, запрещающий употреблять в пищу души живых существ.

Чтобы снять ограничения с употребления в пищу человеческих душ, силы Сатаны стали насаждать на Земле пьянство. Особенно интенсивно это делается последнюю тысячу лет. Алкоголь низводит человеческую душу до животного состояния, и поэтому ее поедают сразу после смерти. Иногда человек напивается до такого состояния, что он еще не умер, а его уже начинают заживо поедать - явление, получившее название в медицине белой горячки. Пьянство лишает человека возможности овладеть своим эфирным или астральным телами. Можно утверждать, что пьяница добровольно переводит себя на животный уровень и, оказавшись на том свете, если не успеет перевоплотиться в животное, скорее всего, будет растерзан и сожран сразу же после выхода души из физического тела.

6. Свидетельства очевидцев

Как сообщает Петр Калиновский в своей книге "Переход", к 1980 году было описано 25 тысяч случаев возвращения обратно к жизни людей, побывавших на том свете. Хотя в целом описания совпадают между собой, тем не менее, они не тождественны друг другу. Одни люди на том свете видели яркий свет, который лился отовсюду, создавая "мир без теней", источая доброту и любовь, другие наблюдали серое холодное свечение. Одни встречают "ангелов" в белых одеждах, другие "демонов" или каких-то уродов. Одни чувствовали любовь и блаженство, другие ненависть и ужас. Наиболее полную картину того света описал Пантес Киросон (Степан Сорокин), о котором уже упоминалось выше. В 1931 году пытался бежать из СССР, был схвачен агентами НКВД и после пыток отошел в мир иной и пробыл там в течение трех суток.

Если сравнивать "Тибетскую книгу мертвых" с описанием П. Киросона, то можно сделать вывод, что за последние 3000 лет зона ада сильно разрослась. Причем, у него имеется явная тенденция к расширению. Старец, который был у Пантеса проводником, объяснил ему, что для попадания в место, где находятся люди, нужен пропуск, а поскольку у Киросона его нет, им сначала придется пройти через ад. Что имел в виду старец, Киросон не объясняет, но, по всей видимости, отсутствие пропуска - это наличие каких-то грехов, мешавших Киросону попасть в Рай. Возможно, главным его грехом была приверженность к христианству, адептом (проповедником) которого он являлся, поскольку по его свидетельству в аду он встретил множество высших церковных священников всех конфессий

(кроме буддизма), подвергавшихся ужасным мучениям. Для праведника, т.е. человека, живущего по законам Прави, не имеет особого значения, к какой вере он приписан. Но много ли праведников осталось на Земле?

Киросон, как и его проводник, для обитателей ада были невидимыми, из чего можно заключить, что ад находится в казуальном мире, т.е. более плотном, чем наша душа. Но, возможно, Киросону были показаны живодерни, существующие в нашем мире под землей.

В аду Киросон описывает города, в которых живут люди, правда в локе людей и богов, куда он потом попал, города отсутствовали, что лишний раз доказывает сатанинское происхождение городов, т.е. их идея создания принадлежит не людям, а захватчикам Земли. В описываемых городах, согласно Киросону, царствуют обезьянолюди и зверолюди, которые исполняют роль палачей и истязателей. Видимо, процесс одичания людей, начатый интенсивно проводиться еще 3000 лет назад, сС" задумали именно для того, чтобы одичавших использовать для создания ада. К тому же, описываемые чудовища, используемые "сС" для истязаний, были, по всей видимости, выведены еще в Древней Греции, где существовала целая наука по выведению чудовищ - диплотератология. Это доказывает, что "сС" обустраивало ад руками человека.

Любопытно отметить, что встречаемые сегодня снежные люди (и зверо-люди), остаются неуловимыми потому, что захватчики Земли не заинтересованы в их контакте с людьми и тщательно оберегают от него. Для этого снежных людей наделяют некоторыми волшебными возможностями, например, исчезать на глазах, быть всегда невидимыми, проходить сквозь стены, попадая прямо в квартиры к людям, гипнотизировать и т.д. Интеллект этих существ находится не на высоком уровне. В одной из экспедиций в Таджикистан, алмасты (так называют этих существ местные жители) проник на территорию лагеря во время отсутствия членов экспедиции и, не догадавшись отвинтить крышки у пузырьков с красками, сделал в каждом пузырьке по дырке. Дырки были круглые, оплавленные, и складывалось ощущение, что они просто прожжены. На этом примере видно, что интеллект этих существ не превышает уровня интеллекта двухлетнего ребенка, поскольку ребенок в два года легко догадывается как открыть завинчивающийся пузырек.

Обезьянолюди, как правило, уходят от контакта. Иногда они пытаются подшутить над человеком, но чаще просто наблюдают. Описаны случаи вступления с женщинами в половой контакт, но встречаются свидетельства убийства человека. Так, известный советский исследователь Б.Ф. Поршнев описал происшествие убийства шести пастухов, у которых головы были свернуты. Но это редкие случаи и, по всей видимости, они были спровоцированы самим человеком. В целом обезьянолюди относятся нейтрально к человеку. Американский исследователь Д. Гордон сообщает, что иногда бигфута (так в Америке называют обезьянолюдей) видят в обществе инопланетян, что лишний раз доказывает, что захватчики Земли поддерживают этот вид антропоморфных существ для того, чтобы они не перевелись на том свете.

Проводник показал Киросону места сатанинских обрядов, где он увидел глумление над распятым Христом и принесение ему человеческих жертв. Все это "сС" вынуждены делать для того, чтобы христианский эгрегор не приобрел божественных свойств. Описаний сатанинских обрядов предостаточно в христианской литературе и здесь Киросон ничего нового не сообщает - это и каннибализм - поедание трупа принесенного в жертву

человека, это приготовление хлеба, замешенного на крови убитого младенца и прочие мерзости. Кстати, как показали исследования современных ученых, каннибализм ведет к энцефалиту мозга. Сегодня это явление мы наблюдаем у английских коров, которых кормили животной мукой, изготовленной из говяжьего сбоя. Именно из-за этого в Древнем Египте был запрещен любой вид каннибализма, который считался смертным грехом.

В аде достаточно точно воспроизводятся гладиаторские бои, в которых принимают участие не только попавшие туда люди, но и обезьяны и зверо-люди. Разменной монетой там служит кровь и спирт (последний выполняет эту роль и в нашем мире). Многие описываемые Киросоном события в аду можно охарактеризовать одним словом - абсурд. И нужен он для того, чтобы подобные вещи творились на Земле (благодаря явлению индукции). Действительно, в истории Человечества постоянно так и происходило. Возьмем примеры из последних столетий. Святая инквизиция спасает души грешников и уничтожает их в огне. Большевики строят коммунизм и воспитывают гармонически развитого человека за колючей проволокой. Демократы пытаются создать свободное общество со свободной торговлей и обкладывают ее налогами в 100% и штрафами до 1000%. Не так недавно то же самое творилось в России во времена НЭПа и т.д., и т.п. Куда не глянь - везде абсурд, потому что "сС" создали целую индустрию абсурда на Земле.

Еще только попав на тот свет, Киросон увидел много лун разных цветов: зеленые, серые, грязно-голубые. На его вопрос проводнику, почему у них разные цвета, тот ответил: - "Потому что люди живут по-разному". Киросон не понял, что эта фраза означает, но мы можем объяснить, что цвет лун определялся цветом аур людей их населяющих.

В одной из таких лун, куда Киросон влетел со своим проводником, они стали свидетелями, как солдатам выкалываются глаза, после чего их гонят на смерть. В этих лунах повторяется одно и то же событие, подобно тому как греческий Сизиф был обречен на одну и ту же работу: поднимать на гору все время скатывающийся с нее камень. Существует множество восточных легенд о целых городах, обреченных на какое-то одно событие, в которые попадает герой легенд. Описываемые луны представляют собой казуальные ловушки, куда попадают души людей, в основном договорников, которые, совершая одно и то же событие, в итоге вызывают его в нашем мире и в нашей жизни. Люди, видящие ауру, могут наблюдать огромные шары над многими городами нашей планеты, которые, по сути, и есть луны, описываемые Киросоном. Их даже фиксирует фотопленка. В них, как теперь стало ясно из описания Киросона, находятся или храм, или участок города или даже целый город, вернее их казуальная составляющая, которые запрограммированы "сС" на одно и то же событие.

В качестве казуальных ловушек, используются не только гигантские шары. Захватчики Земли также устраивают на том свете битвы, о которых столько древних и современных сообщений. Люди воспринимают их как миражи на небе . В народе замечено, что подобные миражи обычно предшествуют войнам в нашем мире.

Настоящими владельцами ада являются все-таки не зверо- и обезьянолюди, а, как их называет П. Киросон - дьяволосы, которых он даже не рискнул описать и сообщить их подлинные планы, кроме главной цели - уничтожить Человечество. Понятно, почему Киросон не стал их описывать: он увидел перед собой инопланетян. А из их речей узнал, что они захватили нашу планету и готовят людям незавидное будущее.

Описывая лок людей, он не скрывает своего восторга по поводу невиданных им ранее деревьев с их плодами, а также ручных и кротких животных, которые понимают речь. Можно заключить, что на том свете существуют все когда-либо жившие и истребленные животные и растения, и что вред нашей биосфере был нанесен захватчиками Земли. Киросон описывает свои встречи с разными видами разумных существ, о которых сохранились легенды: люди-кошки, люди-рыбы, люди-птицы и т.д. А также с животными, имеющими человеческие лица или человеческие тела. Это люди, имевшие в своих фамилиях названия животных, в которых они вынуждены были превратиться на том свете. Если наш мир может и не отреагировать на первичность слова, то в загробном мире слово нашего мира всегда первично. И какую кличку, фамилию или просто пожелание мы имеем в этом мире, они материализуются на том свете. Знакомство Киросона с исчезнувшими с лица Земли цивилизациями, также наводит на мысль, что ничего бесследно не исчезает. Все сохраняется на том свете. Посещение с проводником этих мест вызвало у Киросона воспоминания о его прошлых жизнях, что было для него потрясающим открытием, поскольку он был христианином и не верил в перевоплощение. Из диалогов и описаний Киросона, можно сделать вывод, что на том свете царствует ведо-вестийская вера, т.е. культ солнечной религии.

Очень важно его описание, трех солнц - двух больших и одного маленького. Выше уже говорилось, что чем ближе к Солнцу, тем больше должен быть радиус планеты. Как известно, самая большая планета Солнечной системы - Юпитер излучает больше тепла, чем получает, т.е. ведет себя уже как Солнце, а следующая после него планета - Фаэтон была больше Юпитера и светила уже подобно Солнцу. После уничтожения "сС" Фаэтона остался его казуальный двойник, наблюдаемый на том свете (в ведической астрологии влияние Фаэтона до сих пор учитывается). Этот двойник и есть, описанное Киросоном второе Солнце. Маленьких размеров оно потому, что до него расстояние в три раза больше, чем расстояние от Земли до Солнца, да и по размерам он значительно уступает Солнцу. Третье Солнце, как потом выяснил Киросон, было сияющим куполом огромного колоса-храма, что подтверждается нашими лингвистическими исследованиями - в древности храмы богов были сияющими и места где они располагались, назывались сияющими: Пер-сия, Хор-сия (Греция), Вран-сия (Франция), Свен-сия (Швеция) и т.д. На том свете, по сообщению Киросона, нет зимы, как не было ее прежде на Земле.

Киросон также подтвердил многочисленные свидетельства, сделанные до него, что на том свете существуют негэнтропийные процессы, т.е. люди там из старцев превращаются в молодых. У разных народов сохранилось достаточно сказок об омоложении героев, попавших на тот свет.

Самое впечатляющее из всех киросоновских описаний - это момент, когда он узнал о своем настоящем имени. Оно было вечным и не совпадало с его нынешнем именем. Почему это его потрясло? Потому что он понял размах грандиозного обмана Человечества, сотворенного "сС".

Киросон присутствовал при обряде умирания, и он подтверждает наши исследования: умирание в том мире есть рождение в этом. Он описывает храмы того света и пустующие храмы современных религий: православные церкви и мусульманские мечети. На его вопрос: "Дедушка, а все-таки скажи мне: какая в этой стране вера - самая правильная и самая лучшая?" Проводник ответил: "Здесь все веры правильные и хорошие, и здесь не

говорят об этом. Все радуются пришедшим сюда гостям, спасшимся от смерти. Они все гости, а гостя в обиду никто не даст. Здесь не спорят о вере, а говорят только о спасении людей, которые веровали... "

А на вопрос, почему пустуют православные храмы и мечети, старик ответил, что все люди занимаются спасением душ, поступающих на этот свет. Из чего можно сделать вывод, что "сС" расставило столько ловушек на том и этом свете, что несведущему человека очень легко запутаться и попасть в ад, даже будучи безгрешным. Проводник Киросона показал ему несколько человек, сбежавших из ада в лок людей, но им, как сказал проводник, можно помочь остаться здесь только в том случае, если они знают чего хотят. Чего именно, он не сказал, но несложно догадаться.

Совершенно потрясающее описание Киросон дает локу богов, которое дается здесь без всяких комментариев.

"...Озеро было наполнено не водой и не огнем, оно было само Дыханием Жизни Бога... Вокруг него царство Великих Духовных Божеств, средоточие жизни и Покоя, и мгновение там - как вечность.

Дух мой видел Богов, подобных великим Солнцам. От них исходила Жизнь. Эти Божественные Духи и были Творцами всего. Сияние от них было молниям подобно. Боги те исходили от Солнца и были сами, как Солнце.

Когда Дух мой увидел Светлых сияющих Богов - я потерял себя и стал будто бы Духом и Вездесущим... Я все видел, слышал, но моя радость и блаженство были уже не во мне - но во всем, что я видел.

Я знал, что я стал чем-то незримо и бесконечно большим, чем был. Всю Жизнь я имел в себе, моя Жизнь была во вс м, что меня окружало.

И Жизнь моя была устремлена к Богам. Я был для них всем, и Они для Меня всем. Они пели во имя Духа моего, называли новое и вечное Имя мое, которое всегда было моим. У всякого Духа есть свое вечное Имя, и оно пребывает вечно. Больше я не видел и не чувствовал себя отдельно от того, что созерцал и слышал. Я был везде, во всем и все. Я был как сама Жизнь. Все отныне было для Меня, и Я был для всего.

Ничто лучше и выше не могло быть для человека, чтобы он не пожелал на свете. Желания земные не знают, чего может достичь Дух человека. И разум земной не может того уразуметь...

....огненное Озеро... Здесь обитали Боги светлые. Они творили Жизнь, Благо и Красоту. Святейшие, Вездесущие Творцы Жизни и Блага!" ...

1. Древнерусская книга мертвых

У всех народов, пока они принадлежали к единой европейской культуре была Книга мертвых, и мы выше предположили, что это был Псалтырь. Это слово считается то греческим, то еврейским, но мы видим в нем древние индоевропейские корни: посыл + тео + арь, т.е. сборник посылов богам. Посыл включал в себя и славу, и молитву. Славили богов в зимнее время, а молили в летнее, а посыл можно было сделать в любое время. Умершего человека вызывали через посылы, когда живущие обращались к богам-покровителям умершего. Это делалось для того, чтобы узнать о его готовности возвратиться обратно в этот мир, для получения совета и для перехода кого-то из родственников из этого мира в тот. Слово ПСАЛОМ (ПСАЛ + ОМ) указывает, что всякий посыл оканчивался священным звукосочетанием ОМ, который до сих пор сохранился у индусов. Подобно Египетской книге мертвых в Псалтырь входили также соответствующие молитвы для умерших, которые предотвращали их возможную смерть на том свете, уберегали от животных воплощений и попадания в ад, или в царство Нави. Естественно, что умирающие должны были помнить эти молитвы наизусть, как это было в древнем Египте.

Посылы обычно звучали в моменты праздников, которые являлись именинами умерших.

О связи в древности потустороннего мира с нашим мы находим материальные свидетельства. Так, при строительстве первых христианских храмов (а христиане заимствовали все свои приемы строительства у православных волхвов), в стены замуровывались кувшины. В Софийском соборе в Киеве эти кувшины служат, как считают архитекторы, для улучшения акустики. Любой специалист по акустике скажет вам, что даже если бы вся стена состояла из замурованных кувшинов, то это бы никак не отразилось на акустических параметрах собора. Слишком не сопоставимы размеры: кувшин и собор. Для чего же тогда древним потребовалось замуровывать кувшины в стены? Если приглядеться к строению кувшина (рис.1), то можно увидеть в нем частотный звуковой преобразователь. Звук, проходя самое узкое место - горло кувшина, должен уменьшить свою амплитуду и увеличить частоту. Действительно, вспомните прыгающий детский мячик, если вы рукой уменьшите высоту его подпрыгивания, он начнет прыгать значительно быстрее, т.е. у него возраст т частота. На этом принципе и была основана передача посылов на тот свет, в котором, как уже указывалось, звуковые частоты значительно выше, чем в нашем мире.

Рис. 1. Форма древнего кувшина, работающая как

преобразователь звуковых частот

С другой стороны, если горловину кувшина заполнить твердым материалом, а саму полость оставить пустой, то замурованный кувшин будет работать как преобразователь

высоких частот того света в низкие частоты нашего мира. Неслучайно в некоторых старых церквях до сих пор ночью слышится пение церковного хора. Из всех объяснений этого явления, верно, пожалуй, одно: это наши предки передают послания с того света. Если это так, то отсюда следует, что рядом с древними храмами, стенка в стенку строился храм того света. И после службы передачи в храме нашего мира, через 12 часов проводилась служба передачи посыла с того света.

2. Оазис света

На Земле вообще не было бы никаких положительных процессов, если бы жрецы солнечного культа не создали структуру, известную в народе как Шамбала, пытающуюся противостоять лунному культу захватчиков Земли. Оазисом света назвал ее Н.К. Рерих. Что же такое Шамбала? Восточные легенды определяют ее местонахождение далеко на Севере от Индии и Тибета. В ней живут мудрые архаты (более древнее до нас дошедшее слово "рахаты"), которые помогают людям противостоять силам зла. Ряд свидетелей утверждают, что она представлена небольшим количеством учителей (асуров-дэвов), владеющих сиддхи, т.е. способных творить чудеса. Еще одно свидетельство мы находим в Агни-йоге: Шамбала пережила уже несколько катастроф и остается оазисом света в течение последних 50 тысяч лет.

Название Шамбала, или Капала по-тибетски, происходит от имени богини водной стихии Купалы (Капалы). Неслучайно в русских легендах эту страну называют Беловодьем. Ее расположение можно определить совершенно точно, зная, где находился в древности храм Купалы (см. "Русско-борейский Пантеон"). Но в Шамбале пребывают не только жрецы и боги того света, решившие помочь людям. Некогда они тоже жили на Земле, но погибли 30000 лет назад в результате борьбы с цивилизацией драконов. Сейчас боги, входящие в Шамбалу, пытаются посредством людей противостоять силам зла, захватившим нашу планету и восстановить на Земле Рай, чтобы мочь перейти жить из тонкого в наш мир. Многие из этих богов в результате борьбы, низведены захватчиками до уровня людей и даже животных. И, тем не менее, они продолжают сопротивляться, хотя всякое воплощение в нашем плотном мире для многих оказывается последним, так как захватчики немедленно применяют меры по устранению воплотившегося бога. Сохранились легенды, в которых рассказывается, как ради одного родившегося бога, уничтожают всех новорожденных страны. Вспомните, например, библейского Ирода, уничтожившего всех младенцев, хотя без сомнения за ним стояли захватчики, творившие злодейства руками этого "царя". Собственно, каждый из нас в асурскую эпоху был воплощенным богом, не смирившимся с захватом Земли, но каждого из нас "сС" лишили всех прошлых достижений.

Захватчики слишком сильны, они смогли оклеветать силу древних знаний и богов солнечного культа, и люди им поверили. В прошлом веке, наша соотечественница Е.П. Блаватская, в своей работе "Разоблаченная Изида", первой сказала свое слово в защиту древних оклеветанных знаний. Она постаралась восстановить репутацию древней магии и спиритизма, показав, что все современные религии ведут свое начало именно от них. Именно от одного светлого источника древних знаний - Веры наших предков. За это она,

естественно, была подвержена изощренной травле внедрившимися в человеческое общество захватчиками Земли.

Христианство правильно назвало силы Сатаны легионом. Несметные полчища этой цивилизации разбросаны по всей нашей Галактике и горстке просветленных жрецов Шамбалы с ними не справиться в одиночку. Поэтому у них остается один путь: просвещение Человечества, чему силы Сатаны сильно сопротивляются и часто выступают от имени Шамбалы, чтобы совершить очередное злодейство и скомпрометировать ее учителей. Ее именем, звучавшем на Нюрнбергском процессе, пытались прикрыться фашисты. От ее имени вступают в контакты с политическими деятелями, например с некоторыми президентами США. Но на проверку оказывалось, что выдававшие себя за представителей Шамбалы, в действительности представляли интересы рептилий, захвативших нашу Землю. Людям трудно разобраться, кто стоит за тем или иным событием, или за тем или иным вождем. А за ними обычно стоят одновременно две силы: Шамбалы и силы Сатаны, между которыми идет борьба.

Битва идет буквально за каждого человека, особенно за лидеров. И даже если лидер однозначно служит силам Сатаны, Шамбала все равно продолжает бороться за него, чтобы его злодеяния имели меньшие масштабы для Человечества.

Как бы мы ни относились к религии, мы должны быть бережны к тем, кто достиг духовного совершенства. Без духовных просветленных руководителей мы никогда не достигнем освобождения. Захватчики не смогли полностью истребить древние жреческие роды и жрецы продолжают воплощаться среди духовенства и простых людей.

Силы Сатаны - мастера по компрометации деяний светлых сил. Например, Рерихи выступали против масонов, их обвинили в масонстве. Блаватская выступала против использования магии в темных целях, ее обвинили в использовании черной магии. Если вы встретите человека, который вполне серьезно предъявляет подобные обвинения, то перед вами живой, не мифический представитель цивилизации завоевателей, или носителей ее идей. Если с Е.П. Блаватской или с семейством Рерихов можно в чем-то не соглашаться и спорить, то обвинять их в принадлежности к масонским организациям и использовании черной магии просто абсурдно. Это все равно, что обвинять профессора математики в тайном посещении первого класса средней школы, где он берет уроки арифметики.

Нелепым является вывод о том, что Е.П. Блаватская исповедовала фашизм, сделанный лишь на том основании, что она происходит из обрусевшей немецкой семьи, или потому, что ее работами интересовался Гитлер. Хотя "сС" давно превзошли все виды абсурдности в выдвинутых обвинениях против благодетелей Человечества. Так что удивляться их логике, вернее, ее отсутствию не приходится.

Силам Сатаны не дает покоя слог, которым написана Агни-йога. Называя его нечеловеческим языком, они тем самым пытаются низвести человека до уровня животного, которому неведомо чувство торжественности. Таким поэтическим языком написаны лучшие древние произведения Человечества: Бхагавад Гита, Рамаяна, исландские саги, русские былины, песни разных народов. Это язык легенд. В Агни-йоге сокрыты великие знания прошлых цивилизаций, описана их история и даны ключи к дальнейшей эволюции человека. Поэтому силы Сатаны не могут смириться с существованием этого источника знаний и делают все возможное для его дискредитации. Конечно, тем, кто говорит о

"нечеловечности" языка Живой Этики, эти знания не откроются до тех пор, пока их сознание не будет способным воспринимать мироощущение древних. Но большинство людей, несомненно, способны принять животворящее учение Агни. Зачем же "сС" нужно отвращать людей от учения Живой Этики? Затем, чтобы разрушить культуру Человечества, зачеркнуть его историю и управлять людьми. Если человек уверен, что он потомок обезьяны и у него нет ни истории, ни древней культуры, то он будет вести себя как обезьяна. А если человек не сомневается в том, что он потомок Бога, и у него есть учение, которое способно превратить его в Бога, то соответственно он и вести себя будете как Бог.

Борьба между Человечеством и драконами запечатлена каждым атомом нашей Солнечной системы. Дисгармония колебаний передается и нам. Если мы не будем восстанавливать нарушенную иерархию ценностей и гармонию, мы останемся в состоянии войны с людьми, природой и собой. Только нравственное совершенствование человека может привести к избавлению от всех войн и освобождению от царствующих на Земле негативных сил.

Благодаря совершенствованию возможно не только вернуть нормальный ход эволюции, существовавший во времена асуров, но и восстановить гармонию в Солнечной системе. Мы должны осознать, что нес м ответственность за все, происходящее на Земле. Это не убийца убивает, а мы все убиваем. Это не вор ворует, а мы. Это не их наказывают, а нас всех наказывают. Асурская цивилизация поплатилась за наивность, мы расплачиваемся за безверие и усвоенную аморальность.

Люди уже в течение не одного десятка тысяч лет рождались, чтобы мучиться на Земле. Когда-то надо остановить этот процесс. Для сил Сатаны и им подобных этика - самое страшное оружие, поскольку тогда "сС" теряют контроль над Человечеством, и люди смогут снова вступить в космическую жизнь разумных цивилизаций, из которой Человечество периодически выбрасывается, после очередной спровоцированной на Земле глобальной катастрофы.

Руками христиан были убиты, а затем оболганы, так и не взявшие в руки оружия катары (дословно - совершенные, чистые). Их оружием была этика. Если бы их учение победило в XII веке на Земле давно прекратились бы войны.

Именно поэтому был убит Мохандас Ганди, который на деле доказал, что, если народ использует этические принципы ненасилия и нестяжательства, то и безоружный становится способным противостоять до зубов вооруженным колонизаторам. Если бы его политико-этические методы распространились на другие страны, в мире уже давно исчезла бы конкуренция.

Именно поэтому было вылито столько грязи на Е.П. Блаватскую, призвавшую снова объединить науку, философию и религию. Произойди это в XIX веке, не было бы Хиросимы и других ядерных кошмаров, потому что глубоко религиозный человек, будучи ученым, никогда не будет говорить, что он вне политики и ему все равно, как будет использоваться его детище. Нравственность делает человека зрячим до поступка, а не после. Безнравственность людей науки чревата для Человечества огромными жертвами. Отец атомной бомбы Оппегеймер стал активным борцом за мир только после того, как на его совести оказались десятки тысяч погибших людей. Объединись наука и религия в XIX веке, любой ученый стал бы жрецом и политиком одновременно и не было бы таких поступков,

как у Эйзенхауэра, Оппегеймера и им подобных. Человечество избежало бы тогда многих ошибок.

Именно поэтому было произнесено столько слов лжи об Общине. Возвратись люди к этой форме жизни, и у сил Сатаны не осталось бы никаких шансов на сдерживание эволюции.

Наши предки достигли невероятных возможностей в управлении своей эволюцией и по развитию значительно обгоняли уровень Богов. Теперь это предстоит сделать нам - их потомкам.

3. Посвящения и посвященные

Многие люди, к сожалению, легко становятся добычей захватчиков Земли, проходя так называемые посвящения во всевозможные оккультно-мистические организации. Надо сказать, что практически все они, если не созданы самими захватчиками, то контролируются и направляются ими. Но каждый из нас, проходит посвящение в загробном мире перед переходом в этот мир. Каждого из нас на этот свет провожал с того света жрец с напутствиями и пожеланиями. Не так давно существовала подобная традиция и в нашем мире, когда волхв, или священник, напутствовали уходящего. О посвящении на том свете могут вспомнить немногие. Однако, вспомнившие не остаются без внимания наших богов и наших предков. Большинство же людей предпочитают оставаться в неведении относительно полученных напутствий, или становятся холуями на службе у "сС". Абсолютно каждый человек может снова стать богом, если вспомнит все свои воплощения вплоть до момента, когда он имел возможности бога. Для того, чтобы стать снова могущественным, не требуется никаких сложных аскетических методик, которым подвергают себя йоги. Достаточно соблюдать заповедальные правила, приводящие к вспоминанию прошлых жизней, и знать минимум древних традиций, по которым жили наши предки. Александра Нель в своей работе "Мистики и маги Тибета" констатировала, что те, кто учится у высоких магов древним чудесным искусствам сиддхи, доходят до всего сами. У них перед глазами есть пример, к которому нужно стремиться. Все великие посвященные: Гермес Трисмегист, Пифагор, Аполлоний Тианский, Иисус Христос, Гаутама Будда - ничему в действительности не учились. У них, как и у каждого из нас, уже все было. И они просто об этом вспомнили.

Некоторые исследователи почему-то считают Гитлера посвященным, но это не соответствует реальности. Как жрец он был совершенно невежественен. Иначе бы он не стал для вызывания потопа приносить в жертву людей, для чего утопил в берлинском метро несколько десятков тысяч берлинцев, спрятавшихся туда от бомбежки антифашисткой авиации. Даже римляне, первыми предавшие своих предков, знали, что человеческие жертвы богам стихий, наоборот останавливают стихии, поскольку вызывают у них печаль, которая парализует действия богов. А для вызывания дождя, как и любого природного явления, шаман (кроме колдунов Африки) использует заклинание. Как показали исследования лаборатории Уральского фонда Рерихов, заклинания строятся на подобии частот, предшествующих всякому природному явлению, их шаман пытается воспроизвести своим голосом, что хорошо согласуется с положением "Изумрудной скрижали" Гермеса

Трисмегиста. Воспроизводство колебаний явления, вызывает само явление. Так что Гитлер не знал элементарных вещей, хотя и претендовал на звание жреца. В руках захватчиков Земли он был обычной пешкой, которой обречен стать любой политик, решивший связать свою судьбу с существующими на Земле государственными системами.

Обряд посвящения, проводимый на том свете, сработает лишь в том случае, если человек пройдет такой же обряд посвящения на этом свете. Современные религии не располагают всей атрибутикой, существовавшей в древности, а главное отсутствует понимание сути производимых обрядов, что в итоге не позволяет человеку обрести божественных возможностей. Например, обряд посвящения в христианстве проходит только водой, в то время как в древности человек сначала посвящался огнем (что сохранилось у скопцов, хотя эта секта практически исчезла), затем землей, воздухом и только потом водой. Вспомните из древности пришедшую и малопонятную поговорку, которую употребляют, когда хотят подчеркнуть бывалость человека: "Прошел огонь, воду и медные трубы ". В ней не хватает только земли, которая сегодня равнозначна "миро", в настоящее время ей мажут при посвящении в священники и кандидатов на царствование.

Боги (природа) иногда сами выбирают подходящего им для посвящения человека и устраивают ему манифестацию своей силы. Если человек не испугается, они наделяют его своей силой. Обычно пройдя этот обряд и получив волшебные возможности, люди пытаются от них всячески избавиться, поскольку не понимают, что с ними происходит. Мало того, их беспокоит измененное состояние сознания, все происходит как бы во сне. Они обретают способность видеть жизнь каждого встречаемого человека, которая как в ускоренном кинофильме проносится перед их глазами. Любое встреченное животное ластиться к таким людям, даже деревья при приближении к ним, начинают трепетать каждым своим листочком. Сон и успокоительные лекарства не снимают этого состояния, и человек, окончательно перепугавшись, обращается к врачам-психиатрам - финал известен каждому. Однако если человек не испугается, то все равно, как показывает практика, обладая всезнанием, он оказывается не способным жить среди людей и вынужден уйти подальше от них. Особенно трудно переносится всечувствование: страх, тоска, боль - все это исходит почти от каждого человека и одновременно наваливается на посвященного, поэтому такие люди обречены быть вечными странниками и избегать человеческого общества.

4. Психизм Природы

Природа обучается намного быстрее, чем какое-либо животное или человек, потому что она является суперорганизмом, а человек лишь часть его. И правит миром и Природой, как ни странно, СЛОВО человека. Древние это очень хорошо понимали. Это хорошо знают и большие ученые, так как сначала они работают на идею, потом идея начинает работать на них. Это же должны знать и мы, бог - всего лишь идея, но настолько насыщенная психоэнергией, что становится материальной силой.

Изучая древние жреческие обряды, мы видим, что жрецы учили Природу (богов) справедливости, открытости, сотрудничеству и другим важным для жизни человека и Природы качествам. В Древней Греции было две науки: теопейя - искусство создавать богов,

которая сегодня выродилась в методы оживления неодушевленных предметов и теодицея - наделение богов новыми божественными возможностями. Теодицея предполагает, что если человек выполняет заповедные основы, заложенные в Пантеоне, то Пантеон помогает ему во всех делах и свершениях, а если не выполняет, то боги или не помогают или наказывают его.

Тонкое тело общества создавалось периодически повторяющимися событиями, за каждое из которых отвечал один из богов эгрегора Ра. Именно поэтому боги этого Пантеона назывались нашими предками роками, т.е. богами, отвечающими за судьбу. Если последовательность смены периодических событий не нарушалась, общество не старело и не погибало. Если же последовательность была произвольной, ей никто не управлял и не контролировал, то общество очень быстро достигало своей смерти. Наши рассуждения могут быть подтверждены выводами древнегреческого историка Полибия, который полагал, что общество развивается от одного типа власти к другому: от Аристократии (власть лучших) к Олигархии (власть немногих), от Олигархии к Демократии (власть народа), от Демократии к Монархии (власть одного), от Монархии к Тирании (абсолютная власть одного человека), от Тирании к Аристократии - и цикл повторяется снова. Периодичность событий в обществе предполагает не только возможность бескровного становления любого типа власти (аристократии, олигархии, демократии, монархии), но и различные способы прихода к ней (выборы, наследование, конкурс и т.д.), предписываемые конституцией. Одновременное сосуществование всех типов власти в государстве избавляет общество от их недостатков (поскольку они компенсируются преимуществами различных типов власти), что уничтожает бессмысленный исторический хаос, делает социальную структуру устойчивой, а ее эволюцию управляемой.

Захватчикам земли это было невыгодно, и поэтому они насаждали повсеместно деспотию, которая питала ад эмоциями страха и ужаса. Это разрушало эфирный, астральный и ментальный миры, на месте которых сегодня пустыни. Это подтверждает Йог Рамчарака, который утверждает, что после смерти астральный и ментальный двойники человека существуют не более часа, т.е. в этих мирах нет условий для жизни тонких тел.

Советский философ и историк Б.Ф. Поршнев видел в истории наше будущее. Подобных взглядов придерживался немецкий писатель Э.М. Ремарк, который сказал: "Помнить - значит предвидеть". Это совершенно верно, ибо события повторяются, и поэтому их можно предсказывать. Но, по мнению некоторых философов (Ницше, Шопенгауэр), в истории нет закономерности, и кроме хаоса, интриг, переворотов, в ней ничего больше увидеть нельзя. И это действительно так, если ей не задавать никаких закономерностей. Поэтому Фридрих Ницше и вложил в уста Заратустры слова: "Любовь и голод правят миром". Именно отсутствие эволюционной заданности в исторических событиях, позволило немецкому философу Георгу Гегелю сделать вывод, что миром правит борьба. И эволюция общества идет поступательно от Египетской цивилизации к Греческой, от Греческой к Римской, а от Римской к современной Европейской. Точка зрения, характерная для советских философов. Английскому историку и социологу Арнольду Тойнби эта точка зрения позволила выдвинуть теорию круговоротов сменяющих друг друга локальных цивилизаций, каждая из которых проходит аналогичные стадии возникновения, роста, надлома и разложения, и эти круговороты не зависят друг от друга и не создают никакой

преемственности в своем развитии. Они, подобно планетам, независимо обращаются по своим орбитам.

Для жрецов прошлого вопрос был не в том, как изменить мир, а в том, как управлять его эволюцией. Если мы создали закономерности в истории, то мы можем строить так свое поведение, чтобы оно не мешало бы его эволюции.

Древние боги управляли обществом и воплощением человека. Но у них была еще одна интересная функция - судить и наказывать человека за проступок. В 1972 году в СССР прилетел американский президент Ричард Никсон, который заключил договор с советским правительством "Об исследованиях внезапной смерти". Это явление существовало всегда, но за последние пятьдесят лет оно резко возросло и связано не только с тем, что силы Сатаны испытывают новые виды оружия против человека, но и с божественными проявлениями. Президент Института квантовой генетики П.П. Горяев в течение 10 лет исследовал это явление и выявил, что при внезапной, беспричинной смерти, когда нет ни инфаркта, ни инсульта, ни отравления, человек молод и тем не менее умер, обычно в тканях появляется энтерпин, который является производной резерпина, синтезируемого в организме человека. Эксперименты показали, что лабораторные животные гибнут, даже при концентрации: одна молекула на кубический километр, т.е. происходит не химическое воздействие, а полевое, которое изменяет свойства воды в его организме.

Христианская церковь тоже описывает явление беспричинной, внезапной смерти, но связывает их с так называемыми "смертельными грехами", за которые человеку приходится расплачиваться своей жизнью. К ним она относит убийство, лжесвидетельство, не почитание родителей и старших, гордыню, прелюбодеяние, воровство. На этом основании П.П. Горяев сделал заключение, что команда выработки энтерпина поступает извне - из общего психополя Земли, которое можно назвать богом. Но он говорит о последствиях. Причина же, как считает Йог Рамачарака в своей книге "Пути достижения индийских йогов" - не совпадение частот. Если вы настроены на карьеру, у вас одна частота, если вы настроены на бога - другая. Электрический ток убивает человека, если он не адаптирован к его частоте. Точно так же и в случаях с внезапной смертью. Убивает отсутствие божественных качеств в человеке, т.е. отсутствие праведности. Появление божественных ритмов связано с переживанием религиозного или нравственного экстаза (просветления). Физиологически эти ритмы связаны с ?-ритмом, который у обычных людей фиксируется крайне редко (по частоте он в два раза выше гамма ритма), но постоянно присутствует у просветленных. Если человек никогда не переживал состояний, связанных с религиозным чувством, т.е. он не адаптирован к божественным ритмам, то любой неугодный богу поступок для него может быть смертельным.

Явление внезапной смерти - это наказание человека нашими древними богами за совершенные им грехи. Такая теодицея была задана эгрегору нашими предками. Но силы Сатаны и здесь подготовили Человечеству очередную пакость. Современные представления о грехе изменились, и для человека теперь многие действа не являются грехом, тем более, сколько бы человек не грешил, христианская и ей подобные церкви, все равно все простят и отпустят все грехи. В прошлом же за поступок из категории "смертельный грех" наши боги немедленно наказывали человека смертью. Силы же Сатаны с помощью антимистерий смогли перенести наказания человека богами на следующую его жизнь. Ловушка захлопнулась. В любой момент силы Сатаны могут прекратить сдерживать гнев наших

древних богов, для этого им достаточно прекратить жертвоприношения душ. Существующие же религии, хотя и занимаются прощением грехов, но реально спасти человека не могут. Если Человечество вдруг попытается освободиться от гнета своих захватчиков, следует ожидать очередного мора и смерти огромного числа людей. Для предотвращения этого необходимо провести соответствующие мистерии.

Досадно, что приготовленная "сС" подлость будет совершена нашими же руками и руками наших богов. Этот мор был предсказан, Библией, Нострадамусом и рядом других пророков. Жрецы, владеющие тайнами управления эгрегоров, должны помочь Человечеству справится с действиями древних богов. Для предотвращения Апокалипсиса, можно уже теперь во время летних святок проводить мистерии, изменяющие заложенные захватчиками наказания. В частности, если нам удастся отменить или поменять насаждаемую "сС" теодицею, что незнание закона, не освобождает человека от ответственности, на другую теодицею: незнание освобождает от ответственности полностью или частично, то явление мора было бы упреждено. А согрешившие люди получили бы возможность воплощаться снова в людей.

Еще одна постоянно проявляющаяся пакость на Земле, заложенная захватчиками - это самовозгорание знающих людей. Если человек узнал что-то из древней, чудом сохранившейся книги, или догадался сам, или в его институте открыли какое-то древнее знание, за которое "сС" в прошлом сжигали людей, то он обречен быть сожженным заживо огнем сатанинского эгрегора. Случаев самосожжения людей, когда сгорает только тело, а одежда

даже не опаляется, описаны Чарльзом Фортом. Три тысячи лет захватчики жгут жрецов, волхвов и просто знающих людей, чтобы держать Человечество в невежестве и страхе. Поэтому сатанинский эгрегор, управляющий нашими древними и современными эгрегорами, уже сам уничтожает неугодных ему людей.

В настоящее время стало ясно, что силы Сатаны решили очистить Землю от людей и от их душ, поскольку возникновение религий, отрицающих перевоплощение, дают возможность "сС" приносить в жертву огромное число людских душ, незнающих, что они жертвы, которым уже никогда не суждено вновь родиться в этом мире. Таким образом, захватчики обманом хотят отнять у наших богов и у нас право и возможность реинкарнации и вообще жизни.

Божественный эгрегор Природы - это могучий инструмент по совершенствованию человека и самой Природы. В настоящее время он служит завоевателям для удержания власти над людьми и осуществляет это нашими же руками. Силам Сатаны не нужны верующие люди, а нужны атеисты-нигилисты, не имеющие нравственных основ, которыми легко манипулировать и подбивать на самые чудовищные преступления. Существующие же религии не могут полностью удовлетворить человека и служат лишь для ухода его от действительности. Именно поэтому в народе сильны атеистические настроения.

Только учение, соединяющее в себе науку, религию и политику, может претендовать на познание истины, на праведную Веру и на правильные деяния. И жрец такого учения должен быть одновременно жрецом, ученым и творцом.

Принятие человеком ведо-вестийского православия за основную Веру означает, что у него появился хороший шанс возвратиться в следующей жизни обратно в свой род, а на том свете верующий попадет в лок Рая, где высокие души ждут часа своего воплощения.

5. Восстановление памяти прошлых жизней

Жизнь человека - это лишь маленький эпизод в бесконечном восхождении души по эволюционной лестнице. В прошлом вся его жизнь была направлена на то, чтобы не прервать цепь перевоплощений и двигаться по ступеням эволюции. В настоящее время из-за разрыва связей человека с древним божественным эгрегором, боги не помогают человеку вспомнить прошлую жизнь. Да и сам человек, не без помощи "сС" делает много такого, что препятствует воспоминаниям.

Киросон описывает своего отца, который по его ощущениям был богом. Действительно, у каждого из нас прародитель рода обязательно имел уровень Бога, или выше. Пифагор вспомнил, что он был сыном бога, но не смог вспомнить, когда он сам был богом. О том, что мы являемся божьими сынами, говорит и Библия. И это понятно, высшее включает низшее, но низшее не может отобразить высшее. Ведь слепой от рождения не может вспомнить мир красок, потому что он живет в мире звуков, и мы все с разрушенной физиологией богов исключены из божественного мира.

Память о всех воплощениях - это один из феноменов йоги, называемый на санскрите "самма самбудда" и он обусловлен тем, что люди начинают говорить на первоязыке - дэванагари.

Как правило, человек вспоминает свою прошлую жизнь, если слышит знакомую мелодию, которую он любил в предыдущей жизни, или слышит знакомую речь или попадает в знакомую ситуацию. Наши предки использовали это явление для вспоминания своих жизней, с помощью так называемой сутратмана, что на санскрите означает нить духа, на которую нанизываются прошлые жизни. Суть этой методики заключается в том, что человек принимает участие в пении сутр богам и во всех божественных праздниках, которые вызывают в нем определенное эмоциональное потрясение. Ежегодно исполняемые в одно и то же время, тысячелетиями не изменяющиеся тексты сутр, вызывают у человека, пришедшего в новую жизнь, воспоминание о предыдущей. Но это современная трактовка этого понятия. Более древние представления, надо полагать, требовали оставлять неизменными не только сутры и обряды, но и основные элементы культуры. Силы Сатаны делают все, чтобы разрушить постоянно повторяющиеся события в нашей жизни, могущих вызвать воспоминание прошлого воплощения. Для этого в церквях постоянно меняются обряды, в школах меняются программы обучения, вводят новые предметы и убирают старые, постоянно переписываются на новый лад учебники. Изменяется фасон одежды, быт, интерьер, архитектура - все то, что должно быть постоянным. Делается это все для того, чтобы человек, вновь пришедший в этот мир, не узнал, что он уже здесь был. Захватчики всегда нас пугают остановкой "прогресса", и постоянно подталкивают на изменения в нашей жизни, а если мы что-то хотим сохранить из прошлого, то обвиняют в ретроградстве. Но прогресс - это не абстрактные изменения в обществе, это способность общества сохранять

при изменениях то, что уже имеется. Пусть меняется техника, искусство, наши знания, но быт, архитектура, одежда, интерьер, школьные учебники, детские игрушки и частично кулинария - должны меняться только по раз и навсегда установленным божественным законам. Суть этих законов заключается в том, что изменения должны повторяться через каждые 24 года в соответствие с числовыми симметриями конкретного бога.

Было бы нелепо, если бы у человека все время рождались бы дети с нарушенной комбинацией органов, то четыре ноги, вместо двух, то два желудка, вместо одного, то копыта, вместо пальцев, то еще что-нибудь. Для этого и существует генетический код. С культурой Человечества творится тоже нечто подобное. Политики, вожди, "мессии" меняют ее как захотят. Но культура - есть генетический код цивилизации, который обеспечивает ей жизненность и оберегает от летальных мутаций.

Если внимательно пронаблюдать за культурой Человечества, то мы обнаружим поразительное явление. Как только в культуре что-то обретает черты примитивизма, как тут же этот примитивизм тиражируется, восхваляется и почитается. Причем это явление происходит во всех отраслях: поэзии, живописи, литературе, скульптуре, музыке, языке. Например, стоило только бриттам практически утратить свою культуру и древний язык, как их тут же сделали повелителями мира. Теперь примитивный английский язык практически стал международным. Или современный пример. Как только кинокультура США достигла вершины кретинизма, она тут же получила возможность распространяться по всей планете, в то время как в славянских странах, где сильны классические традиции, культура находится в загоне или варится в собственном соку.

Кроме прогресса, ведущего к смерти, захватчики Земли навязали нам традиции, которые разрушительно действуют на память о прошлых жизнях. Употребление необоснованно большого количества поваренной соли лишает человека биополя. Но самый главный способ разрушить память о прошлых жизнях - это навязанная традиция употребления алкоголя с раннего детства. Этиловый спирт поступает в детский организм через кефир, дрожжевой хлеб (в приготовлении которого дрожжи обязательны), различные соки и напитки. А спирт увеличивает проводимость стенок клетки, в результате происходит отток биополя и прерывается связь со своими двойниками, т.е. теряется вся сенсетивность и все воспоминания о прошлом воплощении.

Другой важный способ разрушения памяти о предыдущих жизнях - это сокращение продолжительности сна. Сон должен быть у взрослого человека длительностью не менее 9 часов 10 минут , тогда память с возрастом не ухудшается. А у детей во сне вообще не должно быть никаких ограничений. Детские садики и ясли были придуманы не для того, чтобы улучшить жизнь детям и взрослым, а чтобы разрушить детям сон, поскольку туда требуется являться в строго определенное время, иначе ребенка не примут. Поэтому дети не удовлетворяют свою потребность во сне уже с малых лет, что блокирует вспоминание прошлых жизней.

Память сильно разрушают стрессы. Уже говорилось, и приводились примеры, что бесстрессовое существование ведет к развитию у детей абсолютной памяти. Поэтому для "сС" очень важно было разрушить Домострой и обучать детей таким наукам, которые совершенно не важны для жизни. А то, что необходимо: как нужно себя вести, что можно делать и говорить в отношениях с другими людьми, а что категорически запрещено, чтобы

сохранять гармонию в дружбе и общении, как строить свой быт и семью, оставалось неведомо детям. Поэтому человеческая семья - сплошной стресс, в котором дети вырастают, не помнящими своих воплощений.

Другая немаловажная причина, препятствующая вспоминанию прошлых воплощений - это отрыв человека от эгрегора древних богов. Раньше любой православный человек мог получить миропомазание, теперь же этому обряду подвергаются только священники и цари. Поэтому у человека не устанавливается прочной связи с богами, которые могли бы помочь ему вспомнить прежние воплощения.

Для воспоминания всех жизней, люди рождались в одном и том же Роде, в котором хранились генеалогические записи и делалось все необходимое, чтобы ушедший вновь возвратился в эту жизнь. Например зачатие осуществлялось в год и месяц, соответствовавшие коду души ушедшего (т.е. вечному имени).

Глава IV. Эволюция тонкого мира

1. Современное положение в загробном мире

Христианская церковь взяла на себя право прощать грехи, и люди поверив ей, спокойно творят греховные поступки в надежде на прощение. В действительности же жрецы прошлого, тем более, современные священнослужители, не в состоянии отменить божественного наказания за греховный проступок, оно следует с железной неизбежностью. В их власти только сократить срок наказания или наоборот увеличить его, но ни в коей мере не отменить. Это функция богов. Но человек сам способен изменить себе наказание или полностью его отмести, если он совершит подвиг. Древние относили к подвигу следующие поступки:

1. Умереть за други своя.

2. Успешно бороться с рептилиями, захватившими нашу Землю, а также с изгоями, приравненными к рептилиям.

3. Полное подчинение своей жизни служению нашим древним богам.

Эти подвиги не следует путать с подвигами монахов, которые им приходится совершать по мере продвижения по лестнице посвящения.

Осуществление хотя бы одного из перечисленных подвигов снимало с человека его грехи.

Попадая на тот свет, люди сразу обнаруживают, что перевоплощение идет не по законам христиан, а по наработкам жрецов, т.е. египетским, тибетским и индусским законам. И более того, перспектива остаться на том свете навсегда, означает смерть для души.

Чтобы люди больше не воплощались на Земле, силы Сатаны специально выхолостили обряд покаяния, и теперь прощают грехи за деньги.

В современном Раю долго существовать невозможно, поскольку неизбежно наступает смерть от процесса омоложения, который заканчивается растворением души в окружающем пространстве, если не произойдет перевоплощение. Многие люди не хотят возвращаться в этот мир. Но это могут позволить сделать только те, кто в этом мире посвятил себя богам и смог приблизиться к их уровню. Как сообщали известный американский ясновидящий Эдгар Кейс и болгарская прорицательница Ванга, воплощение душе нужно заслужить, и в этот мир попадают лучшие, не считая, конечно, специально засылаемых из ада.

Законы загробного мира должны быть восстановлены в соответствии с древними заповедями и за все грехи должны быть введены адекватные воздаяния. Необходимо предотвратить перевоплощение людей в животных и возмездие человек должен получать не в следующих жизнях, а в этой, и не на том, а на этом свете. Наказание, полученное человеком в этом мире или свершение им подвига, искупающего проступок, должны давать душе гарантию повторного воплощения в человека.

Надо думать, что у древних во времена Рая животных воплощений вообще не было. Они были введены жрецами, не без участия наших поработителей, на тот случай, если человек отказывался от покаяния, т.е. отрицал ведо-вестийскую мораль. Наведение порядка в законах реинкарнации, позволит прекратить процесс истребления душ в загробном мире, потому что незнание древних представлений о грехе не освобождает людей от животных воплощений. Ведь по древним законам, даже не возвращенная владельцу книга может стать причиной утраты душой человеческих воплощений. Одновременное существование двух типов религии - индуистской и христианской, окончательно остановило эволюцию на Земле.

С каждого приходящего на тот свет спрашивается, что он сделал для своих предков и как исполнил наказ жрецов, даваемый каждому уходящему в наш мир. Если в этом мире человек может скрыть свои неблаговидные поступки, то в том мире предки, а тем более боги, знают абсолютно все о его делах. Спрашивается и за то, что он мог сделать для предков, но не сделал, тем более спросится, если он работал против них.

Не зная, что можно, а что нельзя в этом мире, большинство людей делают ошибки, препятствующие их воплощению на Земле. Например, утратив Род, они попадают в разряд блуждающих духов. Чтобы этого не произошло нужно при жизни в физическом мире посвятить себя служению своему Роду и ушедшим предкам, тогда душа не разрушится в потустороннем мире и будет иметь возможность воплотиться в своем роде.

Зачем "сС" потребовалось остановить эволюцию человека? Да потому, что если будет существовать эволюция человека, Человечество не удастся уничтожить и для того, чтобы его полностью убрать с планеты, создается иллюзия эволюции. Но реально люди возвращаются в этот мир значительно хуже, чем они были в предыдущих жизнях и П. Киросон подтверждает это. Сегодня на Земле созданы захватчиками условия, при которых люди лишены знаний о потустороннем мире и из-за своего чудовищного невежества перестали сопротивляться захватчикам. Однако, оказавшись в потустороннем мире, наши предки и боги, убитые драконами, продолжают сопротивляться завоевателям, хотя их возможности к сопротивлению, значительно меньше наших.

Остановка эволюции в потустороннем мире вызвана еще одним явлением - телегонией . Если у мужчины, кроме животных инстинктов ничего нет, то женщина, у которой этот мужчина был первым, будет рождать детей только с животными инстинктами, даже если у нее потом в ее жизни будут не мужчины, а ангелы. Сегодняшний упадок нравов привел к тому, что девушка теряет девственность не со своим будущим избранником, а с кем попало. Обычно это ловеласы "без царя в голове", т.е. без морально-нравственных основ. Девушки, утратившие девственность с такими субъектами, рождают детей, воплотившихся из ада или из животного воплощения. К этому же явлению ведет употребление алкоголя. Так, в своей работе "Гениальность и помешательство" Чезаре Ломброзо приводит данные по наблюдению за родом пьяницы Макса Юне. За 75 лет в его роде появилось на свет 200 воров и убийц, 280 больных, страдавших чахоткой, идиотией, слепотой, 90 проституток и 300 детей, умерли в раннем детстве.

Упадок нравов, таким образом, стал причиной остановки человеческих перевоплощений. В загробном мире положение значительно хуже, чем в нашем. Умершие ничего не могут сделать физически, и вынуждены лишь ждать, когда мы что-то предпримем в этом мире.

Нравственное совершенствование людей неизбежно вызовет процесс воплощения не только человеческих душ, но и душ богов, которые были в свое время убиты силами Сатаны. Возрождение на Земле института совершенных (богов) станет возможным, если девушки и юноши будут хранить свою невинность до 24 лет, как это было в былые времена, и это, как указывалось выше, ведет к увеличению продолжительности жизни.

Эволюция человека и его души остановлена блокировкой памяти о своих прошлых жизнях, как в этом, так и в загробном мире. Кроме перечисленных выше способов отбить человеку память (заставить пережить ужас, боль, нервное потрясение) "сС" внедрило еще один способ - это современные языки, которые, по сути, являются тупиками психофизической эволюции человека. Вы говорите на каком-то современном языке, а дух ваш говорит на первоязыке - дэванагари, и он не сможет помочь вам вспомнить, кем вы были в предыдущей жизни. Для вас ваш дух и душа - иностранцы. Киросон описывает случаи, когда человек, попавший на тот свет, не может вспомнить кто он и кем был. Хотя есть методы, позволяющие вспомнить свои прошлые жизни. Один из основных способов - это говорить на языке своего духа, т.е. на первоязыке. К первоязыку наиболее близки, но не тождественны ему русский, древнеболгарский и санскрит. Поскольку два последних считаются мертвыми языками, то лучше выучить русский язык в этой жизни. Это будет гарантией, что прошлые воплощения не пропадут из памяти ни в этой, ни в загробной жизни. Захватчики Земли специально навязывают людям многоязычие и уводят от первоязыка, чтобы продолжать держать людей в рабстве. Для этого они создают множество государств, а раньше создавали множество культур, где им удавалось достаточно просто изменить и упростить язык. Современный пример этого явления можно продемонстрировать на изменении искусственного языка - эсперанто. Создатель его Л. Заменгоф взял в его основу слова из каждого языка, в том числе и из русского. К настоящему времени, все взятые Заменгофом русские слова полностью исключены, как русизмы. Другими словами "сС" не скрывают своего опасения, что на территории Европы, могут остаться корни первоязыка, к которому относится русский язык, по искоренению которого захватчики Земли тратят столько усилий.

2. Самоубийство. Что дальше?

В жизни каждого человека наступает момент, когда его жизнь становится несовместимой со сложившимися обстоятельствами, и у него возникает желание уйти из этого мира. Все религии осуждают самоубийство. Самоубийц христиане долгое время не хоронили на кладбище вместе со всеми, а выделяли им место где-нибудь рядом. В письмах с того света доктор Баркер советует, что лучше во чтобы то не стало жить, потому что самоубийцам на том свете приходится очень плохо, гораздо хуже, чем им было в этом мире. Но этого он мог бы нам и не объяснять, потому что, если человек не смог решить своих проблем в этом мире, в том мире он их вообще никогда не сможет решить, поскольку сразу окажутся в аду. Человек, принявший мученическую смерть, поддержал своим страданием ад и проложил тем самым, туда себе дорогу.

Люди тоже осуждают самоубийц. Однако в древности, в эпоху Рая на Земле, люди были бессмертными, и после изобретения реинкарнации, чтобы попасть на тот свет, нужно было совершить добровольный переход в другой мир. Причем, этот переход совершался без помощи, яда, веревки, воды и других подобных средств. Согласно статистических данных, люди всем средствам предпочитают больше веревку. Однако, как показали исследования группы медиков, проводивших на себе эксперименты по удушению, большинство повесившихся людей в действительности не хотели вешаться, а думали лишь попробовать. И затянув петлю на шее, они почти сразу обнаруживали, что не могут пошевелить ни рукой, ни ногой, начинается судорога мышц, от которых человек испытывает страшную боль, и он умирает в полном сознании при абсолютной своей беспомощности. Вот почему людей находят повешенными на спинках кровати, на дверных ручках, даже просто затянутой веревкой у себя на шее. Казалось бы, встань с колен, или ослабь веревку и все, свобода, жизнь. Но нет! Затянув петлю, человек парализуется, и уже больше не может двигаться.

Наши предки полагали, что человек должен сделать все от него зависящее и независящее тоже, чтобы обеспечить существование своего рода, иначе его предки, да и он сам, не получат возможности возвратиться в этот мир. Если он этого не сделал и сбежал от трудностей, этот поступок может быть расценен его предками как предательство своего Рода и они исключат его из родственников и из дальнейших воплощений. Переход в другой мир должен быть согласован с ранее ушедшими родственниками, и они должны дать свое согласие на этот переход.

Еще не так давно, волхвы постоянно общались с умершими, и все вопросы рождения и смерти были в их компетенции. Переход на тот свет должен осуществляться в день своего зачатия, чтобы не сбить и не размазать код души. Необходимо подготовить свой организм к смерти, чтобы каждая клетка знала, что она умрет, и не противилась бы этому. Надо сделать так же, как Порфирий Иванов, он лег и перестал принимать пищу. Все остальные способы своего умерщвления: отравление, повешение, утопление и т.д., которые вызывают мученичество - не приемлемы, поскольку определяют попадание в ад. Если хоть

один из этих пунктов нарушен, человек становится изгоем и его душа после еще больших мучений на том свете, окончательно умрет.

3. Территория расположения ада на Земле

Согласно исследованиям западных и американских врачей, в широко развивающемся направлении - терапии прошлых жизней лишь 10 % людей способны вспомнить свою прошлую жизнь. По З. Фрейду блокирование памяти происходит в случае, если человек переживает сильную отрицательную эмоцию, связанную с неприятными событиями. Это событие, вытесняется из мозга, и человек не может его вспомнить даже под очень глубоким гипнозом, а если его все-таки заставить вспомнить, то у него произойдет нервный срыв. Из этого факта можно сделать вывод, что люди с блокированной памятью о прошлых жизнях, воплотились в этот мир из ада. Захватчики Земли позволяют людям, попавшим в ад, вернуться обратно в наш мир с тем, чтобы они творили на Земле новые разрушения.

Все страны, прошедшие через деспотию, создали на том свете ад, который локализуется на их территории. Деспотия, инквизиция, многочисленные войны, преследование инакомыслящих - создавали эмоциональный фон страха и ужаса, на котором и вырос лок ада. Поскольку сегодня практически не осталось территорий, где не было бы войн или деспотий, то можно было бы утверждать, что ад распространился по всей территории Земли. Но это не так. Согласно П. Киросону ад занимает половину Земли. Однако это его субъективное мнение. Нужно было точно знать его размеры.

Широкомасштабные исследования, предпринятые научно-исследовательской медицинской лаборатории Уральского фонда Рерихов, под руководством академика В.Н. Пьянкова, ставили перед собой задачу определить средний срок нахождения человека на том свете. Уже первые опыты показали, что все люди за очень редким исключением, рожденные или зачатые на территории России, способны под гипнозом вспомнить свое прошлое воплощение . Другими словами на территории России, хотя она совсем недавно пережила деспотию, тем не менее, зоны ада как таковой не создано. Иначе бы в России, как в Европе и Америке, встречалось бы такое же количество людей с заблокированной памятью о прошлых жизнях. Сохранение Рая на российской земле можно объяснить большой территорией и маленькой плотностью населения России.

Из полученных данных, можно сделать вывод, что территория Рая сегодня совпадают с территорией России, к которой примыкают Восточная Украина, Белоруссия, Казахстан, и возможно Монголия и Северный Китай. Небольшое пятно Рая, окруженное со всех сторон адом, сохранилось в горных районах Индии и Тибета, где имеется высокий уровень духовности и малая плотность населения. Приграничные с Раем территории, как правило смешенные, т.е. там присутствуют люди воплотившиеся из Рая и ада в приблизительно равном соотношении. Таким образом, некогда маленький лок ада, сегодня занимает около 80% территории нашей планеты. В зоне ада оказались все другие территории Земли. Обе Америки, Африка, Австралия.

4. Пути расширения ада

Выше рассматривались примеры, как слово влияет на судьбу и историю народов, как с помощью слов порочилось лучшее и возвышалось худшее. Используя сегодняшнее незнание людей о главенствующей роли слова в формировании тонких миров, захватчики с помощью Человечества сформировали ад на Земле. Покажем это на примере слова "запад". Слова Восток и Запад связаны с восходом и заходом Солнца, на сербском языке они так и называются "Восход" и "Заход". Однако русское слово "запад" породило такие слова, как падение, упадок, падший, указывающие на нравственное падение. И этим словом, официально названа половина европейского континента! Таким образом, отрицательная энергетика его обрекла половину Европы на формирование там зоны ада.

Одним из важных признаков присутствия на данной территории ада, является наличие гомосексуализма, который, как известно, захватил не только Западную Европу, где церковь уже благословляет гомосексуальные браки, но и американский континент. По данным доктора Кинси в США 70% мужчин предрасположены к гомосексуализму, что свидетельствует о нарушении законов перевоплощения. Другим важным показателем нахождения ада на этих территориях - детская клептомания. Сегодня она положена американскими психологами в основу теста на обман, все кто не воровал в детстве, как считают западные психологи - обманщики. Но в действительности дети из зоны Рая никогда не крали и не могут этого делать ни в детстве, ни став взрослыми.

Как не без основания считает К. Кастанеда, богов на американском континенте нет, и душу человека, попавшего на тот свет, пожирает орел, что позволяет сделать вывод, что весь американский континент находится в зоне ада. Выше приводился отрывок из Египетской книги мертвых, описывающий орла-людоеда на африканском континенте, который позволяет заключить, что и Африка попала в зону ада.

Более точным показателем о существовании ада или Рая на данной территории, является наличие вампиризма. Рассказы о нем в европейских странах, особенно католических, встречаются повсеместно, в то время как в России их можно услышать лишь в приграничных районах.

Для захвата и окончательного уничтожения зоны Рая, захватчики Земли создали множество ловушек, попадая в которые души людей погибают. Они усиленно напитывают зону Рая разрушительными частотами ада. Для этого из зоны ада импортируются различные вещи и пища, которым силы Сатаны с помощью рекламы, создают высокий рейтинг. Все эти вещи несут на себе разрушительные частоты. Люди, их использующие, теряют здоровье, разрушают свой организм. У них рождаются дети, чьи души воплотились из ада. Особенно опасны, поступающие из зоны ада пища и так навязчиво рекламируемые женские прокладки, так как они разрушают детородную функцию и дети воплощаются из ада или рождаются уродами.

Мы можем видеть, как вещи произведенные на территории ада ломали людям судьбы и жизни. Так до снятия железного занавеса количество разводов на территории России составляло 15-20 % от заключенных браков. По мере роста экспорта иностранных

вещей широкого потребления наблюдался рост разводов, который достиг 60 %. Мы можем сопоставить цифры, которые показывают, как экспорт товаров народного потребления влияет на распад семей.

Год Экспорт

Количество разводов

1960

1970

1980

1990

Вещи, привезенные из ада, разрушают не только судьбу человека. Вызывая отрицательные эмоции, они лишают человека, как было показано выше абсолютной памяти и вызывают такое известное явление, как одержание. Обычно оно проявляется в раздвоение личности, а в народе таких людей называют икотками. Самое известное объяснение его - это подселение в человека чужой души или чужих мыслей (мыслеформ), которые в той или иной степени овладевают телом нового хозяина, и происходит это обычно в момент ослабления организма, после болезни, испуга, падения или удара. Говоря языком физики, одержание возникает, когда к собственным частотам организма добавляются чужеродные частоты, вызванные постоянно воздействующими химическими реагентами, например при дизбактериозе, выкрашенных волосах, не снимаемых украшениях и одежде и т.д. Как пишет Е.П. Блаватская, одержание может привести к падучей (эпилепсии), которую не вылечить, если не знать этимология этого заболевания. Однако, бороться с одержанием можно, если удастся восстановить собственные частоты организма, прежде всего, если употреблять пищу прежде всего со своего огорода.

Поэтому, чтобы не терять свою судьбу, здоровье и будущее, вещи, одежду и пищу нужно употреблять из мест, где находится Рай, т.е. из России и из рук людей, пришедших в этот мир из Рая, т.е. с российских предприятий.

Однако положение тех, кто родился в зоне ада не безнадежно. Если они примут имена, образованных от имен богов солнечного культа и будут пользоваться предметами и вещами, изготовленными людьми из зоны Рая, они тем самым, подготовят себе почву для попадания в Рай.

По сообщению Е.П. Блаватской в ее время на том свет жило 66 миллиардов душ людей. По нашим оценкам за время существования нашей цивилизации, количество живших людей было около 40 триллионов , т.е. на том свете произошло сокращение душ до 66 миллиардов. Это сокращение, происшедшее за последние 5000 лет, обусловлено уничтожением захватчиками огромного числа людей с помощью различных магических ловушек и капканов. И люди, в силу незнания древних представлений о грехе, легко попадают в них и гибнут.

Наиболее распространенный способ расширения ада, это привитие людям вредных привычек, поэтому если они имеются, необходимо еще в этой жизни освободиться от них,

если таковые имеются. Потому что в зоне Рая согласно Киросона не курят и не употребляют алкоголь, и если вы имеете к ним привязанность, то неизбежно явитесь за ними в ад, откуда вам выбраться будет не просто. Освободиться следует задолго до своей смерти, потому что если вы бросили пить и курить, а во сне вам продолжает сниться, что вы пьете и курите, то это свидетельствует о том, что привязанность к ним у вас осталась. И на том свете вы все равно к ним вернетесь и поэтому попадете в ад. Лучше конечно никогда не начинать курить, или употреблять алкоголь, но если все-таки вы попались в эти сети, то показателям вашего освобождения может служить ваша сила воли, которая даже во сне будет пресекать всякие поползновения к алкоголю или курению.

Умирать лучше на территории Рая, т.е. России, в какой-либо русской деревне. Желательно знать русский язык, поскольку он сохранил грамматическую структуру божественного языка и с него проще перейти на язык богов - дэванагари, на котором говорит дух и душа всех людей Земли, что позволит людям вспомнить не только все свои прошлые жизни, но и божественные воплощения, а также жизнь на том свете.

5. Духовная роль России

Исходя из того, что Рай находится на территории России, становится понятно, почему ее все время пытаются расчленить и уничтожить, а русский язык стараются упростить и выкорчевать. Созидательные процессы, существующие в тонком мире, позволяют осуществляться процессам творчества и в физическом мире. Именно поэтому на территории России родились такие замечательные открытия как интроскопия, радиоскопия, вертолеты, подводные крылья, геотермальные станции и многое, многое другое. Именно поэтому в России всегда найдутся силы, способные найти выход из любого политического, экономического, идеологического, духовного, политического и экологического кризисов. Именно поэтому великие мистики, Эдгар Кейс, Алиса Бейли, болгарская прорицательница Ванга, Е.И. и Н.К. Рерих - чувствовали ведущую роль России в будущем рассвете Человечества.

Основная битва разразилась именно на территории России, которой удалось сохранить некоторые древние традиции и кое-что осталось еще от борейской культуры, без которой нельзя противостоять силам Сатаны. Россия - это последняя страна, где сохранилась связь человека с психополем древнего эгрегора, в то время как по всей Земле силы Сатаны эти связи давно разрушили. Еще одна диктатура на территории России, которую сейчас пытаются создать "сС" и на Земле больше не останется таких связей, и тогда рухнет последняя надежда Человечества: освободиться из под гнета нелюдей. В отличие от других стран мира, Россия усиленно контролируется силами Сатаны, и, тем не менее, в ней сегодня захвачены еще не все средства массовой информации, и не во всех руководителей имплантировали различные разрушающие программы. И задача всех людей мира помочь России.

Многие из живущих сегодня людей состояли на том свете в Лиге спасения человеческих душ. Такая организация должна существовать и в нашем мире с той же целью:

спасения души незнающего человека от смерти. В основе ее должны лежать три кита Живой этики: Знание, Красота и Любовь. Ее нельзя создавать на базе существующих организаций, поскольку все они уже давно оказались подконтрольными "сС". Это должна быть собственная организация людей, которые были бы свободны от наркотиков, никотина и алкоголя и лишены сексуальных пороков (прежде всего гомосексуализма). Необходимо разъяснять каждому, что нужно сделать все возможное, для упрочения своего Рода, поскольку его исчезновение создает значительные затруднения для будущих воплощений. Необходимо будет разъяснять, что аборты - это страшное оружие "сС" против человеческих душ, поскольку калечится не только физическое тело, но и тонкие тела и человек в последующих воплощениях обречен быть уродом, что нельзя продавать детей из России в страны Западной Европы и США, поскольку продаются не только их тела, но и души и продажа идет на прямую в ад. Эта организация должна иметь свои школы, где дети вспоминают свои прошлые знания в течении года, по методике, разработанной нашим замечательным педагогом М.П. Щетининым и в этой организации должны быть школы интернаты, находящиеся на полном самообеспечении и призванные ликвидировать широко расцветшее ныне явление беспризорников.

Лига должна помогать людям, освобождаться от сатанинских пут, заложенных в существующей именной системе и возвращать каждому человеку три его имени: настоящее - задающее судьбу человека, вечное - определяющее прошлые воплощения и сакральное - предрекающее его смысл жизни. Древняя именная система препятствует животным воплощениям и предохраняет душу от смерти в загробном мире. Восстановление древней именной системы разрушит рабство на Земле и позволит людям вновь обрести утраченное счастье.

Рассвет и возрождение Человечества начнется с того самого момента, когда из людей, прежде всего, каждый житель России осознает себя посланником Рая и оградит себя от предметов, пищи и вредных привычек, несущих разрушительные частоты ада. Именно когда люди не дожидаясь указаний сверху, восстановят созидательные ритмы в своей жизни, Россия превратится в Спасителя Человечества, возвращающей Рай на Землю.

Список использованной литературы

Авеста. В русских переводах 1861-1996 г.г. Журнал "Нева", Санкт-Петербург.

Афанасьев А.Н. Поэтические воззрения славян на природу: В 3-х т. М., 1865-1869.

Баркер Э. Письма живого усопшего. Петропавловск-Камчатский, 1992.

Белимов Г.С. На связи иные миры. Издво Волгоградского государственного университета, Волгоград, 1997.

Битнер В. Верить не верить. СанПетербург, 1898 г.

Блаватская Е.П. Теософский словарь. М., "Сфера", 1994.

Блаватская Е.П. "Тайная доктрина" в 2-х томах. М., "Прогресс", "Сирин". 1991-1992 гг., в 4-х книгах.

Блаватская Е.П. Есть ли душа у животных? В книге "Заколдованная жизнь". Барнаул. Изд-во "Аккем", 1992.

Блаватская Е.П. Загадочные племена на голубых горах. В дебрях Индии. Российское теософское общество. Изд-во "Сфера", 1993.

Блаватская Е.П. Разоблаченная Изида. Ключ к тайнам современной науки и теософии. В 2-х томах, М., Российское теософское общество. 1992.

Библия. Изд-во "Новая жизнь", 1992.

Бхагавад-Гита. В 2-х томах. "Литуанус", М-Л-Бомбей, 1990.

Бузург ибн Шахрияр. Чудеса Индии. Издво Восточная литература, М., 1959.

Вале Жак. Невидимый колледж. Перевод с франц. (Из архива Ф.Ю. Зигеля).

Вале Жак. Паспорт в Магонию. Перевод с франц. (Из архива Ф.Ю. Зигеля).

Вернадский В.И. Биосфера. В 2-х томах, М., "Мысль", 1967.

Вернадский В.И. Научная мысль как планетное явление. М., "Наука", 1991.

Велесова книга. В журнале "Русские Веды". М., 1992.

Виленская Л. Эксперименты по псифотографии в Советском Союзе. Интернациональный журнал парафизики, Англия, 1976.

Генон Рено. Царство количества и знамения времени. М., изд-во "Беловодье", 1994.

Геродот. История Л., 1972

Героический эпос народов СССР. Изд-во "Художественная литература". М., 1975. Библиотека всемирной литературы.

Глинка Г.А., Кайсаров А.С. (см. Кайсаров А.С.)

Горбовский А.А. Тайная власть, незримая сила. М., Общество по изучению тайн и загадок Земли. 1991.

Горбовский А.А., Сем нов Ю.С. Закрытые страницы истории. М., "Мысль" 1988.

Горбовский А.А. Загадки древнейшей истории. М., "Знание", 1971.

Грушко Е.А. Медведев Ю.М. Словарь славянской мифологии.

Гумил в Л.Н. Ритмы Евразии. Эпохи и цивилизации. М., "Прогресс", фирма "Пангея", "Экопрос" 1993.

Гуревич Е.Я. Тайна древнего талисмана. М., изд-во "Наука", 1969.

Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4-х томах, М., 1955.

Даль В.И. Пословицы русского народа. В 2-х томах. М., Изд-во "Художественная литература", 1984.

Данилов В.В. Русь ведическая в прошлом и будущем. М., "Воля России", 1996.

Древняя Индия. Три великих сказания. Санкт-Петербург, 1995.

Дубров А.П., Пушкин В.Н. Парапсихология и современное естествознание. "Соваминко", М., 1990.

Иванов В.В., Топоров В.Н., Исследования в области славянских древностей, М., 1974.

Индуистская книга смерти. Изд-во "Iес", Ленинград-Рига, 1991.

Кайсаров А.С., Глинка Г.А. Мифы древних славян. Саратов, "Надежда", 1994.

Карпинтер. Цивилизация как болезнь. С-Петербург

Кастанеда Карлос. Учение дон Хуана племени Яки. В 9-ти томах, М., "Миф", 1991.

Кестлер А., Тойнби А. Жизнь после

смерти. Лондон, 1977. (Из архива Зигеля Ф.Ю.).

Киль Джон. НЛО: операция "Троянский конь". С-Петербург, 1990.

Киросон Пантес. Три дня и три ночи в загробном мире. См. "Очевидцы бессмертия", М., "Фаир", Издательство Чернышева,1995.

Климов Григорий. Протоколы красных мудрецов. Краснодар, "Советская Кубань", 1992.

Ключевский В.О. Курс русской истории. В 9-ти томах М., "Мысль", 1987.

Колоссимо. Земля не знает времени. (Из архива Ф.Ю. Зигеля)

Коран. М., "Маджесс", 1990.

Кондратов А.М. Звуки и знаки. Изд-во "Знание" М., 1978.

Костомаров Н.И. Славянская мифология. М., "Чарли", 1994.

Кузовкин А.С., Зигель Ф.Ю. Наблюдение НЛО в СССР. (Из архива Ф.Ю.Зигеля)

Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции. Пермь. Книжное изд-во, 1990.

Купер М.В. Тайное международное правительство. Петиция обвинения. Нью-Йорк, 1989.

Лаевский Федор. Настоящий простонародный лечебник. Общество "Библиотека звезды". С-Петербург, 1991.

Ландсберг Алан. Встреча с тем, что мы называем смертью. В книге "Жизнь земная и последующая". М., Издательство политической литературы, 1991.

Лидбитер. Астральный план. М., 1991.

Лидбитер. Ментальный план. М., 1991.

Ломброзо Чезаре. Гениальность и помешательство. М., Издательство "Республика", 1995.

Маковский М.М. Сравнительный словарь мифологической символики в индоевропейских языках. "Образ мира и миры образов". Гуманитарный издательский центр "Владос", М., 1996.

Махабхарата. Рамаяна. Том 2, изд-во "Художественная лит-ра" М., 1974, Библиотека всемирной литературы.

Мензел Дональд. "О летающих тарелках". М., изд-во "Иностранная лит-ра", 1962.

Миролюбов Ю. П. Сакральное Руси. Собр. соч. В 2-х томах. М., изд-во АДЕ, "Золотой Век", 1996.

Мифологический словарь. Под ред. Мелитинского Е.М., М., "Советская энциклопедия 1991.

Мифы народов мира. Изд-во "Советская энциклопедия". В 2-х томах, 1982.

Младшая Эдда. Изд-во "Художественной литературы", М., 1975. Библиотека всемирной литературы.

Молот ведьм. Монахи Я.Шпренгер, Г.Иститорис, М, "Инребук", 1990.

Муди Р. и др. Жизнь после смерти. М., 1991.

Муди Р. Размышления по поводу жизни после жизни. Нью-Йорк, 1977 (Из архива Зигеля Ф.Ю.).

Ницше Фридрих "Генеалогия морали". С-Петербург.

Носовский Г.В., Фоменко А.Т. Новая хронология Руси, Англии и Рима. М., МГУ, 1995.

Орлов М.А. История сношений человека с дьяволом. С- Петербург, 1904, Переиздано "Интербуком". М., 1991.

Основы православия. "Полифакт", Минск , 1991.

Очевидцы бессмертия. М., "Фаир", Издательство Чернышева, 1995.

Папюс. Каббала. С-Петербург.

Персингер Михаил, Лафреньер Гислейн. Пространственно-временные, необычные и скоротечные явления. Нельсон - Холл. Чикаго. 1977.Michael A. Persinger Ph. D, Gyslaine F. Lareiere. SPFSE - TIME TRANSIENTS AND UNUSUAL EVENTS.

Письма махатм. Самара, 1993.

Платон. Собрание соч. в 4-х томах. М., "Мысль", 1990.

Переселение душ. Сборник. Ассоциация Духовного Единения "Золотой Век", М., 1995.

Попов С. Гадание по именам. "Аванта +" М., 1993.

Рампа Т. Лобсанг. Третий глаз. Л., Лениздат 1991 г.

Рерих Н.К. Нерушимое. Рига "Виеда" 1991.

Рерих Н.К. Врата в будущее. Рига, "Виеда", 1991.

Рерих Н.К. Шамбала. Международный центр Рерихов. Фирма "БИСАН - ОАЗИС", М., 1994.

Рерих Н.К. Твердыня Пламенная. Рига, "Виеда", 1991.

Рерих Н.К. Держава Света Рига, "Виеда", 1992.

Риг Веда. Пер. Елизаровой Т.Я., М., 1972.

Рыбаков Б.Н. Язычество древней Руси. М., "Наука", 1987.

Рыбаков Б.Н. Язычество древних славян. М., "Наука", 1981.

Санскритско-русский словарь. М., Изд-во "Русский язык", 1978.

Словарь древнерусского языка. В 10-ти томах, М., "Русский язык", 1988.

Советский энциклопедический словарь. М., "Советская энциклопедия", 1984.

Словарь атеистический. М., "Изд-во политический литературы", 1986.

Стайгер Б. Потусторонние контакты. (Из архива Зигеля Ф.Ю.).

Старшая Эдда. Изд-во "Художественная литература" М., 1975. Библиотека всемирной литературы.

Тайное...Забытое... Невероятное. Составитель Староверов А. М., Об-во по изучению тайн и загадок Земли, Ларге. 1991.

Тибетская книга мертвых. Бардо Тедол. М., "Подиум", 1992.

Тойнби А.Д. Исследование истории. В 2-х томах, С-Петербург, 1996.

Томкинс Питер, Бэрд Кристофер. Тайная жизнь растений (из архива Зигеля Ф.Ю.).

Уоллис Бадж. Египетская книга мертвых. Путешествие души в царстве мертвых. Ассоциация Духовного Единения "Золотой Век", М., 1995.

Фамицин А.С. Божества древних славян, "Алетейя", С-Петербург,

Фрейд Зигмунд. Введение в психоанализ. С-Петербург, 1913.

Фрезер Д.Д. Золотая ветвь. Изд-во политической лит-ры. М., 1980.

Чижевский А.Л. Космический пульс жизни. М., "Мысль", 1995.

Шабельский Е.А. Сатанисты XX века. С-Петербург, 1911.

Шилов Ю.А. Пути ариев. Издательский дом "Оболонь", Полиграфкнига, Киев, 1996.

Шопенгауэр А. Мир как воля и представление. С-Петербург, 1907.

Штоль Г. Мифы классической древности. В 2-х т. М., "Высшая школа", 1993.

Шуре Э. Великие посвященные. Калуга 1914.

Шуринов Б.А. Парадоксы XX века. М., "Международные отношения", 1990.

Щербаков В.А. Вс об Атлантиде. М., О-во по изучению тайн и загадок Земли, Ларге. 1990.

Щербаков В. А. Асгард - город богов. М., "Молодая гвардия", 1991.

.

В серии "В поисках сокровенного", выходят следующие работы автора - В.А. Шемшука, эксклюзивное право на издание которых, принадлежит издательству "Веды".

1. "Наши предки. Жизнь и гибель трех последних цивилизаций". Книга рассказывает о жизни и смерти трех последних цивилизаций асуров, атлантов и борейцев.

2. "Солнечный культ. Русско-борейский Пантеон". В работе дана расшифровка древнего Пантеона богов наших пращуров, описан солнечный культ.

3. "Эпоха Рая на Земле". Используя, древние источники: мифы, легенды, народный фольклор и лингвистический анализ автор воссоздает описание Рая.

4. "Когда люди были богами". Рассказ о наших предках, которые были богами, а не обезьянами. Биологические свидетельства происхождения человека от более высокого класса, чем млекопитающие.

5. "Волхвы". В этом труде воссоздана иерархия русских волхвов.

6. "Обереги". В сборнике собраны сведения об оберегах (талисманах), широко используемых в Древней России.

7. "Бабы Яги - кто они?". Рассказ о путях достижения жреческого сословия Древней России.

8. "Встреча с Кощеем бессмертным" и "Ювенологические таблицы". В этих работах рассматриваются древние представления как не стареть, достичь бессмертия и жить вечно.

9. "Нообиоценоз - касание Сварога". Рассказ о древних методах соприкосновения с божественными сущностями.

10. "Этическое государство". В этой работе сделан анализ условий эволюции общества и приведены примеры древних живых социальных конструкций.

11. "Истоки лунного культа". Автор излагает древние и современные свидетельства порабощения Человечества инопланетной цивилизацией антропоморфных рептоидов, известной под именем "силы Сатаны".

12. "Русь борейская. История, культура и причины трагедии". В этом исследовании, предпринята попытка восстановить древнюю историю народов, населявших современную Евразию в последние 7500 лет.

13. "Культ предков". Рассмотрены древние представления о потустороннем мире и приведены данные физики, доказывающие его реальность.

14. "Диалог Земля - Космос". По материалам II международной конференции по сотрудничеству Человечества с другими цивилизациями.

Издательство "Веды" высылает книги наложенным платежом. Заявки по адресу:

614001, Пермь, ул. Советская 62, Уральский фонд

Рерихов, Издательство "Веды".

Как противостоять захватчикам

Что же может сегодня человек противопоставить захватчикам, стоящим во главе Человечества, манипулирующих нашими жизнями, взглядами, ценностями и перекраивающих историю Человечества по своему усмотрению, навязывая нам совершенно ненужные события?

Подробнее об этом можно прочитать в статье Павла Гуревича "Уйти, чтобы вернуться", ж. "Наука и религия", 5, 1991. Описание этих случаев собрано в недавно вышедших сборниках "Переселение душ" и "Перевоплощение" (см. список литературы).

Ряд исследований называют еще меньшую цифру.

Потусторонний мир, потусторонний свет, загробный мир - это названия одного и того же мира, который в теософии назван тонким миром. Интересующихся случаями спонтанного перехода людей в другие миры мы отправляем к специальным уфологическим изданиям, периодически публикующим подобные материалы и к последователям Ч. Форта (см. в конце список литературы).

В настоящей работе используемая аббревиатура "сС" - взята из христианской терминологии и означает силы Сатаны. Христианское и мусульманское понятие сил Сатаны, а также китайские, египетские и древнегреческие представления о драконах - это суть одно и то же. За этими понятиями скрывается инопланетная цивилизация, захватившая нашу планету около 30000 лет назад и с тех пор беспощадно эксплуатирующая земные ресурсы и само Человечество, манипулируя нашей историей и сознанием людей. Бывший военный советник правительства США Вильям Купер и группа ученых, долгое время работавших в секретных лабораториях совместно с инопланетянами, в 1979 г. выступили с разоблачениями правительства США и ряда других государств, заключивших договор с пришельцами о сотрудничестве, который упрочил невежество и рабское положение человека на нашей собственной планете. Подробнее об этом можно прочитать в работе автора, входящую в эту же серию "Истоки лунного культа". Наиболее подробно об этом можно прочитать у Джона Киля в его работе, изданной в Нью-Йорке "Эти странные существа из пространства и времени", где он приводит примеры появление неизвестных животных прямо в квартире, и иногда эти животные оказывались хищниками, и нападали на хозяев.

О таких шумах тоже существует огромное количество сообщений (см. Зигель Ф.Ю., Кузовкин А.С. серия отч тов "Наблюдение НЛО в СССР").

Некоторые люди пользуются этими знаниями до сих пор. Бытуют рассказы как из тюремных камер исчезают люди не нарушив оков и решеток. Этот сюжет был даже экранизирован в советское время. Об этих фактах можно прочитать в книге "Мужчина и женщина". С-Петербург, 1905.

Парамагнетики - это вещества, которые в сильном магнитном поле устанавливаются вдоль силовых магнитных линий, а диамагнетики выталкиваются из магнитного поля.

На Земле обнаружены семенные папоротники только в ископаемом состоянии.

Еще один термин введен для характеристики продолжительности смерти, когда остановились, дыхание и сердцебиение, но человека еще возможно вернуть к жизни, хотя этот термин больше характеризует не способность

умершего организма к возвращению к жизни, а знания и опыт врача реаниматолога, которые способны вернуть умершего к жизни.

У славян боковая стенка гроба делалась не прямой, как у некоторых народов, а клинообразной. Углы наклона граней боковой стенки гроба, соответствовали углам наклона богов-покровителей, умершего человека, из им некоторых, было образовано вечное имя умершего.

Имеется ввиду существование за последние 50000 лет трех цивилизаций: асурской, атлантской и борейской. Подробнее об этом в книге автора этой серии "Наши предки".

Чалдоны - каста начального этапа эволюции человека, имеющая желтый цвет ауры.

Просветленные люди, по сути, тоже являются святыми, только они не канонизированы церковью. Уровень просветленного человека не вписывается в рамки ни одной религии.

См. "Очевидцы бессмертия",

Слово "эгрегор" пришло в русский язык из древнееврейского письменного источника - Каббалы, составленного по свидетельству Е.П. Блаватской на основе еще более древних халдейских и персидских источников.

О битвах на небе сообщают, греческие источники, русские летописи, Велесова книга, в книгах Чарлза Форта и Михаила Персингера , и т.д.

Подробно о том, как были спровоцированы катастрофы на Земле можно узнать в работе автора этой серии "Истоки лунного культа".

Лаборатория Уральского фонда Рерихов занималась восстановлением древних теургических знаний Человечества. В ней были разработаны приборы по связи с умершими предками и воспроизведено ряд явлений.

Сон продолжительностью в 9 часов 10 минут, разделяет сутки в золотой пропорции, которая, как показывает практика не разрушает, а созидает жизнь..

Явления телегонии было открыто в Х1Х веке. Оно проявляется в том, что дети похожи не на своего отца, а на мужчину, который у женщины был первым.

Количество людей, рожденных в России, неспособных вспомнить свое воплощение не превышает 10%, причем большую часть этого процента составляют те, кто не поддался гипнозу.

Вычисление этой цифры приведены в работе автора "Наши предки".

Подробнее о древней именной системе в работе автора "Когда люди были богами". Издательство "Веды"

Серия: В поисках сокровенного

Шемшук В.А.

НООБИОЦЕНОЗ

ИЛИ КАСАНИЕ СВАРОГА

Пермь

Издательство "Веды"

Уральского фонда Рерихов

1995 г.

Для создания живого эгрегора, необходимо, чтобы в нём сформировалось как и в живом организме 12 жизненно-важных систем, к которым относятся опорновигательная, пищеварительная, покровная, выделительная, нервная, эндокринная, кровеносная, органы чувств, дыхательная и половая. Каждой из этих систем должен соответствовать свой бог Пантеона, иначе целостного организма не получится.

Продолжая традиции органической школы в социологии, основанной английским философом Гербертом Спенсером, мы будем часто прибегать к сравнению организма и общества и делать между ними прямые аналогии.

Многие из открытых человечеством моральных принципов, объединённых в рамках Живой Этики, отчётливо соответствуют устанавливаемым современной наукой признакам организации живой материи. Перечислим главные признаки жизни (таблица 1).

Признак жизни	***Пояснения***
Целостность	*Внутреннее единство, независимость от окружающей среды, автономность -*
Развитие	*Преобразование, рост и дифференциация организма*
Наследственность	*Сходство индивидуального развития в целом*
Раздражимость	*Реакции на изменения окружающей среды*
Самоорганизация	*Повышение жизнеспособности, только за счёт внутренних средств, упорядочение*
Гомеостаз	*Постоянство внутренней среды и функций*

Изменчивость	*Изменение признаков и свойств у индивидов*

Таблица 1. Главные признаки жизни.

Согласно теории систем, семи вышеперечисленных параметров вполне достаточно, чтобы система стала стабильной и могла существовать самостоятельно.

Если общество, построенное на неформальных отношениях в основе которых лежит мораль, так или иначе имеет обратные связи и потому живо, то государство, строящееся на формальных связях, обратных связей почти не имеет, а поэтому, как правило, мертво.

Моральные принципы, превращающие государство из аморфной массы в живой организм, присущи общинному образу жизни. Россия была его последним оплотом. Здесь он был окончательно разрушен в этом столетии. Оживить, значит одухотворить. Духом государства может стать Живая Этика, которая помогает нам восстановить частично утраченную общинную мораль, являющуюся частью ведической культуры. Носителями этой культуры были арии, славяне и другие народы, составляющие сегодня индоевропейскую языковую семью. Эта культура за тысячелетия неоднократно изменялась преобразовывалась, поэтому от неё остались вкрапления, бисером рассыпанные по территории Европы и Азии, кто остался ей верен, сегодня достиг небывалых высот своего развития.

Из всех моральных принципов, данных Живой Этикой, мы отобрали лишь те, которые соответствуют перечисленным признакам жизни, которые оказываются соответствуют врождённым общинным качествам человека.

1. Если все люди станут ***терпимыми*** *друг к другу, то общество обретёт один из главных признаков жизни - "целостность". Терпимость есть условие для взаимопонимания. Мы знаем, "какая проявится созидательная сила, если соединить сердца в хоровод согласия". Нетерпимость и агрессивность исторически вели к изоляции людей друг от друга с образованием новых народностей и языков. Так, боруссы, пруссы, этруски, отколовшиеся от славян, уже давно перестали существовать. Нетерпимость разлагает общество на всё более мелкие части, разложение идёт до тех пор, пока эти части окончательно не исчезнут. Терпимость же ведёт к интеграции и придаёт государству признак целостности. Терпимость - это качество сильных и оно является мерой духовности, потому что благодаря ему можно овладеть всеми другими принципами.*

*2. Другой важный признак жизни - "развитие". Оно может осуществляться, если люди **уважают** и **ценят** друг друга.*

До сих пор развитие наук, религий, искусств и ремёсел определялось отношением к ним правителей и власть имущих. В древних Персии и Греции правители высоко ценили риторику, философию и искусства, благодаря чему они достигли там невиданного расцвета. Почему Германия дала миру наибольшее количество философов по сравнению с другими странами? Ведь философов всегда было много во все времена и у всех народов, но в Германии, частично перенявшей римские традиции, к ним было лучшее отношение, которое позволяло им самореализоваться, чего не было в других странах.

Конечно, мы прекрасно понимаем, что любое постановление или закон сами по себе не сделают человека терпимым и не заставят его уважать других людей. Но, как утверждал Н.Г.Чернышевский в своей теории "разумного эгоизма", если в обществе существуют условия, в которых человеку выгодно быть честным (или терпимым, или иметь своё достоинство и уважать честь и достоинство других), то он будет таковым сначала по необходимости, а потом и по сути.

*3. Если сила народного убеждения и его устремлённость передаются следующим поколениям, т. е. осуществляется **преемственность**, то появляется третий важный признак жизни - "наследственность". Нарушение этого принципа нациями и государствами грозит им гибелью, потому что подрубаются корни древа эволюции. Древо, объединяющее эпохи и питающее своими корнями современную цивилизацию, живо лишь в том случае, если народ чтит свою историю и предков. Народы и целые нации канули в небытие только потому, что забыли свои истоки. Древние цивилизации Месопотамии и Египта исчезли с лица Земли сразу после того, как, поменяв свои религиозные убеждения, поспешили забыть свою историю. Не меньшая опасность кроется в искажении и фальсификации истории. Историки, которые этим занимаются, не понимают, что они лишают своих соотечественников будущего и обрекают их на вымирание.*

*Наибольшая сила преемственности возникает, если люди обладают качеством **приятия** информации, т.е. принимая её без оценки такой, какая она есть. Принять – значит познать. Этим качеством обладают дети, но с годами оно, как правило, утрачивается.*

*4. Законы государства должны содержать в себе принцип **соответствия**, который входил еще в кодекс древнеримского императора Юстиниана, правда, назывался он несколько иначе: "Каждому отдать должное". Благодаря этому принципу в обществе возникают обратные связи, которые приводят к такому*

важному признаку жизни, как "раздражимость" Но не спутаем его с раздражением, которое ведёт только к "обессиливанию" человека. Раздражимость - способность реагировать на изменения окружающей среды.

Принцип соответствия означает, что на каждом, кто принимает законы, будет лежать ответственность за все их негативные последствия, тогда потомкам не за что будет винить своих предков.

Для того, чтобы в государстве воцарилась гармония, необходимо так или иначе компенсировать всё совершённое в обществе зло, а это возможно только при неукоснительном выполнении принципа соответствия.

5. Признаку "самоорганизации" в Живой Этике соответствует принцип ***сотрудничества*** *(принцип, характерный для любой общинной морали и наиболее сохранившийся у кавказских и славянских народов). "Можно делать изумительные наблюдения, собирая в группы согласованные сознания", - читаем в "Сердце", одной из книг Живой Этики. Высокое качество сотрудничества придаёт жизненность и одухотворённость обществу, что способствует расцвету личности.*

6. В Живой Этике большое внимание уделяется принципу ***соизмеримости****. "Обычно люди страдают от своей несоизмеримости... Утрата соизмеримости есть потеря пути". Структурное гармоничное соотношение частей сохраняет постоянство. Иначе говоря, соизмеримости соответствует такой жизненный принцип, как "гомеостаз".*

Смысл и цель управления государством и обществом - сохранять, а не разрушать. Изменение в обществе нужно ради сохранения постоянства благосостояния, прав и здоровья народа, и никакие нововведения не должны изменять их.

Наиболее сильно принцип соизмеримости проявлялся у древних греков в дошедшем до нас известном гиппократовском изречении: "Не навреди". В Евангелии есть очень похожий принцип, известный как золотое правило этики: "Не делай другим того, чего не хочешь, чтобы тебе делали". Более современная его трактовка: "Не делай другим того, чего они не хотят, чтобы им делали". Приведённые примеры раскрывают суть соизмеримости.

7. Самый тонкий признак жизни - "изменчивость". Он трудно достижим в обществе, потому что от каждого требует индивидуального ***открытия сознания****, которое может привести к смене научной или социальной парадигмы и, возможно,*

даже к созданию общества с открытой структурой. Это новое общество будет основываться не на злобе разрушения, а на понимании законов эволюции.

Изменчивость не должна ухудшать гомеостаз в обществе, а наоборот, должна улучшать его параметры.

Соответствие моральных принципов признакам жизни представлено в таблице 2.

Признак жизни	***Принцип морали***
Целостность	*Терпимость*
Развитие	*Уважение*
Наследственность	*Приятие, преемственность*
Раздражимость	*Соответствие*
Самоорганизация	*Сотрудничество*
Гомеостаз	*Соизмеримость*
Изменчивость	*Открытость*

Таблица 2: Признаки живого общества при взаимоотношениях людей на основе моральных принципов.

Подведем итог сказанному: претворение перечисленных семи принципов морали в жизнь и трансформация их в законы государства оживит и одухотворит государство, а это неизбежно приведёт к расцвету личности и общества.

*Перечисленные здесь семь моральных принципов - это не изобретение Живой Этики, а достояние человечества, прежде всего народов, прошедших через Общину, а потом и тех народов, которые в разные периоды абсолютизировали тот или иной принцип. Например, принципы **терпимости** и **приятия** (в виде "возлюби ближнего") провозглашались многими религиями, в том числе и христианством. Принципы **уважения** и **сотрудничества** до сих пор существуют в международном праве.*

Открытость сознания была провозглашена буддизмом. Принципы соизмеримости и соответствия были достоянием греков и римлян. Все семь принципов, как и десятки других, здесь не обозначенных, были объединены в рамках учения Живой Этики и должны лечь в основу всех политических партий и государств, поскольку, во-первых, способствуют выживанию общества в экстремальных условиях, а во-вторых, являются источником внутренней силы и всех эволюционных преобразований человека.

Право - это совокупность правил поведения (норм), устанавливаемых государством, соблюдение которых обеспечивается силой государства, в то время как соблюдение общественной морали, по которой живут люди, обеспечивается общественным мнением.

Попытки создания этического (правового) государства, начиная с Греции, происходили в истории неоднократно: христианские государства, пытающиеся жить по 10 заповедям, исламские, жившие по законам Шариата и даже марксистские, провозгласившие воспитание нового человека. Но все их можно считать неудавшимися, потому что они закладывали в основу государства моральные нормы, которые в отличие от моральных принципов не соответствуют признакам жизни, а поэтому не могут в полной мере обеспечить человеку соблюдение всех его прав и свобод. Все попытки в истории создать этическое, справедливое общество, основанное на моральных нормах (а не принципах), были обречены на провал. Именно принципы, которые позволяют конструировать бесконечное число моральных норм, должны лечь в основу государства.

Как уже указывалось, принципов должно быть как минимум семь и ни один из них нельзя нарушать, поскольку одновременно нарушаются все остальные. Меньшее число принципов не способно оживить государство, потому что в нём не будет сохраняться постоянство прав и благосостояние народа (гомеостаза). Действительно, если организм лишить какого-то из семи признаков жизни, разве он останется после этого живым? В основу государства надо закладывать, как минимум, семь ненарушаемых этических принципов. Тогда необходимость в интригах, как в единственном на сегодня эффективном способе управления, отпала бы сама собой. Ожившее государство, станет одухотворённым, когда в качестве духа в нём будет присутствовать Этика.

В настоящее время успех демократического правления имеет место только в тех странах, где законы государства и конституция хоть немного соответствуют этическим принципам и написаны не для сиюминутной выгоды, не для достижения личных интересов власть предержащих и даже не для сегодняшних требований народа, а в интересах будущего общества и требований социальной эволюции. В мире нет ни одной страны (за исключением, пожалуй, Индии), где демократия установилась бы с первого раза, без кровавых революций и военных переворотов, без многолетних гражданских войн и приходящих на смену демократиям диктатур.

Например, в латиноамериканских странах попытки ввести демократическое правление начали осуществляться с прошлого века и в некоторых странах продолжают безрезультатно совершаться до сих пор. Даже государства с устоявшимися демократическими традициями не избежали кровавых событий, причём попытки демократического переустройства общества проявились в них значительно раньше, чем в латиноамериканских странах.

России не избежать кровавых событий, если сегодняшние и завтрашние правительства не обратят должного внимания на этические принципы в политике. В них заложена гарантия стабильности и процветания общества.

Этика и законы природы

Перечисленные моральные принципы соответствуют не только признакам жизни, но так же конкретным явлениям и законам природы. Например, принцип терпимости проявляется в природе в суперпозиции полей. Моральный принцип соответствия, приводящий в обществе к обратным связям и явлению раздражимости у организмов, соотносится с существующим в природе законом, открытым И.Ньютоном: "Действие вызывает равное противодействие". Принципу преемственности (приятию) соответствует явление комплиментарности, благодаря которому в живой природе осуществляется передача признаков по наследству. "Развитие" как признак жизни, которому соответствует этический принцип уважения, имеет ещё и общеприродное значение и описывается пятью известными законами развития (диалектики) Гегеля: становления, переход количества в качество, отрицания отрицаний, всеобщей связи, борьбы и единства противоположностей.

На уровне кристаллов и в строения планет мы сталкиваемся с упорядочением, с одной из характеристик самоорганизации. В более явном виде явления самоорганизации проявляются в открытых системах, при подводе к ним энергии, когда устанавливается динамическое равновесие. Эти процессы описываются законами синергетики - науки о самоорганизации в природе. В обществе явление самоорганизации возникает при стремлении людей к сотрудничеству. Если такого стремления нет, то никакой новой, более сложной, системы не возникает.

Гомеостаз, с которым соотносится моральный принцип соизмеримости, возникает в живых организмах вследствие проявления в природе принципа Ле Шателье: "Внешнее воздействие, выводящее систему из термодинамического равновесия, вызывает в ней процессы, стремящиеся ослабить результаты этого воздействия".

К этическому принципу открытости относится один из движущих факторов эволюции (одновременно являющийся признаком жизни) - "изменчивость", который, кроме биологического, имеет и общеприродное значение. "В природе всё изменяется, кроме закона изменений, нельзя в одну и ту же реку войти дважды", - так говорил древнегреческий философ Гераклит.

Каждому названному принципу морали соответствует конкретное явление в природе, которые сведены в таблицу 3.

Принцип морали	***Признак жизни***	***Соответствующие законы или явления в природе***
Терпимость	*Целостность*	*Явление суперпозиции*
Уважение	*Развитие*	*Пять законов Гегеля*
Приятие, преемственность	*Наследственность*	*Явление комплиментарности*
Соответствие	*Раздражимость*	*III-й закон Ньютона*
Сотрудничество	*Организация*	*Законы синергетики*
Соизмеримость	*Гомеостаз*	*Принцип Ле Шателье*
Открытие сознания	*Изменчивость*	*Один из законов эволюции, открытых Ч.Дарвином*

Таблица 3. Соответствие моральных принципов законам природы.

Законы природы независимы от нас, однако в обществе люди их устанавливают сами. Если новые законы общества не имеют аналогов в природе, то такое общество будет разрушено придуманными законами и отторгнуто природой с тела планеты как инородное тело. Но если общественные законы будут соответствовать природным, то люди невольно могут воздействовать и положительно изменять взаимодействия в природе.

Так, животные, живущие рядом с человеком, вследствие индукции (и подражания) изменяют своё поведение. Современник И.В.Мичурина американский естествоиспытатель Д.Батлер, уговаривая растения измениться, вызывал у них устойчивые мутации. Поэтому, зная условия передачи человеческих

взаимоотношений на взаимодействия животных, можно целенаправленно управлять эволюцией биосферы.

О влиянии общественных процессов на явления природы говорили многие древние философы и выдающиеся деятели М.Ганди, Н.К.Рерих. Когда в Китае началась гражданская война, М.Ганди предсказал землетрясение, что и случилось. Землетрясениям в Степанакерте и Ленинакане предшествовали кровавые события в Нагорном Карабахе, эту статистику можно продолжить. Воздействия общественных негативных процессов просматриваются не только в случаях землетрясений, но и в других природных катастрофах.

Гармония в природе воцарится, когда само общество достигнет Гармонии. А к ней можно прийти только через этические принципы, которые соответствуют законам природы.

Этика и общность

Феномен общества стал возможным благодаря общности. Общность... Человек зачастую не подозревает насколько она важна. Лишь в одиночестве приходит понимание, что всё достигнутое и приобретённое, оказывается ненужным. Делалось всё это как бы для себя, но на самом деле служило для привлечения внимания и уважения других. Ощутив счастье общности, человек долго живёт этим впечатлением, а когда общность теряется, питает надежду обрести её вновь. Часто, утратив понимание себя другими, т.е. фактически потеряв общность и свою нужность, человек боится признаться себе в этом, ведь это означает признать бессмысленность своего существования. В этом состоянии он пытается обмануть себя, поддерживая в себе иллюзию общности, стремясь получить различные привилегии, регалия, чины, звания, сделать всевозможные приобретения, и не замечает, что чем больше их у него, тем более он одинок. Ему приходится усиленно имитировать иллюзию общности, окружая себя подобными же себе, стремящимися, по выражению замечательного русского педагога К.Д.Ушинского, к верхам, потолкам, орденам, чинам. Но лиши его этих "достижений" и человек узнает, что без них он своему окружению не нужен - его приобретения подменяли ему общность. Оказавшихся рядом тянуло к его возможностям, а не к нему самому, и они были такими же несчастными, как и он сам, хотя и не осознавали своего несчастья. У людей, с которыми психологически тепло и комфортно, как правило, нет ни званий, ни регалий, ни приобретений. С человеком просто хорошо, потому что он - Человек, которым сделали его моральные принципы.

Низкий уровень морали разлагает общность. Людям нужно уважение, а не слава, но, не находя его у окружающих, они начинают стремиться к славе. Людям не нужны ни власть, ни деньги, а необходима лишь возможность удовлетворения своих желаний. Не осуществив её в обществе, они начинают "работать локтями", чтобы достичь власти и денег только для удовлетворения своих потребностей.

Древние понимали значение общности. Так, у славян общность проявлялась в культе древнеславянской богине Тани, исчезнувшем на заре первого тысячелетия нашей эры. Суть его заключалась в том, что человеку желали того, чего он хотел бы пожелать себе сам. Это относилось к его качествам, изъявлениям, целям, желаниям. Считалось, что благодаря таким пожеланиям человек неизбежно достигнет успеха. Остатки этих верований сохранились у славянских и сосуществующих с ними народностей в традиции тостов за праздничным столом, пожеланий друг другу приятного и важного.

Не только труд создал человека, как считал Энгельс, не меньшую роль в этом сыграла общность. Эволюция и рост общности привели к превращению стада - в племя, племени - в общину, общины - в государство. Дальнейшее развитие общности превратит государство в живой организм. Благодаря общности возникли труд, речь, язык, современное мышление и общинные моральные качества, ставшие ныне врождёнными. Общность ускорила эволюцию человека вследствие появившейся возможности обмениваться опытом. Общность усложняет отношения, и чем они сложней, тем более развиты люди. Углубление общности приведёт ко многим ещё не проявленным качествам в творчестве, сенситивности, мастерстве. Мы уже говорили, как важны у в а ж е н и е и с о т р у д н и ч е с т в о, ибо только тогда открывается истинная цель общения - взаимное раскрытие. Общность даёт возможность формировать живые коллективы, способные совместно жить, трудиться и развиваться.

Живая Этика, обращаясь к глубинам духовного мира человека, где идёт формирование нашего "Я", через т е р п и м о с т ь и п р и я т и е расширяет диапазон восприятия мира. А через остальные моральные принципы обучает человека оперировать алгоритмами мышления, конструируя из них различные формы мышления, возникающие адекватно ситуации. Человек за свою жизнь овладевает одним видом мышления, в лучшем случае, двумя-тремя. Но их многообразие бесконечно. И мало кто знает, что операции над алгоритмами мышления совершают этические принципы, которые способны сделать наше "Я" бесконечно разнообразным. Они могут повысить наш духовный уровень и устранить разорванность познания. Тогда для нас не останется противоречий между наукой и религией, психофизикой и искусством. "Если наука преподносит достоверные знания,- читаем в "Общине",- то учение (Живой Этики) и есть наука." Результатом этого синтеза явится целостность нашего "Я", целостность восприятия и полнота жизни.

Благосостояние народа, оптимальное устройство общества и будущее страны определяются существующим уровнем общности, развитию которого должна способствовать система воспитания и образования. Не будет общности - не будет ничего.

Человек, обретая общность, становится сотрудником Общины, независимо от того, где он живёт и кем работает.

В современном обществе достаточно препятствий к достижению общности. Главное из них - разделение по специальностям, следствием чего является дифференциация людей на сословия и имущественное неравенство. Мы так к этому привыкли, что не можем увидеть всех ужасных последствий специализации: несбывшиеся надежды, неосуществлённые мечты, неудовлетворённые желания, уязвлённое самолюбие, бесцельность существования, растраченные понапрасну силы, сделки с совестью, неблаговидные поступки - всё это последствия дифференциации труда, которая изменила мораль не в лучшую сторону.

Дифференциация труда сделала человека зависимым от общества и полностью управляемым другими. В этом состоянии человек легко усваивает мысль о своей неполноценности и превосходстве над ним представителей других профессий. К сожалению, современное искусство и пропаганда делают всё, чтобы поддерживать эту иллюзию. Как же человек может управлять собой и быть самостоятельным творцом, если им управляют другие?

Доказано, что вымирание биологических видов происходит из-за чрезмерной специализации целого организма или крайней дифференциации какого-либо органа. Так, некоторые виды рыб, приспособившиеся к воде определённого химического состава, погибают при его изменении. Крайняя дифференциация органов приводит к потере регенерации и к невозможности адаптироваться к новым условиям среды. Поэтому прогрессом можно признать только универсальную форму дифференциации, т.е. когда ткани, клетки и вообще элементы биосистемы взаимопревращаемы. Эта способность сохраняется у организмов с малой степенью дифференциации.

Как только общество сворачивает на путь дифференциации, оно обрекает себя на гибель. Если бы ремесленничество не стало дробиться на ещё меньшие специальности, а происходила бы большая интеграция ремёсел, то феодализм превратился бы не в капитализм, а в универсальное общество, состоящее из развитых людей. Таким образом, возможность пойти по интеграционному пути в XIV веке была упущена, и ни Макиавелли, ни Монтень не удержали Европу от неверного шага. Хотя первого можно

упрекать только за то, что он не додумался до этого, а Монтень знал и чувствовал, но не остановил людей категорично и убедительно. Универсальные люди всегда

значительно мягче, поэтому многих конфликтов и войн на Земле могло бы не произойти, если бы цивилизация пошла по пути универсализации.

Дифференциация является причиной гибели многих народов и государств. Империя Македонского, владения Ватикана и т.д. исчезли после того, как общество дифференцировалось на сословия. Если сравнивать законы Солона в Афинах (при которых, собственно, и произошёл наибольший расцвет Афинского государства) и законы Ликурга в Спарте, то увидим, что в Спарте дифференциация людей на сословия ограничивалась и запрещалась, а законы Солона эту дифференциацию, напротив, поощряли. В результате Афины существовали недолго, но оставили миру прекрасные памятники архитектуры и искусства. Спарта же существовала очень долго, но, кроме героической истории, от неё ничего не осталось.

Как сочетать оба эти пути таким образом, чтобы были и расцвет культуры, и бесконечно долгое существование?

Равенство противоположно дифференциации. Многие выдающиеся лидеры понимали, что только благодаря равенству можно создать устойчивое сильное государство. Но равенство ни имущества и прав, а равенство возможностей. Так, в государстве инков, где все получали со складов бесплатно и поровну, люди не могли иметь даже дополнительной одежды. Та же картина наблюдалась в средние века в Южно-американском государстве, созданном христианскими монахами-иезуитами: где даже подъём и отбой, употребление пищи и справление иных надобностей по всей стране происходили в одно время. Такие же стремления были у братьев Гая и Тиберия Гракхов в Древнем Риме в их "республике равных", просуществовавшей несколько дней. Несмотря на свою военную силу, такие государства, тем не менее, отставали в своём интеллектуальном и духовном развитии от тех, где процесс дифференциации ничем не сдерживался. В итоге это отставание сказывалось на военной силе, и они становились добычей более развитых соседей, а если нет, то равенство всё равно нарушалось. Абсолютного равенства достичь нельзя, уже хотя бы потому что даже при равном распределении оно уже нарушается, так как все люди работают неодинаково. Говорить можно лишь о равенстве возможностей.

С одной стороны, нужна дифференциация людей, но, с другой стороны, необходимо сохранить равенство возможностей. Чтобы соблюсти эти оба условия, людей нужно воспитывать универсальными творцами и созидателями. Тогда они будут оставаться равными друг другу в своей универсальности. Хотя, работая, они будут использовать лишь одну какую-то свою специальность, но уметь-то они будут всё. Действительно, между узкоспециализированными людьми невозможно достичь равенства и очень трудно обрести понимание и общность.

В обществе необходимо создать условия, ведущие к общности людей. В Древнем Риме для этой цели служили бани, которые состояли из библиотеки, спортивного зала, бассейна и столовой. У римлян это было излюбленным местом отдыха. Здесь можно было узнать последние городские новости, старики могли общаться с

молодёжью, герои-воины - со своими почитателями. При социализме начали создаваться дворцы культуры, которые должны были способствовать общности, однако со своим назначением они не справились. Нам не нужна роскошь римских бань и патрициев, но окультуренные - они, действительно, могут стать центром отдыха и общения для всех возрастов и слоёв населения, а не местом тусовки постсоветских тузов и новоявленных "авторитетов".

Принявши общинную форму жизни, люди будут помогать друг другу, вместе творить и созидать, сообща отдыхать и проводить интересно досуг. Тогда у живущих и работающих вместе, исчезнет чисто механическая преграда для общности, возникшая почти 2000 лет назад с момента появления городов с архитектурой разобщённости.

Достигнув равенства людей в их универсальности, мы устраним главную преграду, мешающую общности *.*

ЭТИКА И КУЛЬТУРА

Духовный кризис открыл шлюзы в наш мир знаниям из древности. Астрология уже прочно завоевала свои позиции, понемногу пытаются пробиться хиромантия, футурология и другие древние науки, отвергнутые и отвергаемые нашей эрой. Все они живут за счёт старых открытий и не могут пока развиваться в наше время, потому что мы не обладаем той утончённостью восприятия природы, какая была у древних естествоиспытателей. Ведь нам до сих пор трудно представить, как это свет звёзд и планет может воздействовать на нас и изменить нашу идеологию, в то время как космические явления управляют не только судьбами людей, но и судьбами народов. Например, во времена парада планет, который происходит каждые 180 лет, мы можем наблюдать как разрушается большинство идеологий и начинаются всевозможные катаклизмы в обществе. Недавно прошедший парад планет, после которого в России началась перестройка и разрушение господствующей идеологии, лишний раз подтверждает верность астрологических предостережений. Сила нации определяется силой веры людей. Чем крепче вера, тем больше одухотворённость - тем менее страшны звёздные влияния, обусловленные той или иной комбинацией планет.

"Красота спасёт мир",- сказал Ф.М.Достоевский. Углубив его мысль, Н.К.Рерих дополнил: "Осознание Красоты спасёт мир." Красота во всём: в воссоздаваемой

заново природе и архитектуре, в образе жизни человека и отношениях между людьми, поступках, созидании будущего, способах мышления, качестве мыслей. Она должна пронизывать всё. Серая, однообразная архитектура рождает такую же серую, однообразную жизнь, которая приводит к вялости и примитивности. Вялый образ жизни, рождает такое же вялое искусство. Примитивные отношения рождают примитивное мышление. "Цивилизация ждёт своего завершения, выражения своей души в красоте,"- писал Рабиндранат Тагор в своей книге "Китайские беседы".

Назначение культуры - помочь человеку раскрыться и самореализоваться. В понятие культуры входят уровень науки и искусства, высота знаний, и морали. Но нам важно её глобальные проявления с позиций Живой Этики. Искусство, которое созидает а не разрушает культуру, сознательно или бессознательно вбирает в себя Живую Мораль, т.е. оно априори уважает и приемлет человека, только тогда оно может задеть в нём интимные творческие начала и помочь ему раскрываться и самореализовы-

ваться. Этичное искусство - это искусство устремлённое к жизни. Иоганн Фридрих Шиллер в "Письмах об эстетическом воспитании человека" утверждал, что искусство возобновит единение людей и способно объединить всё человечество. Рихард Рудзитис в книге "Сознание красоты спасёт" писал: "Заглянув глубже в ход эволюции человечества, мы откроем, что именно красота рядом с религиозным чувством строила культуру духа человеческого, сообщала человеку самые светлые и высокие импульсы, окрыляла его, зажигала в нём стремление претворить обычность жизни в более идеальные перспективы". Аристотель в своей книге "Политика" писал, что музыка исцеляет и делает человека гармоничным. А его учитель Платон в "Диалогах" высказал мысль, что искусство научает человека красоте и добродетели. О магическом воздействии красоты у разных народов сохранилось множество легенд. Шекспир, переосмысливая древнюю легенду греков, в своём произведении "Венецианский купец" писал: "Своими песнями Орфей околдовывал деревья, волны и даже скалы. Нет на земле живого существа, столь жестокого и злобного, которого музыка не смогла бы преобразить хотя бы на час". "Лишь в Красоте заключена победа", писал Н.К.Рерих в "Путях благословения"

В чём же суть красоты? Древние математики, пытавшиеся ответить на этот вопрос, исследовали всё, что красиво, и открыли формулу красоты, так называемое "золотое сечение", заложенные в геометрические формы всего живого. Египетские пирамиды, в основании которых зодчие заложили "золотое сечение", стоят до сих пор, хотя построены были значительно раньше пирамид, использующих в своей основе священное соотношение египетского треугольника. К настоящему времени последние почти полностью разрушены.

Как ни парадоксально, но когда происходит корреляция в строении и форме большого и малого, то происходит своеобразная взаимоподпитка, и форма не

разрушается. Явление затягивания частот было открыто на заре нашего века. Например, два электромотора, находящиеся на одной станине и имеющие разную частоту вращения, изменяют свои обороты независимо от их массы. Электромотор, имеющий большую частоту, начинает вращаться медленнее, а который вращался медленнее, начинает вращаться быстрее. Это явление было известно в глубокой древности и отображено в известной изумрудной скрижали Гермеса Трисмегиста: "Что вверху, то внизу, что внутри, то снаружи, что в большом, то в малом..." Мало того, если внешняя форма не соответствует внутренней, она благодаря резонансным явлениям начинает затягивать внутренние частоты под свои. Например, архитектурная форма здания влияет на форму белка организма человека и поэтому, если частоты здания соответствуют внутренним частотам человека или тем будущим частотам, к которым должна привести эволюция, то форма здания помогает человеку раскрыться и проявить его новые способности. А если не соответствует, то оно его просто медленно убивает. Не только неправильно выстроенные здания разрушают людей своими частотами, но и частоты людей разрушают такие здания.

Использование в ритмах музыки "золотого сечения" и его инвариантов помогали Пифагору смирять самые неукротимые человеческие страсти и просветлять дух человека. Частоты и ритмы, подчинённые "золотому" соотношению, обладают замечательным свойством синергетики: самоорганизовываться, самовосстанавливаться и самоподдерживать себя. Об этом хорошо знали древние, которые наряду с "золотым сечением" использовали и другие соотношения: сечение творчества, сечение просветления, божественное сечение и т.д. В последнее время интерес исследователей к этим проблемам усилился, и даже была предпринята попытка вывести общую формулу этих сечений, однако формула была выведена неправильно. Правильная формула, которой пользовались древние жрецы, и о которой мы уже говорили - такая:

$$X^{n} - X^{n-1} = 1$$

где n - целое число, начиная с единицы. Здесь чётное значение "n", соответствуют созидательным процессам, нечётное - разрушительным. При использовании в строительстве зданий созидательных сечений достигаются три цели: здания меньше разрушаются, они красивы и функциональны (т.е. они могут нас оздоравливать, как этого добился известный ленинградский архитектор И.П. Шмелёв в своей конструкции дома). Не только здания, но и одежда, мебель и их композиции могут вести к просветлению и раскрытию наших способностей, если в них заложены частоты жизни. Архитектура дома должна быть не только соотносима с различным видам созидательных

сечений, но и быть многофункциональной, т.е. защищать от непогоды, обеспечивать чистым воздухом, пищей и энергией.

Красота - это внутреннее стремление человека к истине и даже больше. Истина - всеохватывающая, всепроникающая, вседостигающая, всесозидающая - добра и красива. Человек ищет истину в гуще событий, а она находится в стороне от водоворота человеческих судеб и рождается вдалеке от дискуссий. Каковы же ещё основы Красоты?

В минеральной природе существует 6 степеней симметрии, причём, пятая степень зарезервирована жизнью, которая строится на "золотом сечении". К симметрии жизни относятся и более высокие симметрии, до 12-й степени включительно, после которой начинаются симметрии разума, уровень которого возрастает при росте степени симметрии. Древние жрецы знали о связи всего ряда созидающих сечений с высокими степенями симметрии, которые, по сути, есть геометрические формы, используемые жизнью. Мы находим подтверждения этого положения в древнегреческих, римских и православных памятниках архитектуры. Созидательные сечения связаны с вышеприведённой формулой отношением хорд правильных многоугольников. Даже простое размещение мебели в квартире по законам высоких симметрий будет помогать нам раскрывать и приобретать новые способности. Но ещё больший эффект мы получим, если по законам высоких симметрий будут располагаться деревья, здания и функциональные строения. Тогда возникающие от них поля будут обладать организацией Разума - чем выше степень симметрии, тем больше проявляется разумных качеств.

Все семь выдвинутых здесь моральных принципов, являющиеся качествами разума, соответствуют конкретным степеням симметрии, которые выражаются конкретными геометрическими формами. Придёт время, когда все семь Храмов, вызывающих в человеке то или иное моральное качество, будут выстроены согласно представлениям древних зодчих.

Эти Храмы будут гасить волны отрицательных эманаций и вызывать в человеке очищающие и преобразующие эмоции. "Вы открыли окна дворцов и осознали значимость домов Общего Блага," - писали Махатмы в послании нашему правительству в 1926 году, но тогда они не были услышаны. И вот подошло время, когда дома Общего Блага должны стать реальностью.

Говоря о гибели цивилизаций, мы называли совершенно различные причины: дифференциация труда, экологические причины, экономический и духовный кризис и т.д. Но есть общая причина - несоответствие искусств: архитектуры, градостроительства, убранств, материалов, из которых всё это делается и т.д., внутренним частотам человека. Даже звёзды, находящиеся очень далеко от нас, оказывают влияние на человека, а какое огромное влияние оказывают земные формы, нас окружающие! Впервые влияние геометрических форм на события отметил известный английский философ Томас Гоббс, живший на рубеже XVI и XVII

веков. До него древнегреческий философ и математик Пифагор сделал фундаментальное открытие, что события и вещи суть простые числа. В XIX веке эту идею поддержал и развил Шпенглер, применив к истории геометрические прогрессии. В нашем веке интересные математические закономерности, подтверждающие правоту древних и современных учёных, обнаружил Велимир Хлебников.

Несовпадение астрологических прогнозов с реальными событиями, как и несоответствия человеческих темпераментов звёздной предначертанности объясняются не тем, что астрология неверна, а тем, что формы зданий, мебели, одежды и т.д. изменяют события, причём, как правило, в худшую сторону. Древние хорошо знали об этом и могли изменять фатализм в своей судьбе, используя для этого кристаллы, обереги, серьги, кольца, аппликации, рисунки (татуировки), курения и т.д. Наше невежество в этом вопросе рождает, по словам Д.И.Писарева, "ленность и нежелание что-либо изменять в своей жизни". Всё это следствия отсутствия Живой Культуры.

"Золотое сечение" присутствует не только в строении живых организмов и в их ритмах, но оно широко представлено в минеральной природе и в Космосе. Планеты Солнечной системы располагаются относительно Солнца не хаотично, а по ряду Фибоначчи, в основании которого лежит всё то же "золотое сечение", и тем не менее мы видим преобладание разрушительных процессов в Природе. Гибель биосфер Венеры и Марса, взрыв двух планет в Солнечной системе - Фаэтона (планеты, находившейся между Марсом и Юпитером, где сейчас пояс астероидов) и Сатурана (планеты, находившейся между Сатурном и Ураном, где сейчас пояс комет), постоянные геологические катастрофы, уничтожавшие цивилизации на Земле и дававшие начало новым эпохам, эрам и эонам - всё это результат разрушения Нообиоценоза (мыслящей биосферы, построенной по законам высоких симметрий). Его мысли - это события (и не надо думать, что мышление - прерогатива только человека, человек лишь часть природы, а целое имеет всегда больше, чем часть, а не наоборот). Нообиоценоз, который был разрушен, и который люди продолжают разрушать, способен оградить не только нашу цивилизацию и планету от разрушительных сил Космоса, но и защитить от них всю нашу Солнечную систему.

Восстановление Нообиоценоза должно начаться со строительства новых городов на планете, в которых здания, парки, функциональные строения будут расположены относительно друг друга по законам созидательных сечений и высоких симметрий. Расположение между собой городов должно совпадать с естественной сетью Земли (узлы Хартмана). Тогда не только преобразуется человек, но и преобразуется сама Природа, благодаря явлению кластирования, совсем недавно открытому физической наукой: менее энергетичная структура, даже меньшей массы, превращает более энергетичную структуру в подобную себе (теоретически, менее энергетичная структура капли воды может изменить структуру воды всего океана). Явление кластирования существует не только в физическом мире, но и в

социальном. Впервые в наше время оно было практически выявлено А.С.Макаренко, когда он со своими пятью коммунарами приехал в колонию несовершеннолетних преступников, состоящую из 200 человек. И за два месяца 200 человек приняли мораль пяти человек, хотя мы знаем, что грубая и примитивная мораль в обществе всегда побеждает более тонкую и сложную мораль. Но стоит только организовать устойчивую ячейку высокой морали, как происходит явление кластирования. Если в России хотя бы 2% людей, живущих по принципам Живой Этики, объединятся между собой в организацию взаимопомощи, то вся страна в течение короткого времени примет эту мораль.

Существование естественной сетки Земли исследователи обнаруживали в таких поражающих воображение фактах, как расположение главных столиц мира относительно друг друга на расстояниях, кратных простым целым числам. Именно потому, что не все узлы сетки заполнены городами, возникают напряжения как в обществе, так и в самой Природе. Другая причина упадка городов и разрушения судеб людей - это несоответствие форм городов формам жизни и высоким степеням симметрии. Даже преобладающее движение городского транспорта и людей имеет большое значение для будущего состояния города и для судеб его жителей. Это давно поняли буддистские монахи, которые строят свои монастыри и храмы, по кольцевой структуре, как древние строили свои города, где преимущественное движение осуществляется по кругу.

Структура и форма городов должна совпадать со структурой и строением живых организмов, тогда это будет живой город. Закладывая в его строение "золотое сечение", сечения разума и различных способностей, можно помогать человеку раскрыться. Чем выше симметрия, тем выше внутренние частоты организма. Приобретая новые биоритмы и внутренние частоты в одном живом городе, человек будет переходить в следующий живой город с более высокой симметрией и внутренними частотами. Эволюция, таким образом, будет происходить не на уровне биологического вида, а на уровне индивида.

Сделать Культуру живой и вечной поможет Живая Этика и оживлённое ею искусство и градостроительство. Именно культура поможет сделать эволюцию человека осознанной и управляемой.

Янтры богов

Каждому богу соответствовало число, которое как мы с вами выяснили соответствовало месяцу дню и часу и входило в магический квадрат. Это число определяло порядок золотого сечения и фигуру, называемых в ведической терминологии янтрами, имеющих тайное влияние на судьбу и события.